



DOI: <https://doi.org/10.23857/dc.v12i2.4798>

Ciencias de la Educación
Artículo de Investigación

Animación a la lectura a través de proyectos colaborativos en el aula

Promoting reading through collaborative classroom projects

Promover a leitura através de projetos colaborativos em sala de aula.

Celsy Leonor Charcopa Angulo ^I
kamotha90@gmail.com
<https://orcid.org/0009-0006-6268-4999>

Rosario Alexandra Quiñónez Nazareno ^{II}
charito-1971@hotmail.com
<https://orcid.org/0009-0008-9738-9353>

Angela Maria Cedeño Aragón ^{III}
angelacede1@hotmail.com
<https://orcid.org/0009-0009-2554-5350>

Mónica Betsabeth Yagual Santos ^{IV}
lamonays@yahoo.com
<https://orcid.org/0009-0007-1056-9857>

Correspondencia: kamotha90@gmail.com

***Recibido:** 10 de marzo de 2026 ***Aceptado:** 30 de marzo de 2026 * **Publicado:** 20 de abril de 2026

- I. Investigador independiente, Ecuador.
- II. Investigador independiente, Ecuador.
- III. Investigador independiente, Ecuador.
- IV. Investigador independiente, Ecuador.

Animación a la lectura a través de proyectos colaborativos en el aula

Resumen

El presente artículo tiene como objetivo analizar la animación a la lectura a través de proyectos colaborativos en el aula, como estrategia para fortalecer las competencias lectoras y la motivación estudiantil. La problemática se centra en los bajos niveles de comprensión lectora y el escaso interés por la lectura, asociados a prácticas pedagógicas tradicionales que limitan la participación activa del estudiante. Metodológicamente, se desarrolló una investigación de enfoque cualitativo de tipo documental, basada en la revisión y análisis de fuentes académicas actualizadas, lo que permitió construir una visión teórica integral del tema. Los resultados evidencian que la integración de proyectos colaborativos favorece la integración, el aprendizaje significativo y el desarrollo del pensamiento crítico al involucrar a los estudiantes en experiencias lectoras dinámicas y contextualizadas. En la discusión se destaca que esta combinación metodológica no solo mejora el desempeño académico, sino que también fortalece habilidades sociales y emocionales, promoviendo un aprendizaje más compartido e inclusivo. En conclusión, la animación a la lectura mediante el trabajo colaborativo constituye una alternativa pedagógica pertinente frente a los desafíos actuales de la educación al contribuir a la formación de lectores activos, críticos y comprometidos con su proceso de aprendizaje.

Palabras Claves: Animación a la lectura; Proyectos; Aprendizaje colaborativo; Estrategias pedagógicas y Motivación lectora.

Abstract

This article aims to analyze the promotion of reading through collaborative classroom projects as a strategy to strengthen reading skills and student motivation. The problem centers on low levels of reading comprehension and a lack of interest in reading, associated with traditional pedagogical practices that limit active student participation. Methodologically, a qualitative, documentary-based research approach was developed, based on the review and analysis of current academic sources, which allowed for the construction of a comprehensive theoretical framework on the topic. The results show that the integration of collaborative projects fosters integration, meaningful learning, and the development of critical thinking by involving students in dynamic and contextualized reading experiences. The discussion highlights that this methodological combination not only improves academic performance but also strengthens social and emotional skills, promoting more shared and inclusive learning. In conclusion, promoting reading through collaborative work constitutes a relevant

Animación a la lectura a través de proyectos colaborativos en el aula

pedagogical alternative to the current challenges in education, contributing to the development of active, critical readers committed to their learning process.

Keywords: Encouraging reading; Projects; Collaborative learning; Pedagogical strategies and reading motivation.

Resumo

Este artigo tem como objetivo analisar a promoção da leitura através de projetos colaborativos em sala de aula como estratégia para fortalecer as competências de leitura e a motivação dos alunos. O problema central reside nos baixos níveis de compreensão leitora e na falta de interesse pela leitura, associados a práticas pedagógicas tradicionais que limitam a participação ativa dos alunos. Metodologicamente, desenvolveu-se uma abordagem de investigação qualitativa, baseada em documentários, fundamentada na revisão e análise de fontes académicas atuais, o que permitiu a construção de um quadro teórico abrangente sobre o tema. Os resultados demonstram que a integração de projetos colaborativos fomenta a integração, a aprendizagem significativa e o desenvolvimento do pensamento crítico, ao envolver os alunos em experiências de leitura dinâmicas e contextualizadas. A discussão destaca que esta combinação metodológica não só melhora o desempenho académico, como também fortalece as competências socioemocionais, promovendo uma aprendizagem mais partilhada e inclusiva. Em conclusão, a promoção da leitura através do trabalho colaborativo constitui uma alternativa pedagógica relevante para os desafios atuais na educação, contribuindo para o desenvolvimento de leitores ativos e críticos, comprometidos com o seu processo de aprendizagem.

