



DOI: <https://doi.org/10.23857/dc.v10i4.4061>

Ciencias de la Educación
Artículo de Investigación

*Recursos digitales para la comprensión crítico valorativa en octavo año de
Educación Básica*

*Digital resources for critical-evaluative understanding in the eighth year of Basic
Education*

*Recursos digitais para a compreensão crítica avaliativa no oitavo ano do Ensino
Básico*

Jéssica Abigail Aguilar-Pineda ^I

jaaguilarp@ube.edu.ec

<https://orcid.org/0009-0009-7558-3670>

Yaira Beatriz Ortega-Alcívar ^{II}

yortegaa@ube.edu.ec

<https://orcid.org/0009-0002-5387-2016>

Yadyra de la Caridad Piñera-Concepción ^{III}

ydpinerac@ube.edu.ec

<https://orcid.org/0000-0002-8947-1364>

Virginia Sánchez-Andrade ^{IV}

vsancheza@ube.edu.ec

<https://orcid.org/0000-0001-9233-243X>

Correspondencia: jaaguilarp@ube.edu.ec

***Recibido:** 09 de agosto de 2024 ***Aceptado:** 22 de septiembre de 2024 * **Publicado:** 14 de octubre de 2024

- I. Estudiante Investigadora de la Universidad Bolivariana del Ecuador, Licenciado/a en Relaciones Públicas, Ecuador.
- II. Estudiante Investigadora de la Universidad Bolivariana del Ecuador, Licenciado/a en Ciencias de la Educación/ Mención parvularia, Ecuador.
- III. Docente Investigadora de la Universidad Bolivariana del Ecuador, Doctora en Ciencias Pedagógicas, Máster en Didáctica del Español y la Literatura, Licenciada en Educación, Especialidad Español Literatura, Ecuador.
- IV. Docente Investigadora de la Universidad Bolivariana del Ecuador, Doctor en Ciencias Pedagógicas, Ecuador.

Resumen

La comprensión crítico valorativa, es considerada una competencia esencial para cualquier persona en la actualidad, pues le permitirá entre otras cosas, desempeñarse en forma idónea en el campo profesional y en su vida diaria; por ello, se consideró importante indagar en esta temática, de ahí que el objetivo se haya centrado en diseñar recursos digitales para la comprensión crítico valorativa en octavo año de Educación Básica. Se realizó un diagnóstico en la Unidad Educativa Carlos Martínez Acosta, con una investigación mixta, usando métodos teóricos (histórico lógico, modelación, sistematización y análisis síntesis), empíricos (revisión documental, encuesta a docentes, prueba diagnóstica de comprensión) y estadísticos matemáticos, en una población de 3 docentes del área de Lengua y Literatura de la Unidad Educativa “Carlos Martínez Acosta” y 28 estudiantes pertenecientes al octavo año. Este diagnóstico arrojó que existían dificultades en el nivel de comprensión crítico valorativa en los estudiantes, entre otras cosas por la falta de estrategias dinámicas que incentiven a estos, para conseguir dicha competencia, lo que dio pie a proponer como alternativa de solución recursos digitales para la comprensión crítico valorativa en octavo año de Educación Básica, estructurada en fundamentación, principios, objetivo general y recursos digitales tales como análisis de noticias, infografías críticas, debates en línea, análisis de imágenes y creación de Podcasts, apoyados en una guía que funciona como orientación metodológica. La propuesta fue validada por consulta de especialistas, quienes la consideraron muy pertinente y factible para ser introducida en el contexto de investigación determinado.

Palabras clave: Comprensión crítico valorativa; lengua y literatura; pensamiento crítico; competencia; recursos digitales.

Abstract

Critical-evaluative comprehension is considered an essential competence for anyone today, since it will allow them, among other things, to perform adequately in the professional field and in their daily lives; therefore, it was considered important to investigate this topic, hence the objective has focused on designing digital resources for critical-evaluative comprehension in the eighth year of Basic Education. A diagnosis was carried out at the Carlos Martínez Acosta Educational Unit, with a mixed research, using theoretical methods (logical history, modeling, systematization and synthesis analysis), empirical (documentary review, teacher survey, diagnostic comprehension test) and

mathematical statistics, in a population of 3 teachers from the Language and Literature area of the "Carlos Martínez Acosta" Educational Unit and 28 students belonging to the eighth year. This diagnosis revealed that there were difficulties in the level of critical-evaluative comprehension in students, among other things due to the lack of dynamic strategies that encourage them to achieve this competence, which led to proposing as an alternative solution digital resources for critical-evaluative comprehension in the eighth year of Basic Education, structured in foundation, principles, general objective and digital resources such as news analysis, critical infographics, online debates, image analysis and creation of Podcasts, supported by a guide that functions as a methodological orientation. The proposal was validated by consulting specialists, who considered it very pertinent and feasible to be introduced in the determined research context.

Keywords: Critical-evaluative comprehension; language and literature; critical thinking; competence; digital resources.

Resumo

A compreensão crítica avaliativa é considerada hoje uma competência essencial para qualquer pessoa, pois permitir-lhe-á, entre outras coisas, ter um desempenho ideal no campo profissional e no dia-a-dia; Assim sendo, considerou-se importante investigar este tema, daí o objetivo se ter centrado na conceção de recursos digitais para a compreensão crítica avaliativa no oitavo ano do Ensino Básico. Foi realizado um diagnóstico na Unidade Educativa Carlos Martínez Acosta, com investigação mista, utilizando métodos teóricos (lógica histórica, modelação, sistematização e análise de síntese), métodos empíricos (revisão documental, pesquisa de professores, teste de diagnóstico de compreensão) e estatística matemática. numa população de 3 professores da área de Línguas e Literaturas da Unidade Educativa "Carlos Martínez Acosta" e 28 alunos pertencentes ao oitavo ano. Este diagnóstico mostrou que existiam dificuldades ao nível da compreensão crítica avaliativa dos alunos, entre outras coisas devido à falta de estratégias dinâmicas que os incentivassem a alcançar esta competência, o que deu origem à proposta de recursos digitais como solução alternativa para a compreensão avaliativa. no oitavo ano do Ensino Básico, estruturado em fundamentação, princípios, objetivo geral e recursos digitais como análise de notícias, infografias críticas, debates online, análise de imagens e criação de Podcasts, apoiados num guia que funciona como orientação metodológica.

A proposta foi validada por especialistas consultores, que a consideraram muito relevante e viável para ser introduzida no contexto de investigação determinado.

Palavras-chave: Compreensão crítica avaliativa; língua e literatura; pensamento crítico; competência; recursos digitais.

Introducción

El hombre se distingue por su condición de ser pensante, y, por ende, por un ser transformador y creador, a partir de la valoración crítica de su mundo. En el ámbito educativo, la formación de estudiantes críticos y reflexivos es un tema crucial, pues es importante fomentar la capacidad de buscar y recibir información, y al mismo tiempo, de valorar de una manera asertiva y eficaz y se conviertan así, en seres capaces de discernir entre lo acertado o erróneo, lo determinante o irrelevante, considerando, con argumentos sólidos, lo importante para sus vidas y crecimiento personal y social. En este contexto, la comprensión crítico-valorativa se erige como una competencia puntual para que los jóvenes puedan desenvolverse competitivamente en el mundo actual.

Una revisión a los documentos jurídicos, permite constatar en el énfasis en la formación de ciudadanos con un sentido crítico. La Constitución de la República del Ecuador, (2008) en el artículo 27, establece la necesidad de que la educación esté centrada en el ser humano, debiendo garantizar su desarrollo en todas las áreas y fomentar en cada persona el sentido crítico, lo que sin duda, exige a quienes desempeñan la labor docente, que motiven a sus estudiantes, a desarrollar competencias que les permitan ser capaces de expresar opiniones fundamentadas y objetivas, utilizando la creatividad, la lógica y el razonamiento, para emitir juicios, debatir en torno a diversas temáticas, tomar decisiones pertinentes o incluso resolver adecuadamente problemas en distintas esferas de la vida (Asamblea Nacional del Ecuador, 2008).

