



DOI: <https://doi.org/10.23857/dc.v11i1.4312>

Ciencias de la Educación
Artículo de Investigación

*Uso de la herramienta multimedia Canva en el proceso de enseñanza-aprendizaje
en la Educación Superior*

*Use of the multimedia tool Canva in the teaching-learning process in Higher
Education*

*Utilização da ferramenta multimídia Canva no processo de ensino-aprendizagem
no Ensino Superior*

Erika Karlita Zambrano Romero ^I
ekzambrano@utmachala.edu.ec
<https://orcid.org/0009-0002-9993-4753>

Cristhian Arturo Zambrano Cabrera ^{II}
czambrano@utmachala.edu.ec
<https://orcid.org/0000-0002-0326-2773>

Dorinda Mireya Reyes Roman ^{III}
dmreyes@utmachala.edu.ec
<https://orcid.org/0009-0005-2846-5373>

Marcela Etelvina Capa Tejedor ^{IV}
mcapa@utmachala.edu.ec
<https://orcid.org/0000-0002-7279-0115>

Correspondencia: ekzambrano@utmachala.edu.ec

***Recibido:** 27 de enero de 2025 ***Aceptado:** 23 de febrero de 2025 * **Publicado:** 25 de marzo de 2025

- I. Universidad Técnica de Machala, Ecuador.
- II. Universidad Técnica de Machala, Ecuador.
- III. Universidad Técnica de Machala, Ecuador.
- IV. Universidad Técnica de Machala, Ecuador.

Resumen

En un mundo tecnológico e interconectado, las herramientas multimedia transforman la educación superior. Canva, una plataforma intuitiva de diseño gráfico se destaca por facilitar la creación de contenido visual, mejorando el proceso de enseñanza-aprendizaje. El objetivo del estudio es Conocer las potencialidades de Canva como recurso educativo e interactivo dentro y fuera del aula. Se aplica una metodología cualitativa, del tipo descriptiva aplicando revisión documental y paxis docente al analizar Canvas como medio tecnológico en el aprendizaje recopilando criterios de docentes, experiencias e interpretaciones de estudios afines. Entre los principales hallazgos se encuentra que Canva optimiza la creación de materiales visuales, fomenta la creatividad, la participación y las habilidades digitales. Su interfaz sencilla y capacidad colaborativa lo convierten en un recurso valioso, adaptando la educación a las demandas tecnológicas actuales y preparando a los estudiantes para un futuro visualmente competitivo donde el pensamiento crítico e innovación son claves para el éxito tanto en el ámbito académico como fuera de este.

Palabras Claves: Educación; proceso de aprendizaje; Canvas; potencialidades.

Abstract

In a technological and interconnected world, multimedia tools are transforming higher education. Canva, an intuitive graphic design platform, stands out for facilitating the creation of visual content, improving the teaching-learning process. The objective of this study is to understand Canva's potential as an educational and interactive resource inside and outside the classroom. A qualitative, descriptive methodology is applied, applying documentary review and teaching paxis to analyze Canvas as a technological learning medium, compiling teacher criteria, experiences, and interpretations of related studies. Among the main findings is that Canva optimizes the creation of visual materials, fosters creativity, participation, and digital skills. Its simple interface and collaborative capacity make it a valuable resource, adapting education to current technological demands and preparing students for a visually competitive future where critical thinking and innovation are key to success both in the academic and non-academic fields.

Keywords: Education; learning process; Canvas; potential.

Resumo

Num mundo tecnológico e interligado, as ferramentas multimídia transformam o ensino superior. Canva, plataforma intuitiva de design gráfico destaca-se por facilitar a criação de conteúdos visuais, melhorando o processo de ensino-aprendizagem. O objetivo do estudo é conhecer as potencialidades do Canva como recurso educativo e interativo dentro e fora da sala de aula. Aplica-se uma metodologia qualitativa, descritiva, aplicando a revisão documental e paxis docente ao analisar o Canva como meio tecnológico na aprendizagem, recolhendo critérios dos professores, experiências e interpretações de estudos relacionados. Entre as principais conclusões está que o Canva otimiza a criação de materiais visuais, estimula a criatividade, a participação e as competências digitais. A sua interface simples e capacidade colaborativa fazem dele um recurso valioso, adaptando a educação às atuais exigências tecnológicas e preparando os alunos para um futuro visualmente competitivo onde o pensamento crítico e a inovação são chaves para o sucesso tanto no campo acadêmico como fora dele.