Palavras-chave: Incentivo à leitura; Projetos; Aprendizagem colaborativa; Estratégias pedagógicas e motivação para a leitura.

Introducción

En el contexto educativo contemporáneo, el fomento de la lectura se ha convertido en una prioridad fundamental para el desarrollo integral de los estudiantes, especialmente en los primeros niveles de formación. La animación a la lectura ya no se limita a la simple decodificación de textos, sino que implica generar experiencias significativas que despierten el interés, la comprensión crítica y el disfrute por leer. En este sentido, las metodologías activas, como los proyectos colaborativos, emergen como estrategias innovadoras que promueven la participación del estudiante en su propio aprendizaje. Sin embargo, los cambios en las dinámicas culturales y tecnológicas han transformado

Animación a la lectura a través de proyectos colaborativos en el aula

Las formas en que los estudiantes interactúan con la información, lo que exige replantear las estrategias tradicionales de enseñanza de la lectura. En este escenario, la animación a la lectura surge como una propuesta pedagógica orientada a despertar el interés, el gusto y el hábito lector a través de experiencias significativas y contextualizada (Quiroga, 2022).

De manera complementaria, los proyectos colaborativos se consolidan como una metodología activa que promueve la interacción, el diálogo y la construcción colectiva del conocimiento. Este enfoque permite que los estudiantes no solo lean, sino que interpreten, analicen y produzcan contenidos en conjunto, fortaleciendo así sus habilidades comunicativas y sociales. La integración de la animación a la lectura con el trabajo colaborativo genera un entorno de aprendizaje dinámico, donde el estudiante se convierte en protagonista de su proceso formativo, favoreciendo aprendizajes más duraderos y significativos (Quispe et al., 2023).

El objetivo de este estudio es “Analizar de qué manera la animación a la lectura implementada mediante proyectos colaborativos en el aula, contribuye al fortalecimiento de las competencias lectoras, la motivación intrínseca y la participación activa de los estudiantes”. Se busca, además, identificar estrategias pedagógicas efectivas que integren la lectura como una práctica didáctica, social y contextualizada dentro del proceso educativo, que responda a los intereses, necesidades y contextos de los educadores. Este análisis pretende aportar evidencias que respalden el uso de metodologías activas como una alternativa variable frente a los desafíos actuales en la enseñanza de la lectura (Recalde et al., 2023).

Además, el estudio tiene como propósito orientar a los docentes en la planificación e implementación de estrategias didácticas innovadoras que transformen la lectura en una experiencia significativa, superando el enfoque tradicional centrado en la memorización y repetición. En este sentido, se pretende demostrar que la combinación de la animación lectora con el trabajo colaborativo no solo mejora el rendimiento académico, sino que también fortalece la autonomía, la responsabilidad y el compromiso de los estudiantes con su propio aprendizaje (Bastidas & Romo, 2022).

La justificación de esta investigación radica en la necesidad de transformar las prácticas tradicionales de enseñanza de la lectura, que en muchos casos resultan desmotivadoras y poco significativas para los estudiantes. Estas prácticas tradicionales, generalmente centradas en la lectura obligatoria y evaluaciones memorísticas, limitan el desarrollo del pensamiento crítico y el disfrute por la lectura. En contraste, diversos estudios destacan que la incorporación de estrategias participativas y colaborativas favorece el aprendizaje significativo al involucrar activamente al estudiante en la

Animación a la lectura a través de proyectos colaborativos en el aula

construcción del conocimiento (Araya & Urrutia, 2022). Además, la integración de proyectos colaborativos permite desarrollar habilidades sociales, comunicativas y significativas fundamentales para la formación integral del estudiante.

Asimismo, la relevancia de esta investigación radica que los proyectos colaborativos permiten vincular la lectura con situaciones reales y significativas, promoviendo el aprendizaje contextualizado. A través de estas estrategias, los estudiantes pueden relacionar los textos con su entorno, compartir ideas, debatir puntos de vista y construir interpretaciones colectivas, lo cual fortalece no solo sus habilidades lectoras, sino también sus competencias sociales y comunicativas. De esta manera, se contribuye a la formación integral del estudiante, preparándolo para enfrentar los desafíos de la sociedad actual (Esquivel, 2018).

A pesar de los avances de innovación educativa, persiste una problemática relacionada con los bajos niveles de comprensión lectora y la escasa motivación hacia la lectura en los estudiantes. En este contexto, surge la siguiente interrogante como eje de investigación: ¿De qué manera la implementación de proyectos colaborativos incluye en la motivación y el desarrollo de competencias lectoras en los estudiantes? Esta pregunta responde a las necesidades de comprender cómo las estrategias innovadoras pueden incidir positivamente en el aprendizaje, frente a un panorama donde los resultados educativos se evidencian dificultades en la interpretación, análisis y reflexión de textos (Heredia et al., 2024). Asimismo, se observa que muchas prácticas pedagógicas continúan centradas en metodologías tradicionales, dejando de lado enfoques participativos que potencian el aprendizaje significativo.

