

La formación de habilidades de lectoescritura en los estudiantes de 4to año básico de la Escuela Santa Rosa de Esmeraldas-Ecuador

---



DOI: <https://doi.org/10.23857/dc.v10i3.4032>

Ciencias de la Educación  
Artículos de Investigación

*La formación de habilidades de lectoescritura en los estudiantes de 4to año básico de la Escuela Santa Rosa de Esmeraldas-Ecuador*

*The development of reading and writing skills in 4th grade students at the Santa Rosa School in Esmeraldas-Ecuador*

*A formação de habilidades de leitura e escrita em alunos do 4º ano básico da Escola Santa Rosa de Esmeraldas-Ecuador*

Nancy Yajaira Velásquez-Rodríguez<sup>I</sup>  
[nyvelasquezr@ube.edu.ec](mailto:nyvelasquezr@ube.edu.ec)  
<https://orcid.org/0009-0004-9565-4564>

José Ángel Gómez-Pato<sup>III</sup>  
[jagomez@uo.edu.ec](mailto:jagomez@uo.edu.ec)  
<https://orcid.org/0009-0001-8922-3416>

Edilma Liliana Zambrano-Loor<sup>II</sup>  
[elzambranol@ube.edu.ec](mailto:elzambranol@ube.edu.ec)  
<https://orcid.org/0009-0008-8770-3409>

Ramón Guzmán-Hernández<sup>IV</sup>  
[rguzman@bolivariano.edu.ec](mailto:rguzman@bolivariano.edu.ec)  
<https://orcid.org/0009-0005-3190-4808>

**Correspondencia:** [nyvelasquezr@ube.edu.ec](mailto:nyvelasquezr@ube.edu.ec)

\***Recibido:** 10 de agosto de 2024 \***Aceptado:** 24 de agosto de 2024 \* **Publicado:** 20 de septiembre de 2024

- I. Universidad Bolivariana del Ecuador (UBE). Durán, Guayaquil- Ecuador.
- II. Universidad Bolivariana del Ecuador (UBE). Durán, Guayaquil- Ecuador.
- III. Universidad Bolivariana del Ecuador (UBE). Durán, Guayaquil- Ecuador.
- IV. Universidad Bolivariana del Ecuador (UBE). Durán, Guayaquil- Ecuador.

La formación de habilidades de lectoescritura en los estudiantes de 4to año básico de la Escuela Santa Rosa de Esmeraldas-Ecuador

---

## Resumen

El presente estudio planteó como objetivo determinar el nivel de la formación de habilidades de lectoescritura en los estudiantes de 4to año básico de la Escuela Santa Rosa de Esmeraldas-Ecuador. La metodología empleada fue de enfoque cuantitativo, de tipo campo, de alcance descriptivo con apoyo de una investigación documental. Para la selección del grupo muestral se establecieron ciertos criterio inclusión, tras lo cual quedó conformado por 120 niños y niñas que forman parte de todos los paralelos de 4to año de EGB de la referida institución. Para la recopilación de datos se utilizó un instrumento basado en el test PROLEC –R. Para interpretar los datos obtenidos, se empleó el software Statical Package for the Social Sciencies (SPSS). Los resultados demuestran que los estudiantes presentan dificultades en aspectos tales comodictado de palabras, dictado de frases, velocidad lectora y redacción, se encuentran deficiencias en los estudiantes, la mayoría solo alcanza la calificación mínima aprobatoria de 5/10 y existen estudiantes con un puntaje de cero en dichas competencias. Se concluye que es imperativo que los docentes de los centros educativos ecuatorianos del nivel de EGB, implementen las mejores estrategias pedagógicas para ayudar a los alumnos a adquirir habilidades y destrezas con criterios de desempeño que permitan minimizar la presencia de déficits en lectoescritura, y de esta forma, los niños puedan desenvolverse fácilmente en su contexto social y cultural altamente permeado por la globalización y la digitalización actual.