Igualmente, los Objetivos de Desarrollo Sostenible, los cuales son una iniciativa emprendida por la Organización de Naciones Unidas en el año 2015 y que marcarían la ruta a seguir para la agenda 2030, los cuales comprenden en total 17 objetivos y 169 metas, también se encuentran alineados con la necesidad de fomentar el pensamiento crítico y específicamente en el ODS 4, sobre educación, se insta a que los niños y jóvenes, desarrollen durante el transcurrir de sus vidas, competencias que les permitan adquirir una base de conocimientos sólida y sean capaces de desarrollar su creatividad y pensamiento, para poder vivir y trabajar en un mundo que pueda llegar a ser más equitativo y

sostenible, donde el pensamiento crítico se considera fundamental para que se pueda dar en las sociedades un desarrollo social, cultural, económico y ecológico, impulsado por ciudadanos críticos y analíticos, con la capacidad suficiente para encontrar soluciones a problemas tanto locales como globales (ONU, 2015).

Las directrices y recomendaciones de la UNESCO sobre educación de calidad pueden servir de referencia para sustentar la importancia de desarrollar la comprensión crítico-valorativa. Documentos como el "Marco de Competencias para la Cultura de la Paz" de la UNESCO promueven el pensamiento crítico como una competencia esencial para la vida y una habilidad imprescindible en el ciudadano de hoy en día, que debe recibir una formación holística, que le prepare para su accionar en distintos campos a lo largo de la vida (UNESCO, 2019).

Por su parte, la Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI, 2011), establece los principios, fines y objetivos de la educación en Ecuador, incluyendo el desarrollo del pensamiento crítico y en su artículo 3, referido a los fines de la educación, establece específicamente en su literal D, como uno de estos fines principales, el que se desarrollen capacidades tanto de análisis, como de conciencia crítica, con el propósito de que cada persona, pueda llegar a ser sujeto activo y que en consecuencia, contribuya a construir una sociedad que pueda llegar a ser más libre, justa y equitativa, transformando de esta forma su realidad y teniendo un papel protagónico y un accionar transformador. Además, Las políticas educativas del Ministerio de Educación, como el Plan Decenal de Educación, priorizan el desarrollo integral de los estudiantes, incluyendo habilidades críticas y valorativas (Asamblea Nacional del Ecuador, 2011).

Dentro del Marco curricular competencial de aprendizajes (2023) se le concede especial atención a la comprensión en general, y enfatiza en el aspecto crítico y valorativo, lo cual es evidente en sus competencias, áreas, objetivos y contenidos. En este sentido sobre la competencia comunicativa lingüística se señala que los aprendizajes comunicacionales y lingüísticos, son definidos como:

Conjunto de conocimientos, destrezas y actitudes de tipo lingüístico y discursivo que permiten al estudiante identificar, comprender, producir e interpretar discursos y textos en diversas situaciones comunicativas, en los diferentes ámbitos de la interacción personal y social, de acuerdo con las necesidades y los propósitos específicos en áreas de producción de conocimiento, cultura, aprendizaje y resolución de problemas, tanto en la lengua materna como en las de relacionamiento intercultural y lengua extranjera. (Ministerio de Educación del Ecuador, 2023, p. 43).

De igual manera, el área de Lengua y Literatura prescribe para el octavo año, que los estudiantes lleguen a ser capaces de alcanzar algunas competencias relacionadas con el juicio crítico valorativo, tales como expresar de forma asertiva y clara sus ideas, sentimientos, emociones y pensamientos en diferentes contextos, evaluar objetivamente contenidos y reconocer sesgos en la información obtenida de diversas fuentes, comprobar y verificar de manera rigurosa la veracidad de la información recopilada, contribuyendo a una sociedad basada en la confianza y la transparencia, analizar textos complejos, examinando desde una posición crítica el contexto en el que fueron creados e identificar componentes y elementos de textos, al extraer información a nivel literal, inferencial y crítico valorativa y evaluar críticamente variadas fuentes de información, estilos literarios y discursivos, entre otros. (Ministerio de Educación del Ecuador, 2016, p. 58).

Diferentes estudiosos, han abordado el tema de la comprensión crítico valorativa; para Zambrano y Chancay, (2022), los estudiantes dotados de habilidades crítico valorativas, se caracterizan por “Ser personas tanto inquisitivas como informadas, con sentido de la justicia, honestidad y sin prejuicios, siempre persistentes y enfocados en la tarea de investigar”. Es decir, son personas con valores cultivados, mismos que les permiten ejercer críticas sobre la realidad indagada, de una forma constructiva.

Por su parte Granda, Ordoñez y Aguirre, (2023) señalan que es “Un proceso en el que se construyen significados y que implica operaciones mentales como la atención, la secuenciación, el procesamiento lógico y la memoria” (p. 3), lo que denota entender, que es un proceso complejo, para el que de hecho, el lector tiene que llegar a hacer uso tanto de su sentido común, como de su capacidad para relacionar de forma lógica, sus conocimientos previos en relación al texto que lee y por último, pero no menos importante, a sus experiencias vividas, para poder entonces no solo emitir opiniones, sino también, justificarlas.

Es por ello, que el ejercer juicios de valor y ser personas con un criterio asertivo, implica también, contar con ciertas habilidades adicionales, como “la comunicación, la creatividad y la colaboración, habilidades que complementan al pensamiento crítico” (Robles, 2019, sp.), por lo que se entiende entonces, que es una habilidad compleja, que va mucho más allá del simple hecho de recibir información y opinar en torno a ella; más bien, es un proceso que implica madurez y responsabilidad, para poder sustentar las ideas, y por ello, en principio, debe ser propiciado por el docente en los entornos áulicos.

Recursos digitales para la comprensión crítico valorativa en octavo año de Educación Básica

En este sentido, es importante acotar, que para que el desarrollo del pensamiento crítico pueda llegar a darse de una manera adecuada, es necesario que como lo sugiere Márquez, (2020) “el docente en su accionar, utilice metodologías activas, en las que se incluyan estrategias motivantes, trabajo colaborativo y la elaboración de textos críticos y reflexivos” (p. 12). Lo que es indispensable, ya que, para llegar a ser reflexivo, el estudiante debe en principio sentir atracción por lo que lee, lo que le incentivará a indagar más, buscar las opiniones de otras personas para contrastarlas con su propia perspectiva, y finalmente, tener una opinión propia.

De allí que para Manrique, (2020), la comprensión forma parte de un aspecto que se vincula con el desarrollo de algunos procesos a nivel cognitivo, en función de un número de actividades, que se tienen que practicar en forma secuencial y que abarcan aspectos como organizar una información, resumirla, establecer relaciones, guardarla en la memoria, para luego recuperarla y reproducirla, (p. 12), lo que deriva en que se llegue a alcanzar ese nivel crítico valorativo, definido por Gallego, (2018), citado por Granda, Ordoñez y Aguirre, (2023), como “la capacidad ejercida por el lector, para valorar un texto y hacer afirmaciones que sean razonables al respecto, con el fin de interpretar y poder emitir un juicio crítico de lo leído” (s.p), un nivel que en la sociedad actual, lamentablemente, no suelen alcanzar todas las personas, tal vez entre otras cosas, porque la gente cada día va siendo más práctica y menos analítica, razón por la cual, es indispensable fomentar desde la labor docente el desarrollo de esta importante competencia.

En opinión de Castellanos y Guataquira, (2020) existen dos tipos de factores que tienen incidencia en el desarrollo de la comprensión lectora; los endógenos o internos, entre los cuales se encuentran elementos como la memoria, concentración, atención, motivación entre otros y los exógenos o externos, entre los que se pueden nombrar factores que implican los contextos familiar, escolar y social. (p. 46), lo que da a entender, que en el desarrollo de habilidades crítico valorativas, tanto los recursos de la propia persona, como el ambiente que le rodea, tendrán un peso importante.

La importancia de que los estudiantes en su formación cultiven la comprensión crítico valorativa, radica en el hecho de que las sociedades evolucionan, y sus miembros se expresan, opinan y crean, para transformar su realidad, por lo que se hace propicio citar a Vicente, Yangali et al, (2023), para quienes “el pensamiento crítico, desempeña un rol importante en los procesos sociales de origen democrático, en los cuales se forman ciudadanos conscientes y responsables” (p. 325), lo que

confirma el hecho de que gracias al pensamiento crítico valorativo, los seres humanos han sido capaces de evolucionar e ir construyendo sociedades cada vez mejores.