Palavras-chave: Educação; processo de aprendizagem; Ecrã; potencialidades.

Introducción

Según Smith (2022) en un mundo cada vez más interconectado y tecnológico, las herramientas multimedia juegan un papel crucial en la educación. Entre estas herramientas, Canva ha emergido como una plataforma versátil que facilita la creación de diseños gráficos y contenido visual de manera intuitiva. Mediante esta investigación se pretende dar a conocer la importancia de la enseñanza y aprendizaje de Canva en contextos educativos, resaltando cómo esta herramienta puede mejorar las competencias tecnológicas, trabajos colaborativos, interacción y creativas de los estudiantes.

De acuerdo con González (2023) la herramienta Canva de diseño gráfico se ven particularmente en la educación a través del uso de la era digital. En este sentido, una de las plataformas de diseño Canva ha logrado cambiar todas las formas en las que los estudiantes y los profesores van a crear un contenido visual. Su interfaz muy sencilla y extensa variedad de plantillas, asegura que ocurra la producción de materiales para jóvenes y profesionales cualificados, independientemente de la cantidad de habilidad personal. En el estudio, la enseñanza-aprendizaje de Canva se centrará en términos de enseñanza-aprendizaje dentro estos impactos de la educación, metodologías de enseñanza aplicables y beneficios que la herramienta ofrece a pedagogos y estudiantes, como ocurre con la

Uso de la herramienta multimedia Canva en el proceso de enseñanza-aprendizaje en la Educación Superior

educación con estas herramientas empieza a usar el aprendizaje enfocado en nuevas tecnologías como preparamos el aula de expectativas para los próximos años.

De igual forma Martínez (2022) concuerda en que a través de la constante evolución de la educación, uno de los desafíos a superar es la necesidad de integrar tecnologías que, aparte de favorecer el aprendizaje, estímulo la creatividad y la cooperación. Dicho esto, Canva es una propuesta eficiente, ya que a través de ella los estudiantes practican el trabajo con proyectos gráficos que pueden compartir y presentar de manera sencilla. Además, la posibilidad de operar en paralelo en la propia plataforma convive estimula habilidades interpersonales y colaborativas útiles en el entorno laboral actual.

Según Johnson (2021) la enseñanza-aprendizaje de Canva con énfasis en el impacto educativo, las modalidades pedagógicas, las formas en que puede beneficiar tanto a los educadores como a los estudiantes. Se presentarán casos de éxito con el uso de Canva en el aula y también testimonios de maestros que han utilizado esta herramienta en su práctica docente. Comprender cuánto la educación técnica se ha ido adaptando a las nuevas tecnologías, damos cuenta de qué tan importante es conocer cómo Canva puede dar otra corriente al aprendizaje, hacer más creativa el aula, y empezar a preparar desde ahora a los estudiantes para el futuro en el cual la competencia visual es lo que se convierta en cada vez más relevante.

La educación está viviendo actualmente una transformación tecnológica, en la que las herramientas digitales juegan un papel clave en la enseñanza y el aprendizaje. Canva, un sitio web de diseño en línea, ha surgido como un gran recurso para estudiantes y profesores, permitiendo la creación fácil y efectiva de materiales visuales. López (2022) refiere que con su interfaz fácil de usar y su gran biblioteca de imágenes de archivo, Canva no solo facilita la creación de presentaciones, infografías y carteles, sino que también mejora el aprendizaje y la participación de los estudiantes.

Pérez y Ramírez (2023) canva es una herramienta muy versátil que impulsa la creatividad y la expresión visual en el proceso de aprendizaje. Su interfaz amigable permite a estudiantes y docentes crear materiales educativos atractivos sin requerir conocimientos avanzados en diseño gráfico. Además, el uso de plataformas visuales como Canva no solo mejora la retención del conocimiento, sino que también facilita la enseñanza basada en proyectos.

Torres y Castillo (2024) encuentran que, en la era digital, es esencial que los estudiantes desarrollen habilidades tecnológicas que les ayuden a adaptarse a las demandas del mundo laboral y académico. El uso de herramientas multimedia como Canva no solo hace que la enseñanza visual sea más accesible, sino que también empodera a los estudiantes.

Uso de la herramienta multimedia Canva en el proceso de enseñanza-aprendizaje en la Educación Superior

El objetivo general del estudio es Conocer las potencialidades de Canva como recurso educativo e interactivo dentro y fuera del aula mediante una revisión de contenidos para describir sus potencialidades en el proceso de aprendizaje.