**Palabras clave:** Lectoescritura; educación, calidad, habilidades, aprendizaje.

## Abstract

The objective of this study was to determine the level of training of reading and writing skills in 4th year basic students of the Santa Rosa de Esmeraldas School-Ecuador. The methodology used was a quantitative, field-type approach, with a descriptive scope supported by documentary research. For the selection of the sample group, certain inclusion criteria were established, after which it was made up of 120 boys and girls who are part of all the 4th year EGB parallels of the aforementioned institution. An instrument based on the PROLEC –R test was used to collect data. To interpret the data obtained, the Statical Package for the Social Sciences (SPSS) software was used. The results show that students present difficulties in aspects such as dictation of words, dictation of sentences, reading speed and writing, deficiencies are found in the students, the majority only reaches the minimum passing grade of 5/10 and there are students with a score of zero in these skills. It is concluded that it is imperative that teachers in Ecuadorian educational centers at the EGB level implement the best pedagogical strategies to help

La formación de habilidades de lectoescritura en los estudiantes de 4to año básico de la Escuela Santa Rosa de Esmeraldas-Ecuador

students acquire skills and abilities with performance criteria that allow minimizing the presence of deficits in reading and writing, and in this way In this way, children can easily function in their social and cultural context highly permeated by globalization and current digitalization.

**Keywords:** Reading and writing; education, quality, skills, learning.

## Resumo

O objetivo deste estudo foi determinar o nível de formação de habilidades de leitura e escrita em alunos da 4ª série da Escola Santa Rosa de Esmeraldas, no Equador. A metodologia utilizada foi de abordagem quantitativa, do tipo campo, com escopo descritivo apoiado em pesquisa documental. Para a seleção do grupo amostral foram estabelecidos determinados critérios de inclusão, após o qual este foi constituído por 120 meninos e meninas que fazem parte de todos os paralelos do 4º ano do EGB da referida instituição. Para a coleta de dados foi utilizado um instrumento baseado no teste PROLEC –R. Para interpretação dos dados obtidos foi utilizado o software Statical Package for the Social Sciences (SPSS). Os resultados mostram que os alunos apresentam dificuldades em aspectos como ditado de palavras, ditado de frases, velocidade de leitura e escrita, são encontradas deficiências nos alunos, a maioria só atinge a nota mínima para aprovação de 5/10 e há alunos com nota zero nessas habilidades. Conclui-se que é imprescindível que os professores dos centros educacionais equatorianos de nível EGB implementem as melhores estratégias pedagógicas para ajudar os alunos a adquirir competências e habilidades com critérios de desempenho que permitam minimizar a presença de déficits de leitura e escrita, e desta forma. Dessa forma, as crianças podem facilmente funcionar no seu contexto social e cultural altamente permeado pela globalização e pela digitalização atual.

**Palavras-chave:** Leitura e escrita; educação, qualidade, habilidades, aprendizagem.

## Introducción

La lectoescritura es un proceso que involucra, como su nombre lo indica dos procesos complejos trascendentales para el desarrollo pleno de las personas, la adquisición de las habilidades de la lectura y la escritura coadyuva a la estimulación en el área cognitiva e intelectual de los individuos para que se puedan desenvolver adecuadamente en su medio, dado que determina, en buena medida, la calidad de vida y el éxito social, pues son elementos fundamentales para el establecimiento del acto comunicativo e interaccional en los diversos entornos globales y digitales, donde hoy en día hacen vida cotidiana los seres humanos.

La formación de habilidades de lectoescritura en los estudiantes de 4to año básico de la Escuela Santa Rosa de Esmeraldas-Ecuador

---

En el mundo de la educación de calidad, misma que se enfoca, ante todo, en privilegiar como indican Martínez et al., (2020) el logro del desarrollo integral que engloba las habilidades intelectuales, sociales y emocionales de la persona para su buen desempeño en un mundo cada vez más cambiante. De ahí, su repercusión se evidencia cuando el estudiante tiene éxito tanto en el entorno educativo como en la sociedad en la que se desarrolla. Para que se generen procesos de enseñanza y aprendizaje con estándares de calidad, la lectoescritura que se convierte en herramienta medular puesto que constituye la base fundamental para desarrollo del aprendizaje y, en consecuencia, también para promover situaciones de conocimiento que sean realmente significativas.

De acuerdo con los autores Arteaga & Carrión, (2022) la lectoescritura se define como un conjunto de habilidades comunicativas que favorecen la construcción de significados y le permiten al individuo desenvolverse en su entorno social. Leer y escribir, son dos procesos que requieren todo un acto de conciencia parte del ser humano para llegar a ser autónomo y competente en el desarrollo de la lectoescritura (Molina & Samada, 2024). La lectoescritura es un proceso fundamental de todo el conocimiento, misma que debe responder a una enseñanza progresiva y sistemática, en el cual la acción del docente juega un papel preponderante como partícipe de un aprendizaje efectivo (Cárate, Casillas, & Fauta, 2024).