En tal sentido, la tecnología brinda importantes hallazgos que pueden y deben ser usados en el acto didáctico, como es el caso de los recursos digitales.

Los recursos digitales, son definidos por Paute y Vásquez, (2022) como “Medios integrados en el quehacer educativo, que le brindan al docente la posibilidad de interactuar con los estudiantes, mediante entornos virtuales a través de la tecnología” (p. 38), mismos que permiten al estudiante comprender de una manera más amigable y atractiva nuevos conocimientos, los cuales en la época actual se convierten en recursos que aparte de ser innovadores, se vuelven indispensables, pues los niños y jóvenes de hoy en día, se encuentran inmersos en la brecha digital, por lo que utilizarla a favor, es una estrategia necesaria en la educación actual.

Existen diferencias bastante marcadas entre los recursos pedagógicos tradicionales y los digitales; en torno a ello, Beltrán y Enciso (2019), indican que “el recurso educativo digital tiene similitud con el material didáctico, a diferencia de que se encuentra publicado en la red” (p. 7), por lo que es importante acotar en este sentido, que no todo lo digital es necesariamente un recurso pedagógico; para que llegue a serlo, es necesario que cumpla con unas características y un fin didáctico, que lleve al estudiante a adquirir un conocimiento y que sea empleado por el docente, con un propósito definido en su planificación.

Existen diferentes clasificaciones de los recursos digitales en el contexto didáctico, tales como los recursos digitales informativos, entre los cuales se pueden incluir documentos de autoría propia cuyo marco de referencia es temático y abordan aspectos como teorías o conceptos, pudiendo encontrar desde libros digitales, hasta podcast, apuntes entre otros.

También están los recursos digitales de apoyo educativo, cuyo contenido tiene el objeto de favorecer la incorporación de conocimientos, poseen actividades para el estudiante y se diseñan para un grado o nivel específico; como ejemplo de ello, se pueden mencionar los libros digitales interactivos, cuestionarios en línea, blog, webquest, wiki, entre otros.

Desde el punto de vista psicopedagógico, la investigación asume diferentes teorías.

Recursos digitales para la comprensión crítico valorativa en octavo año de Educación Básica

Tabla 1. Bases teóricas

Bases teóricas	Autores	Fases/categorías	Como aplica a su problema científico
Teoría relacionada con los recursos digitales.	Van Dijk Paulo Freire George Siemens Stephen Downes Skinner	Teoría de los Recursos y la Apropiación. (Flores, 2021) Teoría conductista. (Zapata-Ros, 2015) Teoría Cognitiva. (Zapata-Ros, 2015) Teoría Constructivista. (Zapata-Ros, 2015) Teoría Conectivista (Zapata-Ros, 2015) Teoría de la Transformación Social.	Las teorías relacionadas con los recursos digitales aplican en este problema científico, porque ofrecen diversas perspectivas sobre su impacto en el aprendizaje y la enseñanza. Cada teoría aporta elementos valiosos para comprender cómo estos recursos pueden ser utilizados de manera efectiva para promover un aprendizaje significativo, colaborativo y transformador.
Teoría relacionada con la comprensión críticovalorativa, sus dimensiones y su importancia contexto educativo actual	David Ausubel Michael R. Bransford y John D Frank Smith	Teoría del Esquema Teoría de la Activación del Conocimiento. Teoría del Proceso Interactivo.	La comprensión crítico-valorativa no es un proceso automático, sino que requiere de práctica y guía. Al aplicar las estrategias basadas en estas teorías, los docentes pueden crear un ambiente de aprendizaje que promueva el desarrollo de esta importante habilidad en sus estudiantes (Gómez Palomino, 2011; Jaramillo, 2023)
			(Condemarín, 2018)
Teoría del aprendizaje específicamente en las Estrategias didácticas digitales.	Jean Piaget Lev Vygotsky David Kolb	Teoría del Aprendizaje Constructivista. Teoría del Aprendizaje Experiencial	Estas teorías del aprendizaje responden a la manera en la que debe transmitirse el aprendizaje a los estudiantes por parte del docente a través de estrategias metodológicas que faciliten su aplicación. Si bien es cierto son autores diferentes pero sus teorías son de vital importancia para diseñar innovadoras estrategias pedagógicas para desarrollar la comprensión crítico valorativa.

Recursos digitales para la comprensión crítico valorativa en octavo año de Educación Básica

La presente investigación se realizó en la Unidad Educativa “Carlos Martínez Acosta”, de la ciudad de Mira, Cantón Mira, provincia del Carchi, Ecuador, donde se realizó un estudio exploratorio, con estudiantes del octavo año del nivel de Educación Básica Superior, a través de una prueba diagnóstica, la revisión de documentación, realización de encuestas, entrevistas y observación directa a clases de Lengua y Literatura.

Durante el estudio, se realizó una prueba diagnóstica de comprensión crítico valorativa a 28 estudiantes, con el propósito de determinar los niveles que presentaban los mismos en torno a esta habilidad e igualmente, se llevó a cabo una revisión de apuntes, trabajos realizados previamente y exámenes escritos de estos alumnos.

Así mismo, se realizaron entrevistas a 3 docentes del área de Lengua y Literatura de la institución mencionada y se observaron directamente 6 clases de esta asignatura, para finalmente realizar una revisión documental exhaustiva, en la cual se analizaron investigaciones previas relacionadas con la temática, postulados teóricos y artículos científicos. De dicho estudio, se pudieron derivar las siguientes fortalezas y debilidades:

Fortalezas

1. Existencia de un marco jurídico que propicia el desarrollo de la comprensión crítico valorativa en los estudiantes.
2. Motivación del personal docente del área de Lengua y Literatura, para fomentar el desarrollo de la comprensión crítico valorativa en los estudiantes, mediante el uso de recursos tecnológicos, en unidad con otros tradicionales.

Debilidades

1. Bajos niveles de comprensión, sobre todo en lo inferencial y crítico reflexivo: presentan dificultades para comprender los subtextos, las ideas más complejas, dar juicios y opiniones, hacer valoraciones y extrapolar los mensajes a nuevas situaciones de aprendizaje académico y personal.
2. Falta de motivación de los estudiantes por la lectura y la investigación: presentan escaso interés por leer textos completos y muestran poca disposición para indagar e investigar a profundidad mediante la lectura.

3. Falta de vocabulario nutrido: se nota un vocabulario poco extenso, tendiendo a la simplicidad en sus opiniones y argumentos.
4. Escasez de conocimientos previos: la falta de hábitos lectores, ocasiona que, en su mayoría, guarden pocos conocimientos previos sobre diversas temáticas.
5. Dificultades de memoria y concentración.
6. Escaso uso de recursos tecnológicos.

En tal sentido, se determinó como problema científico, cómo contribuir al desarrollo de la comprensión crítico valorativa en los estudiantes del octavo año de la Unidad Educativa “Carlos Martínez Acosta”, estableciéndose como objeto de investigación el desarrollo de la comprensión crítico valorativa en octavo año y como objetivo diseñar recursos digitales para el desarrollo de la comprensión crítico valorativa en estudiantes del octavo año de la Unidad Educativa “Carlos Martínez Acosta”.

Con esta investigación, se tributa al proyecto Gestión didáctica y calidad educativa en la Educación Básica, de la Universidad Bolivariana del Ecuador.

Materiales y métodos

En la presente investigación, la metodología que se utilizó fue de tipo mixta, ya que fue posible abordar y tratar aspectos tanto cualitativos como cuantitativos. Todo el proceso de investigación, se encontró guiado tanto por preguntas científicas, como por objetivos específicos, los cuales marcaron la ruta a seguir durante todo el proceso, desde el inicio de la investigación teórica, hasta conseguir los resultados, ver la alternativa de solución y validarla.

Preguntas científicas:

1. ¿Cuáles son los referentes teóricos y metodológicos, que guardan relación con el desarrollo de la comprensión crítico valorativa en estudiantes de octavo año?
2. ¿Cuál es el estado actual de la comprensión crítico valorativa de los estudiantes del octavo año de la Unidad Educativa “Carlos Martínez Acosta”?
3. ¿Cuál será la estructura y contenido de la guía de recursos digitales para el desarrollo de la comprensión crítico valorativa en estudiantes del octavo año de la Unidad Educativa “Carlos Martínez Acosta”?