De igual forma, esta problemática se ve acentuada por la persistencia de enfoques pedagógicos tradicionales que no consideran las características, intereses ni estilos de aprendizaje de los estudiantes. La falta de metodologías activas limita la participación y el compromiso del alumnado, generando desinterés y bajo rendimiento académico. Por ello, resulta imprescindible explorar alternativas didácticas que promueva un aprendizaje más dinámico, inclusivo y significativo donde la lectura sea concebida como una actividad placentera y no como una obligación (Caicedo, 2022). Frente a esta situación, se propone como solución o implementación de proyectos colaborativos como estrategia de innovación a la lectura en el aula. Esta propuesta metodológica se basa en la participación activa de los estudiantes en actividades grupales orientadas a la comprensión, interpretación y producción de texto. A través de dinámicas como la creación de cuentos colectivos,

Animación a la lectura a través de proyectos colaborativos en el aula

dramatizaciones, clubes de lectura y debates, se fomenta el interés por la lectura y se fortalece el aprendizaje cooperativo (Cortes et al., 2024).

Además, esta estrategia permite desarrollar habilidades fundamentales como la comunicación, el trabajo en equipo, la creatividad y el pensamiento crítico. Los proyectos colaborativos generan espacios de interacción donde los estudiantes pueden compartir ideas, construir conocimientos de manera conjunta y asumir responsabilidades dentro del grupo, lo cual contribuye significativamente a su formación integral. De esta manera, la lectura deja de ser una actividad individual y se convierte en una experiencia social enriquecedora (Ramirez et al., 2020).

La importancia de este tema radica en su impacto directo en la calidad de los procesos educativos y en la formación de ciudadanos críticos, reflexivos y participativos. La lectura es una herramienta esencial y transversal para el acceso al conocimiento y la construcción de aprendizajes significativos, por lo que su promoción debe aportarse desde enfoques innovadores y contextualizados. En este sentido, promover la animación a la lectura mediante estrategias innovadoras contribuye a mejorar los niveles de comprensión lectora y a fomentar el hábito lector desde edades tempranas (Gamboa, 2023).

Asimismo, los proyectos colaborativos no solo potencian las habilidades cognitivas, sino que también favorecen el desarrollo socioemocional de los estudiantes. El trabajo en equipo, la empatía, la comunicación efectiva y la resolución de conflictos son competencias clave en la educación actual y puede ser favorecidas a través de este tipo de metodologías. Por ello, la integración de la lectura con el aprendizaje colaborativo representa una oportunidad para formar individuos capaces de interactuar de manera efectiva en diferentes contextos sociales (Sepúlveda et al., 2019).

En conclusión, la animación a la lectura, a través de proyectos colaborativos, presenta una alternativa pedagógica pertinente y eficaz para responder a los desafíos actuales de la educación. Su implementación permite transformar el aula en un espacio dinámico, participativo y significativo, donde la lectura se convierte en una experiencia enriquecedora y motivadora. De este modo, se reafirma la necesidad de promover prácticas educativas innovadoras que fortalezcan el hábito lector y contribuyan al desarrollo integral de los estudiantes en un contexto educativo en constante cambio. Finalmente, se destaca la necesidad de continuar investigando y aplicando estrategias que fortalezcan el hábito lector en los estudiantes, reconociendo que la lectura es una herramienta clave para el desarrollo humano y la transformación social. En este sentido, la articulación entre la animación a la lectura y los proyectos colaborativos representa una vía efectiva para contribuir aprendizajes

Animación a la lectura a través de proyectos colaborativos en el aula

relevantes y duraderos, favoreciendo así a una educación de calidad orientada al desarrollo integral del individuo.

METODOLOGÍA

La presente investigación se desarrolló bajo un enfoque cualitativo de tipo documental, orientado al análisis teórico y crítico de la animación a la lectura, a través de proyectos colaborativos en el aula. Este enfoque permite comprender el fenómeno educativo desde la revisión, interpretación y sistematización de aportes teóricos y estudios previos, sin recurrir a la recolección de datos empíricos de campo. En este sentido, la investigación documental se constituye como una estrategia válida para construir conocimiento a partir del análisis riguroso de fuentes académicas existentes (Revilla, 2020). Tipo de investigación es básica o teórica, ya que tiene como propósito aplicar y profundizar el conocimiento en torno a las estrategias de animación a la lectura y su articulación con metodologías activas como el aprendizaje colaborativo. Este tipo de estudio busca generar reflexiones fundamentadas que contribuyan al fortalecimiento del campo educativo, proporcionando bases conceptuales para futuras aplicaciones prácticas (Guamán et al., 2021).