Reconociendo la contribución de la lectoescritura en la formación de habilidades, destrezas y competencias de los sujetos en diferentes aspectos del pensamiento, del lenguaje y de la inteligencia, el currículo de Educación General Básica Elemental (EGB) y Bachillerato General Unificado (BGU) del Ecuador, con la finalidad de atender a todos los niños, niñas y jóvenes del país, desde el enfoque curricular de la Lengua y Literatura hace énfasis en el desarrollo de destrezas para hacer de los estudiantes personas competentes en el uso de la lengua oral y escrita para la comunicación (Ministerio de Educación, 2016).

La educación básica primaria, debido a que debe ser el punto de partida, por el tipo de población que trata, debe hacer énfasis en especial desde el área de Lengua y Literatura, debido que es la que más puede apoyar lograr los propósitos de que los niños y niñas desde edades tempranas, tal como se establece en el currículo de EGB del (Ministerio de Educación, 2016), se conviertan en usuarios competentes de la cultura oral y escrita. Para alcanzar esta finalidad, se requiere que los docentes redefinan algunas ideas acerca de la enseñanza de la lengua oral y escrita y busquen opciones metodológicas adecuadas para propiciar que los estudiantes interioricen, de forma integral, las destrezas comunicativas (Ministerio de Educación, 2016).

La formación de habilidades de lectoescritura en los estudiantes de 4to año básico de la Escuela Santa Rosa de Esmeraldas-Ecuador

---

Es así que, a lo largo del quehacer pedagógico, didáctico y metodológico en el aula, los educadores deben favorecer a través de diversas vías y recursos el desarrollo pleno de las competencias lectoescritoras en cada uno de sus estudiantes como garantía para la obtención de aprendizajes significativos conducentes al éxito escolar y al pleno desenvolvimiento en el entorno social.

No obstante, a la trascendencia que tiene para todos los estudiantes el dominio de los procesos de lectura y escritura, en Ecuador, según afirman Arteaga & Carrión, (2022) en todos los niveles de educación escolarizada se presentan dificultades en esta área y por lo tanto significa un gran reto la enseñanza de los procesos lectoescritores para los docentes, así como su aprendizaje en el caso de los estudiantes. En la misma dirección Abad & Arriola, (2023) en su estudio realizado en Azogues – Ecuador, encuentran tras la aplicación del Test para evaluar las destrezas de lectura y escritura en estudiantes de cuarto de E.G.B, presentan deficiencia en conocimientos lingüísticos en la decodificación y comprensión de textos; denota una mayor cantidad de falencias de los alumnos en el proceso de escritura, puesto que escriben las oraciones sin precisar las ideas y la aplicación de las reglas de escritura. Como resultado de la aplicación del test, se pudo determinar que los estudiantes requieren un mayor refuerzo en los aspectos de lectura y aún más de escritura para mejorar la comprensión y aplicación de reglas de escritura.

Por su parte, Molina & Samada, (2024) tras la aplicación de una guía de observación, instrumento que sirvió para la evaluación de un grupo de estudiantes del cuarto grado, de un centro educativo de la parroquia San Pablo, provincia de Manabí en el Ecuador, se evidenció que en la materia de Lengua y Literatura hay un gran desinterés por parte de los estudiantes, debido a la falta de comprensión lectora para resolver determinadas actividades e influyendo por ende en su proceso lectoescritor.

Las anteriores estimaciones son congruentes con los señalamientos encontrados en el Cuarto Estudio Regional Comparativo y Explicativo (ERCE) uno de los más importantes de América Latina y El Caribe, implementado por el Laboratorio Latinoamericano de Evaluación de la Calidad de la Educación (Llece) y coordinado por la Unesco y la Oficina Regional de Educación para América Latina y el Caribe (Orealc), publicado por Instituto Nacional de Evaluación Educativa (Ineval, 2022) que midió los aprendizajes de niños y niñas de tercer y sexto grado de 18 países de América Latina, en el que participó el Ecuador, el cual contó con la intervención de estudiantes de cuarto y séptimo de EGB, es decir, a niños y niñas en el rango etario de 8 y 11 años de edad, en las asignaturas de Matemática, Lenguaje (Lectura y Escritura) y Ciencias (Ineval, 2022), los resultados por asignatura dan cuenta que en Lectura el nivel de desempeño alcanzado por los estudiantes de 4.º EGB son los siguientes: un 41,9 % se encuentran en el más bajo (nivel I); el 19,6 % en el nivel II; mientras que 38,5 % de estudiantes se ubican en los niveles

La formación de habilidades de lectoescritura en los estudiantes de 4to año básico de la Escuela Santa Rosa de Esmeraldas-Ecuador

---

de desempeño más altos (niveles III y IV).