4. ¿Cómo validar teóricamente la guía de recursos digitales para el desarrollo de la comprensión crítico valorativa en estudiantes del octavo año de la Unidad Educativa “Carlos Martínez Acosta”?

Objetivos específicos:

1. Sistematizar los referentes teóricos y metodológicos que guardan relación con el desarrollo de la comprensión crítico valorativa en estudiantes de octavo año.
2. Diagnosticar el estado actual de la comprensión crítico valorativa de los estudiantes del octavo año de la Unidad Educativa “Carlos Martínez Acosta”.
3. Diseñar una guía de recursos digitales para el desarrollo de la comprensión crítico valorativa en estudiantes del octavo año de la Unidad Educativa “Carlos Martínez Acosta”.
4. Validar teóricamente la guía de recursos digitales para el desarrollo de la comprensión crítico valorativa en estudiantes del octavo año de la Unidad Educativa “Carlos Martínez Acosta”.

Para esta investigación, fueron aplicados métodos tanto teóricos, como empíricos y estadísticos matemáticos, los cuales se detallan a continuación. Los métodos teóricos fueron:

El análisis histórico lógico, fue utilizado para realizar un estudio profundo tanto de los antecedentes investigativos, como de las teorías y postulados actuales, referidos a la comprensión crítico valorativa en octavo año.

La sistematización, fue útil para construir todo el conocimiento teórico necesario y comprender cada uno de los aspectos relacionados con el proceso de comprensión crítico valorativa. La modelación, se aplicó para poder llegar a elaborar los recursos digitales que contribuyen con el desarrollo de la comprensión crítico valorativa y establecer las relaciones presentes entre cada uno de sus componentes.

El análisis – síntesis, fue utilizado para elaborar el estudio de los diversos enfoques existentes en torno a la comprensión crítico valorativa y poder interpretar adecuadamente los datos obtenidos por medio de la aplicación de instrumentos de recolección.

El sistémico estructural, fue empleado con el propósito de diseñar los distintos recursos digitales que se proponen para desarrollar la comprensión crítico valorativa en octavo año.

Los métodos empíricos por su parte, hicieron posible recolectar datos, con los cuales se pudo dar una respuesta al problema científico que se plantea en el presente trabajo.

El análisis documental, brindó a las investigadoras la posibilidad de estudiar, analizar y contrastar distintos documentos en los cuales se hace referencia a la comprensión crítico valorativa. Las encuestas realizadas a docentes del área de Lengua y Literatura, permitieron conocer la realidad actual de la comprensión crítico valorativa en el octavo año de la Unidad Educativa “Carlos Martínez Acosta”.

La prueba diagnóstica, permitió valorar y medir la comprensión crítico valorativa en los estudiantes del octavo año de la Unidad Educativa “Carlos Martínez Acosta”.

La consulta de especialistas, fue empleada para poder validar teóricamente el resultado científico propuesto.

Fueron empleados métodos matemáticos estadísticos, pertenecientes a la estadística descriptiva e inferencial, con los cuales se pudieron procesar cada uno de los datos recogidos durante todo el proceso de la investigación, e hicieron posible interpretar estos resultados de una forma contable y medible numéricamente, vaciados en tablas y gráficos que posibilitaron una mejor comprensión de los datos obtenidos, pudiéndolos interpretar oportunamente.

Partiendo de los métodos empíricos, fueron elaborados los siguientes instrumentos que contribuyeron al diagnóstico:

1. Guía de revisión documental.
2. Encuesta a docentes.
3. Prueba diagnóstica.

En la guía de revisión documental, se analizaron los siguientes documentos:

1. Currículo de educación básica, en el subnivel de básica superior, en el área de Lengua y Literatura.
2. Marco curricular competencial de aprendizajes.
3. Proyecto curricular de la institución en el área de Lengua y Literatura.
4. Planificaciones microcurriculares del área de Lengua y Literatura.

Cada uno de estos documentos, fue revisado a fin de encontrar en ellos la presencia de la comprensión crítico valorativa, objeto de esta investigación, por lo cual, se registraron los apuntes correspondientes y luego se sistematizó toda la información obtenida para su análisis.

En relación a la encuesta aplicada a docentes, la misma estuvo conformada por 10 preguntas de selección simple, divididas en dos partes; en una primera parte, se buscó indagar en torno a la

situación actual de la comprensión crítico valorativa de sus estudiantes y en una segunda parte, se indagó acerca de las estrategias que aplican en el aula para contribuir con propiciar la comprensión crítico valorativa en los alumnos.

Para esto, las preguntas de la encuesta en la primera parte fueron: 1. ¿Cómo consideras que es el nivel de comprensión crítico valorativa en tus estudiantes? 2. Señala cuáles podrían ser las mayores dificultades que presentan en torno a la lectura crítica. 3. Indica cuáles dificultades observas mayormente que podrían presentar los estudiantes al momento de analizar información. 4. ¿Cuáles consideras que podrían ser las mayores debilidades presentadas por los estudiantes al momento de evaluar argumentos? 5. Al momento de reflexionar en torno a un texto, ¿En qué aspectos consideras que podrían fallar más?

En la segunda parte de la encuesta, se preguntó: 6. ¿Consideras que en tu asignatura ejecutas actividades que fomenten el desarrollo de la comprensión crítico valorativa? 7. ¿Con qué frecuencia enfrentas a tus estudiantes a tareas o actividades con las que puedan desarrollar su comprensión crítico valorativa? 8. ¿Qué tipo de estrategias utilizas en función de propiciar la comprensión crítico valorativa en tus estudiantes? 9. ¿Con qué frecuencia utilizas en el aula recursos digitales? 10. ¿Qué tanto crees que podría contribuir una guía de recursos digitales para mejorar el desarrollo de la comprensión crítico valorativa en tus estudiantes?

Así mismo, en lo referido a la prueba diagnóstica aplicada a estudiantes, se buscó una evaluación precisa, que permitiera conocer el estado actual de la comprensión crítico valorativa presente en los estudiantes de octavo año de la Unidad Educativa “Carlos Martínez Acosta”. La prueba se estructuró en cuatro partes. En la parte 1, se evaluó la lectura crítica, para lo que se seleccionó un texto que debieron leer y responder a las siguientes preguntas: 1. ¿Cuál es el propósito principal del texto? 2. ¿Qué evidencia se presenta para apoyar las afirmaciones del autor? 3. ¿Qué sesgos o perspectivas se pueden identificar en el texto?

En la parte 2 de la prueba, se pretendió evaluar la capacidad de los estudiantes para el análisis de información, para lo cual se les presentaron dos tipos de información breves, que debieron analizar y responder a las siguientes preguntas: 4. ¿Qué información es relevante y confiable? 5. ¿Qué información es irrelevante o sesgada? 6. ¿Cómo se pueden utilizar las fuentes para apoyar una argumentación o punto de vista?

La parte 3 de la prueba, se enfocó en medir la capacidad de los estudiantes para evaluar argumentos, para lo que se les presentó a los estudiantes un argumento que debieron evaluar y contestar a las siguientes preguntas: 7. ¿Qué evidencia se presenta para apoyar el argumento? 8. ¿Qué falacias o debilidades se pueden identificar en el argumento? 9. ¿Cómo se puede mejorar o refutar el argumento?

Finalmente, en la parte 4, se valoró la capacidad de síntesis y reflexión, para lo que se les pidió reflexionar en torno a lo que hubiesen podido aprender en el texto y respondieran a las siguientes interrogantes: 10. ¿Qué conclusiones se pueden sacar sobre el tema? 11. ¿Qué preguntas o dudas aún quedan sin resolver? 12. ¿Cómo se puede aplicar lo aprendido en la vida cotidiana o en futuras investigaciones?

Todo ello, permitió no solo conocer la realidad actual y hacer un análisis de la situación problemática, sino encontrar una alternativa de solución viable, que posibilite poder resolver la problemática evidenciada.