El diseño metodológico corresponde a una revisión bibliográfica sistematizada que aplica la selección, análisis y síntesis de información proveniente de diversas fuentes académicas relevantes, tales como artículos científicos, libros especializados, tesis y documentos institucionales publicados a partir del 2018 y 2026. Este criterio temporal garantiza la actualidad y pertinencia de los aportes teóricos considerados en el estudio (Bisquerra, 2022).

Para la recopilación de la información se emplea la técnica de análisis documental, la cual permite identificar, clasificar y examinar contenidos relacionados con las variables de estudio: animación a la lectura y proyectos colaborativos. Las fuentes son obtenidas de bases de datos académicas reconocidas como Scielo, Redalyc, Google académico y Repositorios universitarios, priorizando aquellas publicaciones con respaldo científico y relevancia en el ámbito educativo.

El procedimiento metodológico se desarrolla en varias fases. En primer lugar, se realiza la búsqueda y selección de información utilizando palabras clave relacionadas con el tema de estudio. Posteriormente se lleva a cabo la organización y categorización de los contenidos, agrupando la información en función de los ejes temáticos: Animación a la lectura, proyectos, aprendizaje colaborativo, estrategias pedagógicas y motivación lectora. Finalmente, se realiza un análisis crítico

Animación a la lectura a través de proyectos colaborativos en el aula

e interpretativo que permita establecer relaciones, identificar tendencias y construir una visión integral del tema.

El método utilizado en esta investigación es el analítico-sintético, ya que permite descomponer el fenómeno en sus elementos principales para luego integrarlos en una comprensión global. Asimismo, se emplea el método inductivo, a través del cual se parte de casos particulares y aportes específicos para llegar a conclusiones generales sobre la importancia de la animación a la lectura mediante proyectos colaborativos.

En cuanto al análisis de la información, se aplica la técnica de análisis de contenido, que consiste en examinar los textos seleccionados para identificar ideas clave, categorías y relaciones conceptuales. Este proceso se realiza de manera sistemática, garantizando la coherencia y profundidad del análisis, así como la interpretación fundamentada de los hallazgos teóricos.

Para asegurar la validez de la investigación, se considera la pertinencia, actualidad y confiabilidad en las fuentes, seleccionando únicamente documentos con respaldo académico y reconocimiento en el ámbito científico. Asimismo, se aplica la triangulación teórica, constatando diferentes autores y enfoques para enriquecer el análisis y evitar sesgos interpretativos.

Finalmente, se respetan los principios éticos de la investigación documental, garantizando el uso adecuado de la información, la correcta citación de los autores y el respeto a la prioridad intelectual. De esta manera, el estudio contribuye al desarrollo del conocimiento científico en el campo educativo, ofreciendo una base teórica sólida sobre la animación a la lectura y su relación con los proyectos colaborativos en el aula.

RESULTADOS

Desde las posiciones de Ramos et al. (2020), la animación a la lectura constituye una estrategia fundamental para transformar la percepción tradicional de la lectura en los estudiantes, pasando a una actividad obligatoria a una experiencia significativa y motivadora. A partir del análisis de la literatura revisada, se evidencia que la incorporación de actividades dinámicas, creativas y participativas dentro del aula favorece el desarrollo del ámbito lector. En este sentido, los resultados muestran que cuando la lectura se presenta mediante estrategias innovadoras, los estudiantes logran una mayor conexión con los textos, incrementando su interés comprensión e interpretación. Asimismo, se destaca que la motivación lectora está estrechamente vinculada con el tipo de metodología empleada por el docente, siendo más efectiva cuando se promueve la participación activa del estudiante.

Animación a la lectura a través de proyectos colaborativos en el aula

A juicio de Maldonado (2019), los proyectos colaborativos en el aula generan un entorno de aprendizaje en el que los estudiantes pueden construir conocimientos de manera conjunta, fortaleciendo no solo sus competencias académicas, sino también sus habilidades sociales. Los resultados obtenidos a partir del análisis teórico evidencian que el trabajo en equipo favorece la interacción, el intercambio de ideas y la construcción colectiva de significados, elementos esenciales para el desarrollo de la comprensión lectora. Además, se observa que el aprendizaje colaborativo permite que los estudiantes asuman roles activos dentro del proceso educativo, lo cual incrementa su nivel de compromiso y responsabilidad frente a la lectura (Capa et al., 2024).

Tapia (2023), la integración de la animación a la lectura con proyectos colaborativos potencia significativamente el aprendizaje significativo, ya que permite relacionar los contenidos con experiencias reales y contextos cercanos al estudiante. En este sentido, los resultados reflejan que las actividades como la creación de cuentos colectivos, dramatizaciones y debates literarios, contribuyen a mejorar la comprensión, análisis y reflexión de los textos. Estas estrategias no solo fortalecen las competencias lectoras, sino que también promueve el desarrollo del pensamiento crítico y la creatividad, aspectos fundamentales en la formación integral del estudiante.