Para la prueba ERCE, los niveles son entendidos de la siguiente manera: Nivel 1: Corresponde al nivel más bajo de desempeño en la prueba; Nivel 4: Corresponde al nivel más alto de desempeño en la prueba. El Nivel 2 corresponde al mínimo nivel de competencia en las pruebas de Lectura y Matemática en 3° grado, y a partir del Nivel 3 en las pruebas de Lectura y Matemática en 6° grado (Observatorio Educativo Ciudadano, 2019). A modo de ilustración en lo que sigue se presentan los dominios y procesos cognitivos evaluados en la prueba ERCE concretamente para la asignatura Lenguaje.

Tabla 1. Dominios y procesos cognitivos evaluados en la asignatura Lenguaje

Asignatura	Dominios	Procesos cognitivos	
Lenguaje	Lectura	Comprensión de una diversidad de textos Conocimiento textual	
	Escritura	Dimensión discursiva	Comprensión literal, inferencial y crítica.  -Leer adecuadamente las claves del contexto y plasmarlas en el texto.
		Dimensión textual	-Comprensión de los elementos de un texto.
		Dimensión de legibilidad	-Evidencia de conocimiento de las reglas de la comunicación escrita

Nota. Fuente: (Ineval, 2022)

Vale subrayar que la última aplicación del ERCE se realizó en 2019, un año antes de la pandemia de la COVID-19 y la disrupción vivida en educación por la suspensión masiva de clases presenciales. Esta evaluación es muy relevante para conocer el estado de los aprendizajes en los países y en los grupos de estudiantes América Latina y el Caribe (UNESCO, 2022).

Sobre la base de los señalamientos anteriores, se percibe que en el contexto educativo ecuatoriano concerniente al subnivel de Educación General Básica Elemental (EGB) se requiere la generación de mejores resultados en la adquisición de habilidades y destrezas con criterios de desempeño en la lectura y la escritura, especialmente en los niños y niñas de 4to año del nivel antes referido del cual forma parte la Escuela Santa Rosa de Esmeraldas-Ecuador, contexto de este estudio. En consecuencia, a las problemáticas planteadas por los diversos autores citados en párrafos precedentes, se conoce que los niños y niñas tienen deficiencias y dificultades frente a la lectoescritura, de tal manera que la resolución a estos déficits, permiten a los infantes que puedan desenvolverse fácilmente en su contexto social y

La formación de habilidades de lectoescritura en los estudiantes de 4to año básico de la Escuela Santa Rosa de Esmeraldas-Ecuador

---

cultural altamente permeado por la globalización y la digitalización actual.

Por tal motivo, la presente investigación tiene como objetivo determinar el nivel de la formación de habilidades de lectoescritura en los estudiantes de 4to año básico de la Escuela Santa Rosa de Esmeraldas-Ecuador, y brindar soluciones y/o respuestas pertinentes y oportunas para el beneficio colectivo e individual de los educandos.

## Metodología

El presente estudio se identifica de enfoque cuantitativo, tipificado de campo y de alcance descriptivo con apoyo de una investigación documental. En cuanto a la población y muestra, la primera quedó constituida por el conjunto de estudiantes que forman parte de todos los paralelos de 4to año de EGB de la Escuela Santa Rosa de Esmeraldas-Ecuador.

Para la selección del grupo muestral, se establecieron como criterio inclusión: la obtención del consentimiento informado de los padres y representantes de los niños y niñas, la autorización por parte de las autoridades de la institución y la decisión espontánea de los estudiantes de formar parte de la investigación. Una vez que se logró la conformidad respectiva de los padres y/o representantes y directivos y se obtuvo el número de alumnos dispuestos a participar de esta indagación, se tiene que la muestra quedó compuesta por 120 educandos entre niños y niñas.