La población para este estudio, estuvo constituida por 3 docentes del área de Lengua y Literatura de la Unidad Educativa “Carlos Martínez Acosta” y 28 estudiantes pertenecientes al octavo año de la institución mencionada, población que fue trabajada en su totalidad, por lo que no se seleccionó muestra, pues la población era fácil de manejar y además, era propicio tomarles en cuenta a todos debido al carácter de la investigación.

El tipo de investigación que se llevó a cabo fue de tipo descriptiva, debido a que fueron descritas cada una de las cualidades del objeto de la investigación, ahondando en todos los resultados obtenidos tanto desde el punto de vista teórico, como práctico y así mismo, el tipo de investigación llevado a cabo fue de campo, puesto que se extrajeron datos y se realizó todo el análisis correspondiente, directamente en el lugar de los hechos, la Unidad Educativa “Carlos

Martínez Acosta”, investigación que fue considerada no experimental, pues los sujetos de la muestra no fueron manipulados, utilizándose, por el contrario, un método de validación teórica, la consulta de expertos.

Fueron empleados recursos tanto materiales, tales como papelería, libros, materiales didácticos, entre otros, como humanos, representados por los docentes y estudiantes que constituyeron la muestra, y tecnológicos, entre los cuales se pueden mencionar equipos de computación, impresoras y proyectores.

Por último, es importante acotar, que la investigación contó con el pleno consentimiento y la colaboración de quienes participaron y formaron parte de la muestra, es decir, estudiantes y docentes de la Unidad Educativa “Carlos Martínez Acosta”, quienes, de manera voluntaria, manifestaron su deseo de aportar y contribuir con el fin de mejorar la realidad actual.

Resultados

Mediante la aplicación de los instrumentos seleccionados para evaluar el estado de la problemática planteada en la presente investigación, se pudieron obtener los siguientes resultados:

En el primer instrumento aplicado, consistente en una guía de revisión documental, se realizó un registro de datos, indicando las partes del documento en las cuales estaría presente la comprensión crítico valorativa, pudiendo evidenciarse que tanto en el currículo de educación básica, como en el marco competencial curricular de aprendizajes, se abordan para el octavo año de educación básica, objetivos y destrezas relacionados con la comprensión crítico valorativa, y se pudo constatar que tanto en el proyecto curricular de la institución educativa como en las planificaciones microcurriculares del área de lengua y literatura para este grado, dichos objetivos se encuentran establecidos dentro de la planificación.

El segundo instrumento aplicado, consistió en una encuesta al personal docente, en la cual se evaluaron dos categorías: Situación actual de la comprensión crítico valorativa en los estudiantes y estrategias aplicadas en el aula para desarrollar la comprensión crítico valorativa.

Para la primera categoría, se estudiaron los siguientes indicadores: Nivel de comprensión crítico valorativa, dificultades presentadas por los estudiantes en torno a la lectura crítica, dificultades al analizar información, debilidades al momento de evaluar argumentos y fallas en la reflexión en torno a un texto. Las dificultades mayormente indicadas para estos aspectos por la mayoría de la muestra, correspondiente a un 66.6%, están referidas a deficiencias en la decodificación, pobreza de vocabulario y escaso control de la comprensión y otro 33.33% restante, las atribuye a baja autoestima y motivación, escaso interés en la tarea o falta de motivación y problemas de memoria.

Para la segunda dimensión en cambio, los indicadores evaluados fueron los siguientes: Actividades que fomentan el desarrollo de la comprensión crítico valorativa, frecuencia con la que se ejecutan tareas que desarrollen la comprensión crítico valorativa, estrategias utilizadas para fomentar la comprensión crítico valorativa, frecuencia en el uso de recursos digitales y contribución de una guía

de recursos digitales para mejorar la comprensión crítico valorativa. Para estos aspectos, en los resultados obtenidos, los hallazgos más importantes reflejan que la totalidad de los encuestados indicaron que sí llevan a cabo actividades que fomentan el desarrollo de la comprensión crítico valorativa, sin embargo, no es tan alta la frecuencia en el uso de recursos digitales en el aula y consideran que una guía de recursos digitales, contribuiría con el desarrollo de esta competencia.

El tercer instrumento aplicado, fue la prueba diagnóstica realizada a los estudiantes, la cual fue evaluada de acuerdo a la profundidad y claridad de las respuestas, así como la capacidad de los estudiantes para analizar, evaluar y sintetizar la información y para la que se utilizaron los siguientes criterios de evaluación:

- Excelente (90-100%): El estudiante posee una adecuada comprensión crítico valorativa y demuestra una alta claridad y coherencia de la escritura, profundidad y relevancia del análisis, capacidad para identificar sesgos y perspectivas, capacidad para evaluar y refutar argumentos.
- Bueno (80-89%): El estudiante demuestra una comprensión crítico valorativa buena y presenta algunos errores en la claridad y coherencia de la escritura, profundidad y relevancia del análisis, capacidad para identificar sesgos y perspectivas, capacidad para evaluar y refutar argumentos.
- Regular (70-79%): El estudiante demuestra una competencia ortográfica regular y muestra varios errores en la claridad y coherencia de la escritura, profundidad y relevancia del análisis, capacidad para identificar sesgos y perspectivas, capacidad para evaluar y refutar argumentos.
- Insuficiente (Menos de 70%): El estudiante demuestra una comprensión crítico valorativa insuficiente y comete muchos errores en la claridad y coherencia de la escritura, profundidad y relevancia del análisis, capacidad para identificar sesgos y perspectivas, capacidad para evaluar y refutar argumentos.

Dicha prueba fue dividida en cuatro partes, evidenciándose los siguientes resultados:

- Lectura crítica: El 85% de los estudiantes fue capaz de identificar el propósito principal del texto, el 70% aproximadamente pudo encontrar la evidencia presentada para apoyar las afirmaciones del autor y el 60% alcanzó a identificar adecuadamente sesgos y perspectivas en el texto.
- Análisis de información: El 95% aproximadamente, fue capaz de distinguir en una buena medida entre informaciones relevantes y confiables e informaciones irrelevantes o sesgadas,

no obstante, fue el 55% el porcentaje que pudo dar respuestas acertadas en cuanto a cómo se pueden utilizar las fuentes para apoyar una argumentación o punto de vista. - Evaluación de argumentos: El 65% de los estudiantes identificó en forma aceptable la evidencia presentada para apoyar el argumento, e identificaron las falacias o debilidades en el mismo, mientras que menos del 50% solamente, pudieron indicar en una buena medida, cómo se podía refutar o mejorar el argumento, siendo esta la parte de la prueba donde se encontraron mayores falencias.

- Síntesis y reflexión: Un 75% de la muestra pudo extraer conclusiones acertadas del texto, solo el 55% indicó qué preguntas podrían quedar sin resolver y el 80% sí pudo indicar a grandes rasgos cómo podrían aplicar lo aprendido en la vida cotidiana.

Los resultados generales, reflejaron que un 15% aproximadamente de la muestra solamente, contaría con un nivel de competencia ortográfica excelente, mientras que el 20% aproximadamente lo tendría en un nivel bueno, un 50% medio y el 15% restante, deficiente.

Si se realiza una comparación de todos los resultados obtenidos, se puede concluir que, en los documentos normativos de la educación en el país, existe el suficiente soporte para poder considerar la comprensión crítico valorativa como una competencia indispensable de trabajar en este nivel educativo y en la institución estudiada, las planificaciones así también lo contemplan; no obstante, se evidencian falencias notorias en el desarrollo de esta habilidad.

Ello, puede deberse a múltiples razones, encausadas según los resultados obtenidos principalmente en deficiencias presentadas por los estudiantes en elementos necesarios para alcanzar esta competencia, pero por otra parte, la falta de un mayor número de estrategias innovadoras y motivantes con las cuales desarrollar en una mayor medida esta competencia, por lo que tal como lo expresaron los docentes, una guía de recursos digitales para lograr este fin, sería de gran ayuda.