METODOLOGÍA APLICADA

Integrar Canva en el aprendizaje es una estrategia que fomenta la creatividad y la innovación en el aprendizaje, inspirando motivación, concentración, colaboración y creatividad. Según Hernández y Pérez (2021) el uso de herramientas digitales en el aula potencia la creatividad y el pensamiento crítico, permitiendo a los estudiantes expresar sus ideas de manera efectiva de forma visual.

Algunos beneficios específicos de usar Canva en educación de acuerdo con Gutiérrez y Ramírez (2020) son promover la creatividad e innovación, mejorar la comunicación e interacción en la comunidad académica y promover el trabajo autónomo al contener información resumida sobre las temáticas de estudio.

Metodologías aplicables para la enseñanza de Canva

La incorporación de Canva en el aula puede realizarse mediante diversas metodologías pedagógicas, según Rodríguez (2022) son:

- **Aprendizaje basado en proyectos (ABP):** se ha demostrado como una metodología efectiva para la enseñanza de Canva, ya que permite a los estudiantes aplicar sus conocimientos en proyectos prácticos y relevantes.
- **Aprendizaje colaborativo:** Canva permite que varios estudiantes trabajen simultáneamente en un mismo proyecto, fomentando la cooperación y la comunicación.
- **Gamificación:** Integrar desafíos de diseño y creatividad con Canva puede motivar a los estudiantes y hacer el aprendizaje más dinámico.
- **Flipped Classroom:** Los estudiantes pueden explorar Canva de manera autónoma y luego aplicar sus conocimientos en el aula mediante actividades prácticas

RESULTADOS

Entre los principales hallazgos al dirimir criterios se encuentra su versatilidad, facilidad para crear e innovar en material didáctico, colaboración y mejora la comunicación interpersonal en un contexto pragmático e investigativo.

Canva como herramienta para la creación y la expresión personal

Canva se ha convertido en una herramienta poderosa para la creación y la expresión personal gracias a su interfaz intuitiva y su amplia gama de recursos. Permite a usuarios de todos los niveles, desde principiantes hasta profesionales, dar vida a sus ideas de manera visual y creativa, con Canva, puedes diseñar una variedad de proyectos, como presentaciones, infografías, publicaciones para redes sociales, logotipos, folletos y mucho más.

De acuerdo con Nivel A (2024) la plataforma Canva ofrece miles de plantillas prediseñadas que puedes personalizar fácilmente, así como herramientas para crear diseños desde cero; además de su facilidad de uso, Canva fomenta la expresión personal al permitirte incorporar tus propias imágenes, fuentes, colores y elementos de diseño. Esto te da la libertad de crear proyectos que reflejen tu estilo único y tus intereses.

Integración de la herramienta Canva en el proceso de enseñanza y aprendizaje

García (2023) refiere que la integración de Canva ha surgido como una herramienta transformadora en el panorama educativo, presentando una gran cantidad de oportunidades para mejorar el proceso de aprendizaje. Este software interactivo permite a los educadores y estudiantes crear presentaciones gráficas atractivas y de alta calidad, facilitando el intercambio y la comprensión de ideas complejas. Canva fomenta la creatividad, el trabajo en equipo y la destreza digital, todas ellas habilidades cruciales para el mundo actual. Además, su amplia selección y sus disposiciones atienden a diversas materias, lo que lo convierte en un recurso invaluable para personalizar la educación y mejorar su impacto en los estudiantes.

Canva es una herramienta de diseño gráfico en línea que ofrece una interfaz intuitiva y una amplia gama de recursos, lo que la hace accesible para usuarios de todos los niveles. Su integración en el aula puede aportar numerosos beneficios: Fomenta la creatividad, facilita la comunicación, promueve el trabajo colaborativo, desarrolla habilidades digitales los estudiantes, como también ayuda a personalizar su aprendizaje.

Enseñanza-aprendizaje de Canva en la educación

El proceso de enseñanza-aprendizaje de Canva en entornos educativos se basa en la integración de esta herramienta dentro de estrategias pedagógicas innovadoras ayudaría a facilitar la creación de materiales promocionales visualmente atractivos, dado que esto es esencial para captar la atención de

Uso de la herramienta multimedia Canva en el proceso de enseñanza-aprendizaje en la Educación Superior

la audiencia y diferenciarse de la competencia (Guzmán y Vera, 2024). Facilitando el aprendizaje en los alumnos de una manera creativa y significativa en el aprendizaje.