Para la recopilación de datos y cumplir el objetivo propuesto en este estudio se utilizó un instrumento basado en el test PROLEC –R de los autores Cuetos et al., (2007) elaborado por la autora (Muñoz, 2013). Según los comentarios de los autores Navarrete & Irazoqui, (2009), el objetivo del PROLEC-R se centra en evaluar los procesos lectores, no simplemente para determinar la existencia de posibles dificultades (qué) sino también para identificar los procesos cognitivos responsables de dichas dificultades (por qué) y poder orientar el desarrollo de estrategias de intervención adecuadas (cómo) para superarlas. El ámbito de aplicación de niños entre 6 y 10 años (1º a 4º de Educación Primaria) a niños entre 6 y 12 años, abarcando así todo el ciclo de Educación Primaria.

Tabla 2. Test y evaluación de los alumnos

Actividad	Evaluación
1.- Dictado de palabras	Por cada palabra bien escrita se da un punto, pudiendo conseguir un total de 10 puntos
2.- Dictado de frases	Tres frases correctas: 10 puntos. - Dos frases correctas: 6,6 puntos.

La formación de habilidades de lectoescritura en los estudiantes de 4to año básico de la Escuela Santa Rosa de Esmeraldas-Ecuador

	- Una frase correcta: 3,3 puntos.
	- Una falta por frase: 1,6 puntos
3.- Velocidad lectora	Más de 56 pal/min: 10 puntos.
	- 47-55 pal/min: 8,5 puntos.
	- 38-46 pal/min: 7,5 puntos.
	- 30-37 pal/min: 5 puntos.
	- 21-30: 2,5 puntos.
4.- Comprensión lectora	- 4 frases correctas: 10 puntos.
Preguntas sobre la lectura indicada	- 3 frases correctas: 7,5 puntos.
	- 2 frases correctas: 5 puntos.
	- 1 frase correcta: 2,5 puntos.
5. Dibuja lo que se indica	2 dibujos correctos: 10 puntos.
	- 1 dibujo correcto: 5 puntos
6.Colorea la ilustración correcta	-2 dibujos correctos: 10 puntos.
	-1 dibujo correcto: 5 puntos
7. Redacción. Describe un animal	Número de frases escritas y número de faltas.
	-3 frases: sin faltas 10 puntos, 1 falta 9 puntos, 3 faltas 5 puntos, 4 faltas 2,5
	-2 frases: sin faltas 7,5 puntos, 1 falta 5 puntos, 2 faltas 2,5.
	-1 frase: sin faltas 5 puntos, 1 falta 2,5 puntos.

Nota. Fuente: (Muñoz S. , 2013)

A la hora de interpretar los datos obtenidos, se empleó el software Statical Package for the Social Sciencies (SPSS) versión 15.

## Resultados

En este apartado se presentan los datos obtenidos tras la aplicación del instrumento de recolección de información de cada pregunta efectuada a la muestra de estudiantes participantes.

Tabla 3. Resultados obtenidos de la pregunta 1. Dictado de palabras

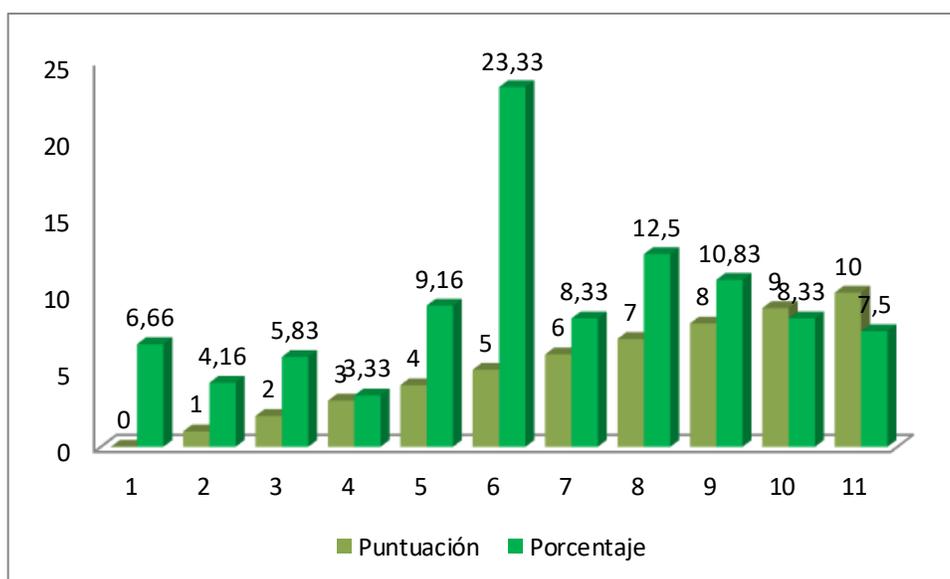
Puntuación	Frecuencia	Porcentaje
0	8	6,66
1	5	4,16