Inventario general de las deficiencias constatadas en el diagnóstico

Los resultados obtenidos en el diagnóstico, reflejan las siguientes deficiencias: Deficiencias en los niveles de comprensión, sobre todo en lo inferencial y crítico reflexivo, por la insuficiente emisión de opiniones, juicios, valoraciones, argumentos profundos y posición crítica personal, existencia de un vocabulario pobre o escaso para el grado, presencia de un escaso control de habilidades para la comprensión, desmotivación y presencia de bajo autoestima, dificultades para memorizar, falta de

interés al momento de desarrollar tareas, dificultades para encontrar propósito principal, evidencia para apoyar afirmaciones y sesgos en los textos, falta de criterio para distinguir entre informaciones relevantes, irrelevantes y fuentes confiables, falencias al momento de evaluar argumentos, reflexiones poco profundas, análisis con falta de criterio propio y falta de estrategias innovadoras que involucren recursos digitales con las cuales incentivar el desarrollo de la comprensión crítico valorativa en los estudiantes.

Propuesta de resultado científico

A partir del análisis de las deficiencias encontradas en el diagnóstico, y la teorización del objeto de investigación, se propone un resultado científico: Recursos digitales para desarrollar la comprensión crítico valorativa en estudiantes del octavo año de la Unidad Educativa “Carlos Martínez Acosta”

Fundamentación

La comprensión crítico valorativa, es considerada una habilidad esencial en la Educación Básica, debido a que les da a los estudiantes la posibilidad tanto de analizar, como de evaluar y tomar decisiones conscientes sobre la información que les llega o reciben por diversos medios.

En el contexto de una educación actual, que cada vez se vuelve más dinámica y globalizada, es fundamental y además indispensable desarrollar esta habilidad, con el fin de que los estudiantes puedan interactuar asertiva y efectivamente en un mundo en el que la información emerge a cada segundo y los desafíos a enfrentar, son cada vez mayores. Con el fin de responder a esto, se diseñan recursos digitales para desarrollar la comprensión crítico-valorativa en estudiantes de octavo año de educación básica de la Unidad Educativa “Carlos Martínez Acosta”.

Los recursos pedagógicos digitales, pueden ser entendidos como una gama de materiales e información, que se encuentran almacenados y codificados bien sea en ordenadores, o servidores de internet y que son diseñados con el propósito de responder al cumplimiento de objetivos de aprendizaje específicos y pueden ser fácilmente adaptables para satisfacer las necesidades y requerimientos tanto de docentes, como de estudiantes.

Su importancia, radica en que permiten impulsar los procesos de aprendizaje de una forma más interactiva y motivante y se desarrollan para contribuir con la adquisición de conocimientos; pueden ser utilizados tanto para informar de temas nuevos, como para reforzar aprendizajes previos.

Principios

1. El estudiante como centro: Los recursos digitales están diseñados para satisfacer las necesidades e intereses de los estudiantes de octavo año, que puedan surgir en torno al desarrollo de la comprensión crítico valorativa.
2. Fomento del pensamiento crítico: Los recursos digitales son actividades que tienen el fin de promover el análisis, la evaluación y la reflexión crítica.
3. Diversidad de recursos: Incluye una variedad de recursos digitales, como artículos, videos, podcasts, infografías y sitios web, para satisfacer los distintos estilos de aprendizaje.
4. Relevancia y actualidad: Los recursos digitales que se muestran son relevantes y actualizados para que los estudiantes puedan aplicar lo que aprenden a situaciones reales.
5. Accesibilidad: Los recursos digitales tienen como características de accesibilidad, para todos los estudiantes, incluyendo aquellos con necesidades especiales.
6. Flexibilidad: Los recursos digitales son flexibles, para que los docentes puedan adaptarla a sus necesidades y contexto.
7. Integración con el currículo: Los recursos digitales se diseñan con los estándares de aprendizaje y el currículo de la asignatura lengua y literatura para el octavo año.
8. Evaluación y seguimiento: Los recursos digitales incluyen mecanismos para evaluar y seguir el progreso de los estudiantes.
9. Actualización y mantenimiento: Los recursos digitales deben ser revisados y actualizados regularmente para asegurarse de que sean relevantes y efectivos.
10. Colaboración: Los recursos digitales están pensados para fomentar la colaboración entre docentes, estudiantes y la comunidad a favor de la comprensión crítico-valorativa.

Objetivo General

Desarrollar la comprensión crítico valorativa en estudiantes de octavo año de la Unidad Educativa “Carlos Martínez Acosta” mediante el uso de recursos digitales con carácter sistémico.

Orientaciones metodológicas generales

Para el uso de los recursos digitales para desarrollar la comprensión crítico valorativa en estudiantes de octavo año de la Unidad Educativa “Carlos Martínez Acosta”, se crea una guía como orientación metodológica para el uso de los recursos mencionados, dividida en tres partes: introducción, contenidos y conclusión.

Primera parte: Introducción

Es la parte inicial de la guía y se compone de aspectos generales que darán una idea al lector de todos los tópicos que debe conocer con respecto a este instrumento y se conforma de la siguiente manera:

- Presentación de la guía.
- Objetivos y principios.
- Instrucciones para el uso de la guía.

Segunda parte: Contenidos

Es la parte medular de la guía, la cual contiene todos los recursos y actividades a desarrollar y se encuentra conformada por cinco módulos.

a. Módulo 1: Análisis de Información

□ Recursos digitales:

- Artículos de noticias y revistas.
- Videos y documentales.
- Podcasts y audios.

□ Actividades y tareas:

- Análisis de artículos de noticias.
- Evaluación de fuentes de información.
- Creación de infografías

b. Módulo 2: Evaluación de fuentes

□ Recursos digitales: - Sitios web y blogs.

- Redes sociales.
- Bases de datos.

□ Actividades y tareas:

- Evaluación de la credibilidad de fuentes.
- Identificación de sesgos y perspectivas.

- Creación de un directorio de fuentes confiables.

c. Módulo 3: Pensamiento crítico ▪ Recursos digitales:

- Videos y documentales.
- Podcasts y audios.
- Infografías y gráficos.
 - Actividades y tareas:
- Análisis de argumentos y evidencia.
- Identificación de falacias y errores lógicos.
- Creación de un ensayo crítico

d. Módulo 4: Toma de decisiones informadas

□ Recursos digitales:

- Artículos de noticias y revistas.
 - Videos y documentales.
 - Podcasts y audios.
- Actividades y tareas:
- Análisis de información para tomar decisiones.
 - Evaluación de opciones y consecuencias. - Creación de un plan de acción.

e. Módulo 5: Aplicación y reflexión

□ Recursos digitales: - Sitios web y blogs.

- Redes sociales.
 - Bases de datos.
- Actividades y tareas:
- Aplicación de la comprensión crítico-valorativa en situaciones reales.
 - Reflexión sobre el proceso de aprendizaje.
 - Creación de un portafolio de evidencias

Tercera parte: Conclusión

Es la parte final de la guía y contiene elementos que le indican al lector un resumen de lo expuesto anteriormente y recursos que le permitirán continuar con el propósito más allá de este instrumento, componiéndose de la forma que a continuación se indica.

- Resumen de los objetivos y logros.
- Recursos adicionales para el docente.

- Evaluación y seguimiento del progreso de los estudiantes.

Ejemplificación de los recursos digitales

Recurso Digital	Objetivo	Orientaciones Metodológicas	Materiales	Beneficiarios	Evaluación
Análisis de Noticias"	Desarrollar la capacidad de análisis crítico de noticias y artículos de opinión.	Utilizar el recurso como actividad complementaria en clase. Pedir a los estudiantes que lean y analicen noticias y artículos de opinión. Fomentar la discusión y debate en clase.	Computadora o Tablet con conexión a internet.	Estudiantes de octavo año	Se evaluará la capacidad de análisis crítico de los estudiantes a través de su participación en clase y de un ensayo escrito.
Infografías Críticas	Desarrollar la capacidad de creación de infografías críticas y reflexivas.	Utilizar el recurso como actividad complementaria en clase. Pedir a los estudiantes que creen infografías críticas sobre un tema específico. Fomentar la presentación y discusión de las infografías en clase.	Computadora o Tablet con conexión a internet y software de diseño gráfico.	Estudiantes de octavo año	Se evaluará la capacidad de creación de infografías críticas de los estudiantes a través de sus presentaciones y de un portafolio de trabajos.
Debates en Línea	Desarrollar la capacidad de debate y discusión crítica en línea.	Utilizar el recurso como Actividad complementaria en clase. Pedir a los estudiantes que participen en debates	Computadora o Tablet con conexión a internet y plataforma de debates en línea.	Estudiantes de octavo año	Se evaluará la capacidad de debate y discusión crítica de los estudiantes a través de su participación es