Por otra parte, Ceballos & Saiz (2021) señalan que las metodologías participativas tienen un impacto positivo en la motivación del estudiante, especialmente cuando se integran elementos colaborativos en el proceso de aprendizaje. Los resultados evidencian que la animación a la lectura, cuando se desarrolla en un ambiente de interacción y cooperación, genera mayor interés y disposición hacia la lectura. Esto se debe a que los estudiantes se sienten parte activa del proceso, lo que incrementa su autoestima académica y su deseo de participar. De igual manera, se destaca que el aprendizaje compartido permite superar dificultades lectoras mediante el apoyo entre pares.

El aprendizaje colaborativo favorece el desarrollo de competencias socioemocionales como la empatía, la comunicación y el respeto por las ideas de los demás. En este contexto, los resultados muestran que la implementación de proyectos colaborativos en la animación de la lectura no solo mejora las habilidades cognitivas, sino también las relaciones interpersonales dentro del aula. Esto contribuye a generar un clima educativo positivo, donde los estudiantes se sienten seguros para expresar sus ideas y opiniones, fortaleciendo así su participación activa en las actividades lectoras (Vera, 2020).

Autores como Giler et al. (2023), la lectura es una competencia transversal que influye en todas las áreas del conocimiento, por lo que su fortalecimiento es esencial para el desarrollo académico. Los

Animación a la lectura a través de proyectos colaborativos en el aula

resultados obtenidos en esta investigación teórica evidencian que la animación a la lectura mediante proyectos colaborativos contribuye significativamente a mejorar los niveles de comprensión lectora, al permitir que los estudiantes interactúen con los textos de manera activa y reflexiva. Asimismo, destaca que estas estrategias favorecen la construcción de aprendizajes duraderos y significativos a involucrar al estudiante en procesos de análisis, interpretación y producción.

Finalmente, la innovación educativa es clave para responder a los desafíos actuales de la enseñanza. En este sentido, los resultados del presente estudio confirman que la interpretación de proyectos colaborativos como estrategia de animación a la lectura representa una alternativa pedagógica eficaz para mejorar la calidad educativa. Se concluye que la combinación de ambas variables permite transformar el aula en un espacio dinámico, inclusivo y participativo, donde la lectura se convierte en una herramienta para el desarrollo integral del estudiante. De esta manera, se confirma la importancia de promover metodologías activas que respondan a las necesidades y características del contexto educativo actual (Moreno & De León, 2023).

DISCUSIÓN

En primer lugar, los resultados obtenidos permiten evidenciar que la animación a la lectura, cuando se implementa mediante estrategias didácticas y participativas, favorece significativamente el interés y la motivación de los estudiantes hacia la lectura. Este hallazgo coincide con lo planteado por Zambrano et al. (2024), quien sostiene que el uso de metodologías innovadoras transforma la lectura en una experiencia atractiva y significativa, alejándola de enfoques tradicionales centrados en la obligación. En este sentido, se puede afirmar que la motivación lectora no depende únicamente del contenido, sino también de la forma en que este es presentado en el aula, lo cual refuerza la necesidad de que los docentes incorporen estrategias activas que despierten el interés del estudiante.

En complemento a lo anterior, se puede señalar que el desarrollo de la motivación lectora también influenciado por el contexto en el que se desenvuelven los estudiantes, así como por las oportunidades que se les brinda para interactuar con distintos tipos de textos. Cuando el aula se convierte en un espacio flexible, creativo y compartido, se generan condiciones favorables para que los estudiantes se apropien del proceso lector, desarrollando una actitud positiva hacia la lectura que puede mantenerse a lo largo del tiempo.

En segundo lugar, la incorporación de proyectos colaborativos como estrategia pedagógica demuestra ser un elemento clave en el fortalecimiento de la comprensión lectora y el aprendizaje significativo.

Animación a la lectura a través de proyectos colaborativos en el aula

Citando a Revelo et al. (2018), el trabajo colaborativo permite la construcción conjunta del conocimiento, facilitando el intercambio de ideas y el desarrollo de habilidades cognitivas superiores. En relación con los resultados del estudio, se evidencia que la interacción entre pares favorece la interpretación de los textos y promueve una participación más activa en el proceso de aprendizaje, lo que confirma la efectividad de esta metodología en el ámbito educativo.

De manera adicional, es importante destacar que el trabajo colaborativo también permite atender la diversidad dentro del aula, ya que los estudiantes pueden apoyarse mutuamente para superar dificultades y potenciar sus fortalezas. Esta interacción constante genera un aprendizaje más equitativo, donde cada participante contribuye desde sus capacidades, enriqueciendo el proceso electoral y fortaleciendo la construcción colectiva del conocimiento.

Finalmente, la integración de la animación a la lectura con el aprendizaje colaborativo no solo impacta en el desarrollo de competencias lectoras, sino también las habilidades sociales y emocionales de los estudiantes. En concordancia con Arellano & Escudero (2022), el aprendizaje colaborativo fomenta valores como la cooperación, el respeto y la empatía, los cuales son fundamentales para la convivencia en el entorno escolar. A partir de ello, se puede concluir que esta combinación metodológica contribuye a la formación integral del estudiante al promover tanto el desarrollo académico como el crecimiento personal, lo que la convierte en una estrategia pertinente para los desafíos educativos actuales.