La formación de habilidades de lectoescritura en los estudiantes de 4to año básico de la Escuela Santa Rosa de Esmeraldas-Ecuador

2	7	5,83
3	4	3,33
4	11	9,16
5	28	23,33
6	10	8,33
7	15	12,5
8	13	10,83
9	10	8,33
10	9	7,5
<b>TOTAL</b>	<b>120</b>	<b>100</b>

Nota. Elaboración propia. Fuente: Aplicación del instrumento (Test)

Figura 1. Resultados obtenidos de la pregunta 1. Dictado de palabras



Nota. Elaboración propia. Fuente: Aplicación del instrumento (Test)

Se aprecia que la mayoría el 23,33% de los participantes que corresponde a 28 estudiantes obtienen una nota de 5 puntos, seguida de un 12,5% , es decir, 15 alumnos que alcanzan 7 puntos, mientras que en la tercera posición se ubican con un porcentaje del 10,83% un número de 13 estudiantes, en cuarta posición se tiene que el 9,16% el cual engloba 11 estudiantes obtienen 4 puntos, en la quinta posición con un porcentaje del 8,33% una cantidad de 10 estudiantes consiguen 6 puntos, en el sexto puesto con idéntico porcentaje del 8,33% un número de 10 educandos sacan una nota de 9 puntos; en el séptimo lugar con el 7,5% un total de 9 estudiantes logran 10 puntos; en el octavo lugar con 6,66% es notable que hay 8

La formación de habilidades de lectoescritura en los estudiantes de 4to año básico de la Escuela Santa Rosa de Esmeraldas-Ecuador

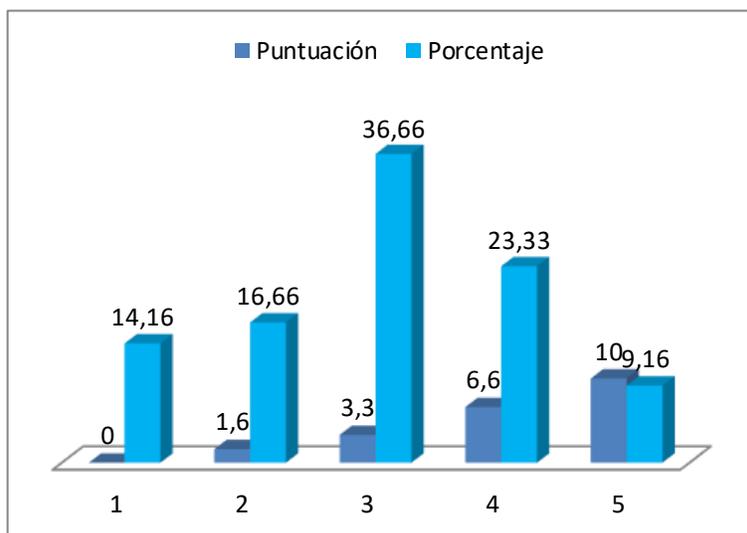
alumnos con una puntuación de cero, en la novena posición un 5,83% que agrupan 7 alumnos obtienen 2 puntos; el décimo lugar con el 4,16% se encuentran 5 educandos con una nota de 1 punto y finalmente con el 3,33% se ubican 4 alumnos con 3 puntos.

Tabla 4. Resultados de la pregunta 2. Dictado de frases

Puntuación	Frecuencia	Porcentaje
0	17	14,16
1,6	20	16,66
3,3	44	36,66
6,6	28	23,33
10	11	9,16
<b>TOTAL</b>	<b>120</b>	<b>100</b>

Nota. Elaboración propia. Fuente: Aplicación del instrumento (Test)

Figura 2. Resultados de la pregunta 2. Dictado de frases



Nota. Elaboración propia. Fuente: Aplicación del instrumento (Test)

Se evidencia que la mayoría de los estudiantes cuyo número asciende a 44 participantes representados por un porcentaje de 36,66% obtienen una puntuación de 3,33, seguido de un porcentaje del 23,33% que agrupa 28 alumnos que alcanzan 6,6 puntos, el tercer puesto corresponde a un número de 20 educandos que representan el 16,66% cuya nota fue de 1,6 puntos, resulta preocupante que 17 estudiantes, los cuales constituyen 14,16% obtienen una puntuación de cero y por último se destaca que el 9,16% correspondiente a 11 participantes alcanzaron una nota de diez puntos. Es importante señalar que esta