Beneficios del uso de Canva en educación

La plataforma es intuitiva y de uso sencillo, lo que permite a los usuarios crear materiales atractivos y de calidad profesional con facilidad. Esta facilidad se traduce en una capacidad para diseñar contenido visualmente impactante sin necesidad de tener conocimientos avanzados en diseño gráfico o tecnología.

Ramos (2024) concuerda en que su interfaz intuitiva hace que tanto principiantes como usuarios más avanzados puedan producir presentaciones, infografías, y otros recursos visuales que captan la atención. Así mismo, Canva fomenta la creatividad permitiendo la creación de diseños visuales que, a su vez, promueve ambientes de trabajo positivos, afectando a la concentración y a la memoria, relacionando los contenidos que están trabajando con el conocimiento previo. Otra de las ventajas de Canva es la posibilidad de colaborar en tiempo real, lo que significa que varios usuarios pueden trabajar a la vez en un mismo proyecto, favoreciendo los proyectos grupales y las actividades colaborativas en el aula. Así Canva en la educación influye de una forma positiva dando paso a la creatividad al trabajo colaborativo haciendo que la educación sea más fácil y accesible.

CONCLUSIONES

A lo largo de este estudio, se ha demostrado que Canva es una herramienta educativa versátil que facilita el desarrollo de competencias digitales, la creatividad y el trabajo colaborativo en el aula. La investigación ha permitido evidenciar que la integración de esta plataforma en los procesos de enseñanza-aprendizaje no solo optimiza la producción de materiales visuales atractivos, sino que también favorece metodologías activas como el aprendizaje basado en proyectos, la gamificación y el aula invertida.

El análisis teórico y conceptual ha sustentado la relevancia de Canva en la educación, destacando su facilidad de uso, accesibilidad y aplicabilidad en diversas áreas del conocimiento. Además, los estudios revisados y los casos de éxito han confirmado que su implementación potencia la motivación estudiantil y fortalece la adquisición de habilidades interpersonales y digitales esenciales en el entorno educativo y profesional actual.

Por lo tanto, se concluye que Canva cumple con las expectativas planteadas en la investigación al consolidarse como un recurso didáctico eficaz e innovador. Su uso en el aula no solo contribuye a la

Uso de la herramienta multimedia Canva en el proceso de enseñanza-aprendizaje en la Educación Superior

mejora de la calidad educativa, sino que también responde a las demandas tecnológicas de la educación contemporánea, preparando a los estudiantes para un futuro en el que la competencia visual y digital será cada vez más relevante.

Referencias

- Smith, J. (2022). The Impact of Graphic Design Tools in Education. *Journal of Educational Technology*, 15(3), 45-60.
- González, M. (2023). Creativity in the Classroom: Using Canva for Collaborative Projects. *International Journal of Teaching and Learning*, 10(2), 78-89.
- Martínez, R. (2022). Integrating Technology in Education: Challenges and Opportunities. *Journal of Educational Innovations*, 8(1), 10-25.
- Johnson, L. (2021). Canva: Transforming the Way We Design. *Educational Technology Review*, 14(2), 22-30.
- López, A. (2022). Digital Tools in Education: Enhancing Student Engagement. *Journal of Interactive Learning*, 16(4), 34-48.
- <https://www.google.com/url?sa=E&source=gmail&q=https://www.xataka.com/basics/que-canva-como-funciona-como-usar-para-crear-diseno>.
- García, J. (2023). Uso de Canva en la educación: una revisión de la literatura. *Revista de Investigación Educativa*, 15(2), 123-145.
- Rodríguez, M. (2022). Uso del ABP para la enseñanza de Canva en el aula. *Revista de Educación y Tecnología*, 10(1), 45-62.
- Ramos, S. M. (2024). Canva como herramienta para promover el aprendizaje significativo en la enseñanza del inglés como lengua extranjera. *European Public & Social Innovation Review*, 9, 1-19.
- Guzmán, E., & Vera, Carlos. (2024). Canva Como Herramienta Didáctica En El Aprendizaje De Los Estudiantes De La Carrera De Educación Básica De La Universidad Técnica De Babahoyo, PERIODO OCTUBRE 2023-MARZO 2024 (Bachelor's thesis, Babahoyo).
- Pérez, J., & Ramírez, M. (2023). Plataformas de diseño gráfico como apoyo al aprendizaje significativo. 22(1), 33
- Torres, V. y Castillo, E. (2024). El desarrollo de competencias digitales en la era tecnológica.