Recursos digitales para la comprensión crítico valorativa en octavo año de Educación Básica

		en línea sobre temas específicos. Fomentar la participación activa y respetuosa en los debates.			en línea y de un ensayo escrito.
Análisis de Imágenes	Desarrollar la capacidad de análisis crítico de imágenes y su contexto.	Utilizar el recurso como actividad complementaria en clase. Pedir a los estudiantes que analicen imágenes y su contexto. Fomentar la discusión y debate en clase.	Computadora o Tablet con conexión a internet.	Estudiantes de octavo año	Se evaluará la capacidad de análisis crítico de los estudiantes a través de su participación en clase y de un ensayo escrito.
Creación de Podcasts	Desarrollar la capacidad de creación de podcasts críticos y reflexivos.	Utilizar el recurso como actividad complementaria en clase. Pedir a los estudiantes que creen podcasts críticos sobre un tema específico. Fomentar la presentación y discusión de los podcasts en clase.	Computadora o Tablet con conexión a internet y software de edición de audio.	Estudiantes de octavo año	Se evaluará la capacidad de creación de podcasts críticos de los estudiantes a través de sus presentaciones y de un portafolio de trabajos.

Ejemplo de actividad

Nombre de la actividad: “Veo y aprendo”

Instrucciones

Observa el recurso visual reflexión, del canal “Un viaje a la vida” de youto.be que encontrarás en el siguiente enlace <https://youtu.be/Pwm3r-w5Yts?si=Caf4LMLMW5k8EqcT>

En base a lo que has podido analizar y tu perspectiva personal en torno a la temática planteada en el video, desarrolla las siguientes actividades:

1. Utilizando Canva, crea una infografía en la cual combines una imagen con alguna frase puntual que refleje tu reflexión en torno a la temática tratada en el video.
2. Realiza una reflexión personal en torno al tema y desarróllala en cualquiera de los siguientes formatos que prefieras:
 - a) Podcasts.
 - b) Video.
 - c) Texto en un blog.

Sube tus trabajos en redes y comparte el link en tu portafolio digital de actividades.

Validación

Para validar el presente resultado científico, se utilizó el método de consulta de especialistas, quienes analizaron la guía y evaluaron la misma en base a los siguientes criterios: Relevancia de la guía, pertinencia, organización, aporte a la solución del problema y calidad del recurso. Para ello, se sumaron las puntuaciones obtenidas y se utilizó el siguiente criterio para analizar los resultados:

- Alta calidad: Entre 90 y 100 puntos: (guía clara, organizada y relevante)
- Media calidad: Entre 50 y 70 puntos. (guía parcialmente clara, organizada y relevante)
- Baja calidad: Inferior a 60 puntos: (guía poco clara, desorganizada y poco relevante)

De acuerdo con la opinión del 90% de los consultados, los recursos digitales presentan una alta calidad, mientras que solo un 10% de los expertos, arrojó en sus respuestas puntuaciones correspondientes al rango de media calidad y ningún experto la consideró de baja calidad, por lo que puede indicarse, que para la mayoría, es considerada una guía clara, organizada y de calidad, lo que valida esta propuesta comprobando de forma teórica, que la guía de recursos digitales para desarrollar la competencia crítico valorativa es pertinente y aplicable.

Discusión

En la sociedad actual, llena de retos, desafíos y en donde cada segundo emergen nuevas perspectivas, la competencia crítico-valorativa juega un papel fundamental para que los jóvenes, puedan desarrollar durante la etapa escolar, habilidades que les preparen y proporcionen bases adecuadas y lleguen a ser capaces de analizar de una manera pertinente, evaluar con criterio y tomar decisiones informadas en

cuanto a diversos temas, una competencia que les capacita para cuestionar información, identificar sesgos y considerar múltiples perspectivas.

No obstante, existen dificultades en el desarrollo de esta competencia en estudiantes de octavo año. Una de las principales falencias es una notable falta de práctica y experiencia en la aplicación de habilidades críticas. Además, la influencia constante y marcada de las redes sociales y la información sesgada, sin duda, son elementos que pudiesen dificultar el desarrollo de una visión crítica, pues los jóvenes se exponen a un cúmulo de información y fuentes, que les llegan de manera vertiginosa y sin ningún tipo de filtro.

En la investigación realizada por Rodríguez, (2023) titulada “La comprensión lectora y su contribución en el desarrollo del pensamiento crítico en el área de lengua y literatura con los estudiantes de la básica superior”, pudo demostrar que existía un nivel bajo en la comprensión de textos, motivado, entre otras cosas, a la falta de estrategias didácticas adecuadas para lograr esta habilidad, en el que la investigadora aplicó un plan de capacitación, que provocó un avance significativo en los estudiantes al darse un tratamiento didáctica motivante y actualizado, usando la nueva tecnología.

Por otra parte Segura, (2023), investiga igualmente en torno a esta temática, mediante el desarrollo de una tesis denominada “La lectura y el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes de cuarto grado de la Unidad Educativa Miguel Letamendi, período lectivo 20232024”, donde pudo evidenciar, que la lectura es sumamente importante para que se pueda desarrollar el pensamiento crítico en los estudiantes y que el papel del docente es determinante, pues en el grupo de estudiantes que estudió, pudo comprobar que para el grado en el que se encontraban los estudiantes que formaron parte de la muestra, poseían un buen criterio, lo que indicó que se debía al buen desempeño de la docente, quien desarrollaba frecuentemente estrategias dinámicas que invitaban a los estudiantes a leer.

Su hallazgo fue muy importante, pues se determina que aunque en líneas generales los niveles de criterio en los estudiantes suelen ser un poco bajos, pueden existir excepciones de acuerdo a la labor que desempeñen los docentes, lo que da pie a pensar que definitivamente, las estrategias dinámicas, motivantes e innovadoras, poseen un alto impacto en los resultados que se puedan llegar a alcanzar por los estudiantes, por lo que la solución a muchos problemas académicos, como el abordado en esta investigación, puede comenzar por realizar cambios e innovación en la dinámica que necesitan tener

los docentes en sus horas clase, razones que reafirman lo planteado como alternativa de solución en esta investigación.

Así mismo, Neto y López (2023), desarrollaron un trabajo titulado Las etapas de la lectura y la comprensión lectora en los estudiantes de sexto grado de Educación General Básica Media de la Unidad Educativa “Albert Einstein” del cantón Píllaro, en el cual estudiaron las etapas de la lectura y los obstáculos que los estudiantes atraviesan en sus procesos de adquisición de hábitos lectores y las tendencias tecnológicas que pueden llegar a tener impacto en la habilidad de leer. En dicha investigación, más de la mitad de los estudiantes que formaron parte de su muestra, comprenden lo que leen y la mayoría supera el nivel literal, no obstante, un porcentaje bastante significativo, presentan dificultades en los niveles inferencial y crítico valorativo, resultados que coinciden en cierta medida con lo que se pudo evidenciar en el presente trabajo de investigación, pues ciertamente, muchos estudiantes, leen y son capaces de tener un entendimiento y un nivel de comprensión idóneo de lo que leyeron, no obstante, les cuesta realizar aportes propios y mucho más análisis profundos y comparaciones; en el trabajo citado también se plantea el uso de la tecnología para subsanar la problemática, por lo que es importante destacar que quienes han investigado en esta temática, coinciden con el criterio de las investigadoras del presente estudio, en relación a que en la actualidad, la tecnología es una aliada fundamental para brindar una educación de calidad.

Dichas conclusiones entonces, constituyen el punto de partida de querer brindar una propuesta innovadora, en la que el uso de la tecnología pueda contribuir significativamente para lograr un mayor nivel de comprensión y sentido crítico en los estudiantes, un aporte considerado novedoso, pues se plantean estrategias dinámicas, con las cuales los estudiantes puedan de una forma atractiva para ellos, indagar, analizar, comparar y reflexionar en torno a temas de su interés, lo que les causará motivación; pero además, también se considera actual, pues los recursos planteados, responden a las tendencias más actualizadas en recursos digitales, gamificación y tecnología en general, además de tener en cuenta indicaciones para una actualización constante a fin de que pueda ser sostenible en el tiempo.