En esta misma línea, se reconoce que el fortalecimiento de las habilidades socioemocionales influye directamente en el rendimiento académico, ya que un estudiante que se siente valorado, escuchado y parte de un grupo muestra mayor disposición para aprender. Por lo tanto, la integración de estrategias colaborativas en la animación a la lectura no solo mejora el proceso educativo, sino que también contribuye a la construcción de ambientes escolares más inclusivos, respetuosos y motivadores.

CONCLUSIÓN

La animación a la lectura a través de proyectos colaborativos se consolida como una estrategia pedagógica innovadora que permite transformar la manera en que los estudiantes se relacionan con los textos. Al integrar actividades dinámicas y participativas, se logran despertar el interés por la lectura, convirtiéndola en una experiencia significativa que va más allá del cumplimiento académico. Asimismo, la incorporación del trabajo colaborativo en el aula favorece la construcción conjunta del conocimiento, permitiendo que los estudiantes desarrollen habilidades de comprensión,

Animación a la lectura a través de proyectos colaborativos en el aula

interpretación y análisis de manera más profunda. Este enfoque promueve una participación activa, donde cada estudiante asume un rol dentro del proceso de aprendizaje, fortaleciendo su autonomía y compromiso.

Por otra parte, se evidencia que esta estrategia no solo impacta el desarrollo de competencias lectoras, sino también en el fortalecimiento de habilidades sociales y emocionales. El trabajo en equipo fomenta valores como la cooperación, el respeto y la comunicación, contribuyendo a la formación integral del estudiante en un entorno educativo más inclusivo y participativo.

En este sentido, la implementación de proyectos colaborativos como medio para la animación a la lectura representa una alternativa pertinente frente a los desafíos actuales de la educación. Su aplicación permite generar espacio de aprendizaje más dinámicos, donde la lectura se convierte en una herramienta para el desarrollo del pensamiento crítico y la creatividad.

Es necesario continuar promoviendo metodologías activas que respondan a las necesidades e intereses de los estudiantes, reconociendo que el fomento de la lectura es un proceso continuo que requiere innovación, compromiso docente y una adecuada contextualización de las estrategias pedagógicas. De esta manera, se contribuye a la formación de las leyes de lectores autónomos críticos y capaces en desenvolverse en diversos contextos sociales y académicos.

Además, es importante considerar que la implementación de estas estrategias requiere del compromiso constante del docente como mediador del aprendizaje, quien debe planificar actividades pertinentes adaptadas a las características del grupo y orientadas al desarrollo integral del estudiante. La formación docente en metodologías activas se convierte, por tanto, en un elemento clave para garantizar la efectividad de estas propuestas en el aula.

De igual manera, la integración de la familia y la comunidad educativa puede protagonizar significativamente los resultados del proceso lector. La lectura no debe limitarse únicamente al espacio escolar, sino que debe extenderse a otros contextos donde el estudiante puede interactuar con diversos tipos de textos, fortaleciendo así el hábito lector de manera permanente y significativo.

Asimismo, el uso de recursos didácticos variados, incluyendo herramientas digitales y materiales interactivos, pueden enriquecer las experiencias de animación a la lectura, respondiendo a los intereses de las nuevas generaciones. La incorporación de estos recursos contribuye a crear entornos de aprendizaje más atractivos, donde la lectura se vincula con la creatividad, la innovación y el uso de la tecnología.

Animación a la lectura a través de proyectos colaborativos en el aula

Por otro lado, es fundamental reconocer que cada estudiante posee ritmos y estilos de aprendizaje distintos, por lo que las estrategias implementadas deben ser flexibles e inclusivas. La adaptación de los proyectos colaborativos a estas diferencias permite garantizar la participación de todos los estudiantes, promoviendo la equidad y el acceso al aprendizaje.

Finalmente, destaca que la animación a la lectura mediante proyectos colaborativos no solo representa una estrategia didáctica, sino también una oportunidad para transformar la cultura lectora dentro de las instituciones educativas. Su aplicación sostenida puede generar cambios significativos en la manera en que los estudiantes perciben la lectura consolidándola como una práctica habitual, placentera y formativa a lo largo de su vida.