La formación de habilidades de lectoescritura en los estudiantes de 4to año básico de la Escuela Santa Rosa de Esmeraldas-Ecuador

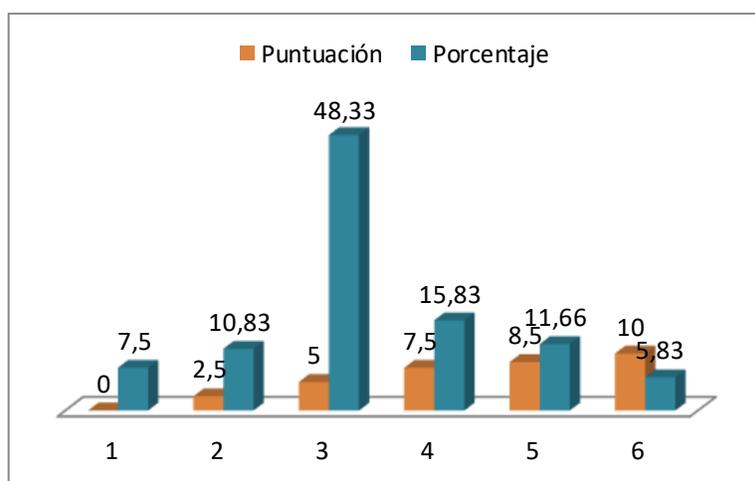
actividad arrojó como elementos de interés, para su pronta solución, que dentro de los errores más frecuentes se encuentran la omisión de palabras, unión de palabras, faltas de ortografía (omisión de la “h” en palabras que se escriben con h; palabras con “b” escritas con “v”, la palabra “muy” terminada en “i”).

Tabla 5. Resultados de la pregunta 3. Velocidad lectora

Puntuación	Frecuencia	Porcentaje
0	9	7,5
2,5	13	10,83
5,0	58	48,33
7,5	19	15,83
8,5	14	11,66
10	7	5,83
<b>TOTAL</b>	<b>120</b>	<b>100</b>

Nota. Elaboración propia. Fuente: Aplicación del instrumento (Test)

Figura 3. Resultados de la pregunta 3. Velocidad lectora



Nota. Elaboración propia. Fuente: Aplicación del instrumento (Test)

Los resultados obtenidos para la velocidad lectora, se observa que un alto porcentaje correspondiente a 48,33% que reúne a 58 de los niños y niñas que han realizado el test han tenido una puntuación de 5, seguido del 15,83% que comprende una cifra de 19 participantes logran una nota de 7,5 puntos, la siguiente posición con el 11,66% corresponde a 14 estudiantes que consiguieron 8,5 puntos, a continuación se presentan con el 10,83% un grupo de 13 alumnos que alcanzan la puntuación de 2,5

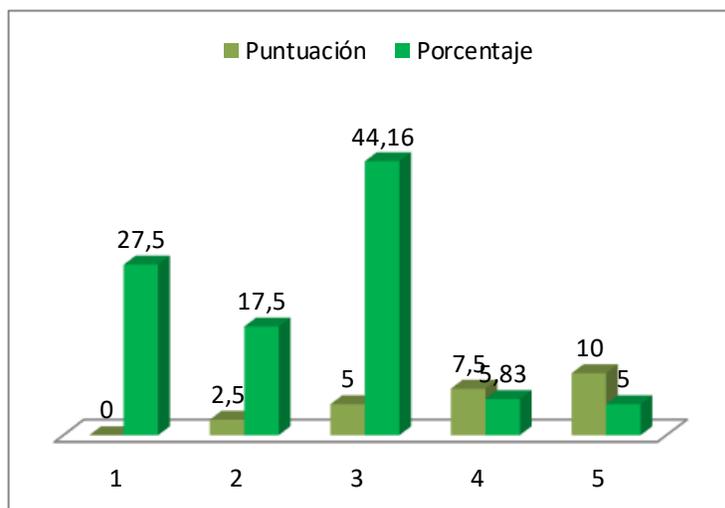
La formación de habilidades de lectoescritura en los estudiantes de 4to año básico de la Escuela Santa Rosa de Esmeraldas-Ecuador  
 puntos; con un 7,5% se encuentran 9 educandos que han puntuado cero, y con el 5,83% se ubican 7 alumnos que muy satisfactoriamente han obtenido un puntaje de 10.