Todo ello, dio pie para generar entonces, como un aporte práctico y significativo, recursos digitales para desarrollar la comprensión crítico valorativa en estudiantes de octavo año, apoyados en una guía que opera como orientación metodológica, que pudiese constituir un ejemplo de buena práctica aplicable en otras instituciones, por su asequibilidad y didactismo para el personal docente.

Sin embargo, las investigadoras de este trabajo, son conscientes de que falta un camino largo por andar para llegar a la solución de esta problemática y aunque el aporte brindado se espera que pueda contribuir significativamente, es importante realizar una invitación a otros investigadores interesados en el tema, a que pudiesen abordar temáticas como los factores que inciden en la falta de competencias para el análisis crítico valorativo, o el rol que deben desempeñar padres y docentes en la actualidad para incidir en el buen uso de la tecnología y así, evitar el consumo de información no idónea en los estudiantes, entre otros temas en los que es importante continuar profundizando.

Referencias

1. Asamblea Nacional de Ecuador. (2008). Constitución de la República del Ecuador. Recuperado de <https://www.ambiente.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2018/09/Constitucion-de-la-Republica-del-Ecuador.pdf>
2. Asamblea Nacional del Ecuador. (2008) Constitución de la Republica del Ecuador. Obtenido de Constitución de la República del ecuador 2008: https://www.oas.org/juridico/pdfs/mesicic4_ecu_const.pdf
3. Asamblea Nacional del Ecuador. (2011). Ley Orgánica de Educación Intercultural. Recuperado de https://educacion.gob.ec/wp/content/uploads/downloads/2017/02/Ley_Organica_de_Educacion_Intercultural_LOEI_codificado.pdf
4. Beltrán, S. Enciso, M. (2019). Implementación de un recurso educativo digital para mejorar el desarrollo de proyectos de investigación en los estudiantes de grado noveno en la IED la Paz, municipio de Guadas. Tesis de maestría, universidad cooperativa de Colombia. Repositorio UCC, Universidad Cooperativa de Colombia. Recuperado de: Repositorio Institucional UCC. <https://repository.ucc.edu.co/items>
5. Castellanos, M. y Guataquira C. (2020). Factores que causan dificultad en los procesos de comprensión lectora de estudiantes de grado cuarto de la IED el Porvenir. Tesis de maestría, Universidad Cooperativa de Colombia. Recuperado de: Repositorio Institucional UCC. <https://repository.ucc.edu.co/entities/publication>
6. Condemarín, M. (2018). Evaluación de la comprensión lectora. Lectura y vida. Obtenido de Evaluación de la comprensión lectora. Lectura y vida: <https://cnbguatemala.org/wiki/>

- Enseñanza de la comprensión lectora/La comprensión lectora/Niveles de comprensión lectora
8. Flores, V. P.-S. (2021). Diálogos sobre educación. Temas actuales en investigación educativa. Obtenido de Diálogos sobre educación. Temas actuales en investigación educativa: https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S200721712021000100015
 9. Gómez Palomino, J. (2011). Comprensión Lectora y Rendimiento Escolar: Una ruta para mejorar la Comunicación. Obtenido de Comprensión lectora y rendimiento escolar: Una ruta para mejorar La Comunicación: <https://www.redalyc.org/pdf/4498/449845038003.pdf>
 10. Granda, L. Ordoñez, B. y Aguirre, J. (2023) Importancia de la comprensión lectora en las áreas básicas del aprendizaje. Revista portal de la ciencia, 4(2), 256-269. Recuperado de: Instituto Tecnológico Superior Jubones. <https://institutojubones.edu.ec>
 11. Jaramillo, M. (2023). Lectura Crítica. Obtenido de LECTURA CRÍTICA: <https://es.slideshare.net/slideshow/lectura-crtica-255749264/255749264>
 12. Manrique, M. (2020). Tipología de procesos cognitivos. Una herramienta para el análisis de situaciones de enseñanza. Educación, 29(57), 163-185. Recuperado de: SciELO Perú. <http://www.scielo.org.pe/scielo/pid=S1019-9403202...>
 13. Márquez, M. (2019). Estrategia metodológica para desarrollar el pensamiento crítico de los estudiantes. Universidad San Ignacio de Loyola. Lima, Perú. Recuperado de: Repositorio de la Universidad San Ignacio de Loyola. <https://repositorio.usil.edu.pe/handle>
 14. Ministerio de Educación del Ecuador. (2023). Marco curricular competencial de aprendizajes. Recuperado de: [educacion.gob.ec. https://educacion.gob.ec/marcocurricular-competencia...](https://educacion.gob.ec/marcocurricular-competencia...)
 15. Neto, H. y López, B. (2023). Las etapas de la lectura y la comprensión lectora en los estudiantes de sexto grado de Educación General Básica Media de la Unidad Educativa “Albert Einstein” del cantón Pillaro. Tesis de licenciatura. Universidad Técnica de Ambato. Ambato, Ecuador. Recuperado de: Repositorio Universidad Técnica de Ambato. <https://repositorio.uta.edu.ec/handle>
 16. Organización de Naciones Unidas. (2015). Objetivos y metas de desarrollo sostenible. Recuperado de: Welcome to the United Nations. <https://www.un.org/sustainabledevelopment/objetivos...>

17. Paute, B. y Vásquez, B. (2022). Elaboración de recursos digitales para fortalecer conocimientos en el área de lengua extranjera para el nivel a1 en la plataforma EVERA (Entorno Virtual Emergente para Reforzar el Aprendizaje), año lectivo 2020-2021. Tesis de licenciatura. Universidad Politécnica Salesiana, sede Cuenca. Cuenca, Ecuador. Disponible en: Universidad Politécnica Salesiana – UPS. <https://dspace.ups.edu.ec> › UPS-CT009710
18. Robles, A. (2019). La formación del pensamiento crítico: Habilidades básicas, características y modelos de aplicación en contextos innovadores. *Revista Rehuso*, 4(2), 13-24. Recuperado de: SciELO Ecuador. <http://scielo.senescyt.gob.ec> › scielo › pid=S2550-6587...
19. Rodríguez, M. (2023). La comprensión lectora y su contribución en el desarrollo del pensamiento crítico en el área de lengua y literatura con los estudiantes de la básica superior. Tesis de maestría. Universidad Politécnica Salesiana. Cuenca, Ecuador. Recuperado de: Universidad Politécnica Salesiana – UPS. <https://dspace.ups.edu.ec> › UPS-CT010305
20. Segura, M. (2023). La lectura y el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes de cuarto grado de la Unidad Educativa Miguel Letamendi, período lectivo 2023-2024. Tesis de licenciatura. Universidad Estatal. Península de Santa Elena, Ecuador. Recuperado de: Repositorio Universidad Estatal Península de Santa Elena. <https://repositorio.upse.edu.ec> › bitstream › UPSE-...
21. Vicente, N. Yangali, Y. et al. (2023) El pensamiento crítico y la comprensión lectora en estudiantes de una institución educativa pública. *Revista Ciencia Latina*. Vol 7, Num 23. Recuperado de: Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar. <https://ciencialatina.org> › cienciala › article › view
22. Villota, M. (2020). La comprensión lectora, es una necesidad de los estudiantes de la básica secundaria colombiana. *Conrado*, 16(74), 162-168. Recuperado de: SciELO Cuba. <http://scielo.sld.cu> › scielo › pid=S1990-864420200003...
23. Zambrano, J. y Chancay, C. El pensamiento crítico a través de la comprensión lectora en educación primaria. *Revista Dominio de las ciencias*. Dom. Cien., ISSN: 2477-8818 Vol 8, Num 2. Pp 635-647. Disponible en: Dominio de las Ciencias. <https://www.dominiodelasciencias.com>

24. Zapata Ros, M. (2015). Teorías y modelos sobre el aprendizaje en entornos conectados y ubicuos. Obtenido de Teorías y modelos sobre el aprendizaje en entornos conectados y ubicuos: <https://www.redalyc.org/pdf/5355/535554757006.pdf>

©2024 por los autores. Este artículo es de acceso abierto y distribuido según los términos y condiciones de la licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional (CC BY-NC-SA 4.0) (<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>).