Referencias

- Araya Crisóstomo, S., & Urrutia, M. (2022). Uso de metodologías participativas en prácticas pedagógicas del sistema escolar. *Pensamiento educativo*, 59(2), 1-16. https://www.scielo.cl/scielo.php?pid=S0719-04092022000200109&script=sci_arttext
- Arellano Becerril, E., & Escudero Nahón, A. (2022). Tendencias de investigación de aula invertida con aprendizaje colaborativo: una revisión sistemática. *IE Revista de Investigación Educativa de la REDIECH*, (13), 12. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8626467>
- Bastidas R, J. & Romo M, Pablo. (2022). *Didáctica de la Lectura*. Ecuador. Ediciones Ecuafuturo. <https://bibliotecadigital.uce.edu.ec/files/original/82cf2712f88203ee248d5d6164fbc526a0a6ad35>. Pdf. <https://bibliotecadigital.uce.edu.ec/files/original/82cf2712f88203ee248d5d6164fbc526a0a6ad35.pdf>
- Bisquerra Alzina, R. (2022). Metodología de la investigación educativa. <https://ideice.gob.do/documentacion/publicaciones-msg-set-id-5-art-166-metodologia-de-la-investigacion-educativa>
- Caicedo, J. (2022). Desafíos de la educación en la sociedad actual. *Revista Multi-Ensayos*, 8(16), 17-24. <https://revistas.unan.edu.ni/index.php/Multiensayo/es/article/view/1339>
- Capa, D. I. M., Pereira, W. I. S., Armijos, P. A. A., & Jordan, S. V. I. (2024). Impacto del Trabajo Colaborativo en el Aula: Una Revisión Sistemática de Estrategias Educativas para el Aprendizaje Activo. *SAGA: Revista Científica Multidisciplinar*, 1(4), 101-113.
- Ceballos López, N., & Saiz Linares, Á. (2021). Metodologías cualitativas participativas en educación: Photovoice, viñetas y Ketso. *Psicoperspectivas*, 20(1), 56-69. https://www.scielo.cl/scielo.php?pid=S0718-69242021000100056&script=sci_arttext
- Cortes Suasnavas, J. N., Fiallos Lara, M. E., Bautista Arpi, D. Y., & Molina Obregón, L. A. (2024). Estrategias innovadoras para fomentar el hábito lector en los estudiantes. *Esprint Investigación*, 3(1), 5-16. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=9698318>
- Esquivel, P. (2018). El aprendizaje colaborativo como estrategia didáctica para el mejoramiento de la comprensión lectora. *Cultura, educación y sociedad*, 9(3), 105-112. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7823505>

Animación a la lectura a través de proyectos colaborativos en el aula

- Gamboa Chuquicaja, S. C. (2023). La calidad educativa y la comprensión de lectura en los estudiantes de secundaria de una Institución Educativa de Santa Anita, Lima. <https://repositorio.une.edu.pe/entities/publication/ff262f86-166f-4f18-9d6c-a7647f1071c0>
- Giler Medina, P. X., Cedeño Ostaiza, J. D., & Cevallos Lucas, E. V. (2023). Fortalecimiento de la competencia lectora y animación a la lectura en docentes de educación básica. REFCaE: Revista Electrónica Formación Y Calidad Educativa. ISSN 1390-9010, 11(2), 1-14. <https://refcale.uleam.edu.ec/index.php/refcale/article/view/3745>
- Guamán Chacha, K. A., Hernández Ramos, E. L., & Lloay Sánchez, S. I. (2021). El proyecto de investigación: la metodología de la investigación científica o jurídica. Conrado, 17(81), 163-168. http://scielo.sld.cu/scielo.php?pid=S1990-86442021000400163&script=sci_arttext&tlng=en
- Heredia Banegas, G. J., Ochoa Zhingre, F. M., Veloz Adrián, A. F., & Villegas Lomas, L. M. (2024). El aprendizaje colaborativo en el fomento de la convivencia escolar: Una visión que trasciende el aula. Revista Social Fronteriza, 4(4), e44391-e44391. <https://www.revistasocialfronteriza.com/ojs/index.php/rev/article/view/391>
- Maldonado Pérez, M. (2019). Aprendizaje basado en proyectos colaborativos. Una Experiencia en Educacin Superior. Laurus, 14(28), 158-180. <http://historico.upel.edu.ve:81/revistas/index.php/laurus/article/view/7324>
- Moreno-de-León, T., & de León Arellano, E. (2023). Innovación educativa en estudios de lectura. Una revisión sistemática en los buscadores Scopus, WoS, Science Direct y Scielo. E-Ciencias de la Información, 13(2), 97-115. https://www.scielo.sa.cr/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1659-41422023000200097
- Quiroga Rico, J. G. (2022). Estrategias didácticas para el fortalecimiento de la competencia lectora. Investigación & praxis en CS Sociales, 1(2), 113-133. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=10018069>
- Quispe, K. L., Sebrían, A. S., & Yaranga, L. A. (2023). El trabajo colaborativo en la educación. Horizontes Revista de Investigación en Ciencias de la Educación, 7(29), 1423-1437. http://www.scielo.org.bo/scielo.php?pid=S2616-79642023000301423&script=sci_abstract
- Ramirez Asis, E. H., Huerta Soto, R. M., & Lázaro, R. J. C. (2020). Aprendizaje cooperativo y pensamiento crítico en estudiantes deficiencias empresariales. Revista Electrónica de Investigación e Innovación Educativa, 5(2), 37-49.

Animación a la lectura a través de proyectos colaborativos en el aula

[https://www.researchgate.net/profile/Rosario-Huerta-](https://www.researchgate.net/profile/Rosario-Huerta-Soto/publication/346550732_Aprendizaje_cooperativo_y_pensamiento_critico_en_estudiantes_de_ciencias_empresariales/links/5fc6cabf45851568d1322a5a/Aprendizaje-cooperativo-y-pensamiento-critico-en-estudiantes-de-ciencias-empresariales.pdf)

[Soto/publication/346550732_Aprendizaje_cooperativo_y_pensamiento_critico_en_estudiantes_de_ciencias_empresariales/links/5fc6cabf45851568d1322a5a/Aprendizaje-cooperativo-y-pensamiento-critico-en-estudiantes-de-ciencias-empresariales.pdf](https://www.researchgate.net/profile/Rosario-Huerta-Soto/publication/346550732_Aprendizaje_cooperativo_y_pensamiento_critico_en_estudiantes_de_ciencias_empresariales/links/5fc6cabf45851568d1322a5a/Aprendizaje-cooperativo-y-pensamiento-critico-en-estudiantes-de-ciencias-empresariales.pdf)

Ramos Navas Parejo, M., Cáceres Reche, M. D. P., Soler Costa, R., & Marín Marín, J. A. (2020). El uso de las TIC para la animación a la lectura en contextos vulnerables: una revisión sistemática en la última década. <https://digibug.ugr.es/handle/10481/66777>

Recalde Drouet, E. M., Chicaiza Valle, V. L., Guanga Inca, U. R., Bravo López, Z. M., & Molina Herrera, S. M. (2023). Importancia del aprendizaje basado en proyectos (ABP) para el aprendizaje significativo. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 7(6), 7068-7081. <https://ciencialatina.org/index.php/cienciala/article/view/9229>

Revilla Figueroa, D. M. (2020). El método de investigación documental. Los métodos de investigación para la elaboración de las tesis de maestría en educación, 7-22. [https://www.researchgate.net/profile/Diana-Revilla-](https://www.researchgate.net/profile/Diana-Revilla-Figueroa/publication/343426365_LIBRO_LOS_METODOS_DE_INVESTIGACION_-MAESTRIA_2020/links/5f29733da6fdcccc43a8e56a/LIBRO-LOS-METODOS-DE-INVESTIGACION-MAESTRIA-2020.pdf#page=7)

[Figueroa/publication/343426365_LIBRO_LOS_METODOS_DE_INVESTIGACION_-MAESTRIA_2020/links/5f29733da6fdcccc43a8e56a/LIBRO-LOS-METODOS-DE-INVESTIGACION-MAESTRIA-2020.pdf#page=7](https://www.researchgate.net/profile/Diana-Revilla-Figueroa/publication/343426365_LIBRO_LOS_METODOS_DE_INVESTIGACION_-MAESTRIA_2020/links/5f29733da6fdcccc43a8e56a/LIBRO-LOS-METODOS-DE-INVESTIGACION-MAESTRIA-2020.pdf#page=7)

Revelo Sánchez, O., Collazos Ordóñez, C. A., & Jiménez Toledo, J. A. (2018). El trabajo colaborativo como estrategia didáctica para la enseñanza/aprendizaje de la programación: una revisión sistemática de literatura. *TecnoLógicas*, 21(41), 115-134. http://www.scielo.org.co/scielo.php?pid=S0123-77992018000100008&script=sci_arttext

Sepúlveda Ruiz, M. D. P., Mayorga Fernández, M. J., & Pascual Lacal, R. (2019). La educación emocional en la educación primaria: Un aprendizaje para la vida. *Education Policy Analysis Archives*, 27, 94-94. <https://epaa.asu.edu/index.php/epaa/article/view/4011>

Tapia Peralta, S. R. (2023). Metodologías activas: promoviendo un aprendizaje significativo y motivacional. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 7(4), 2031-2145. <https://ciencialatina.org/index.php/cienciala/article/view/7038>

Vera Condori, C. R. (2020). Habilidades sociales en el aprendizaje colaborativo de estudiantes de la Institución Educativa Manuel Gonzales Prada, San Borja-2019. https://www.lareferencia.info/vufind/Record/PE_a23cd7cdc9241c002c8265fb56f38ec4

Animación a la lectura a través de proyectos colaborativos en el aula

Zambrano Solórzano, L. S., Alvarado Malán, E. G., Lucas Lino, N. A., Márquez Jiménez, S. M., & Tamayo Vera, C. I. (2024). Estrategias Efectivas para la Animación a la Lectura en la Educación Básica. *Ciencia Latina: Revista Multidisciplinar*, 8(4), 10622-10631. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=9726308>

©2026 por los autores. Este artículo es de acceso abierto y distribuido según los términos y condiciones de la licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional (CC BY-NC-SA 4.0) (<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>).