Tabla 6. Resultados de la pregunta 4. Comprensión lectora (lee el texto y responde a las siguientes preguntas)

Puntuación	Frecuencia	Porcentaje
0	33	27,5
2,5	21	17,5
5,0	53	44,16
7,5	7	5,83
10	6	5,0
<b>TOTAL</b>	<b>120</b>	<b>100</b>

Nota. Elaboración propia. Fuente: Aplicación del instrumento (Test)

Figura 4. Resultados de la pregunta 4. Comprensión lectora (lee el texto y responde a las siguientes preguntas)



Nota. Elaboración propia. Fuente: Aplicación del instrumento (Test)

A partir de los datos obtenidos, se puede apreciar que un 44,16%, es decir, 53 alumnos han obtenido una puntuación igual a 5, seguido de un preocupante 27,5% o sea 33 estudiantes que han puntuado cero, mientras que 17,5% que representa a 21 educandos logran una nota de 2,5 puntos, por su parte, el 5,83% que agrupa 7 participantes alcanzan una puntuación de 7,5 y con el 5% un número de 6 estudiantes con un puntaje de 10 han realizado la prueba de forma muy satisfactoria. Cabe destacar que la comprensión lectora ha sido evaluada sin tomar en consideración las faltas ortográficas de los estudiantes.

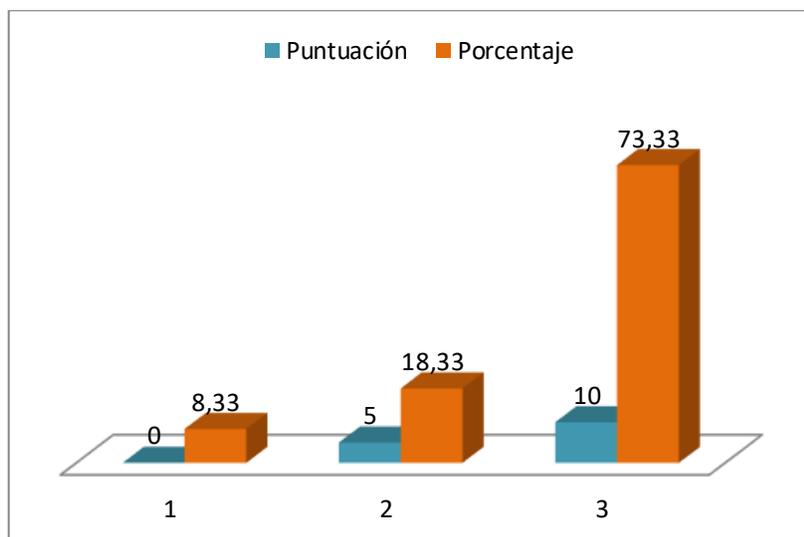
Tabla 7. Resultados de la pregunta 5. Dibuja lo que se indica

La formación de habilidades de lectoescritura en los estudiantes de 4to año básico de la Escuela Santa Rosa de Esmeraldas-Ecuador

Puntuación	Frecuencia	Porcentaje
0	10	8,33
5,0	22	18,33
10	88	73,33
<b>TOTAL</b>	<b>120</b>	<b>100</b>

Nota. Elaboración propia. Fuente: Aplicación del instrumento (Test)

Figura 5. Resultados de la pregunta 5. Dibuja lo que se indica



Nota. Elaboración propia. Fuente: Aplicación del instrumento (Test)

Se observa que un 73,33% de los participantes que representa un total de 88 alumnos han logrado una puntuación de 10, mientras que un 18,33% correspondiente a 22 estudiantes obtienen 5 puntos y con el 8,33% un número de 10 estudiantes han puntuado con cero. De forma general, se puede apreciar que en esta pregunta se han obtenido buenos resultados, siendo una actividad de comprensión con una tarea muy concreta y en la que tenían que dibujar en vez de escribir, lo que quizá les resultara más sencillo y motivador a los niños y niñas participantes, sin embargo, aunque en una cifra minoritaria hay estudiantes que se encuentran en un nivel poco satisfactorio, deficiencia que es necesaria atender de inmediato para el beneficio de la formación de los alumnos.

Tabla 8. Resultados de la pregunta 6. Colorea la ilustración correcta

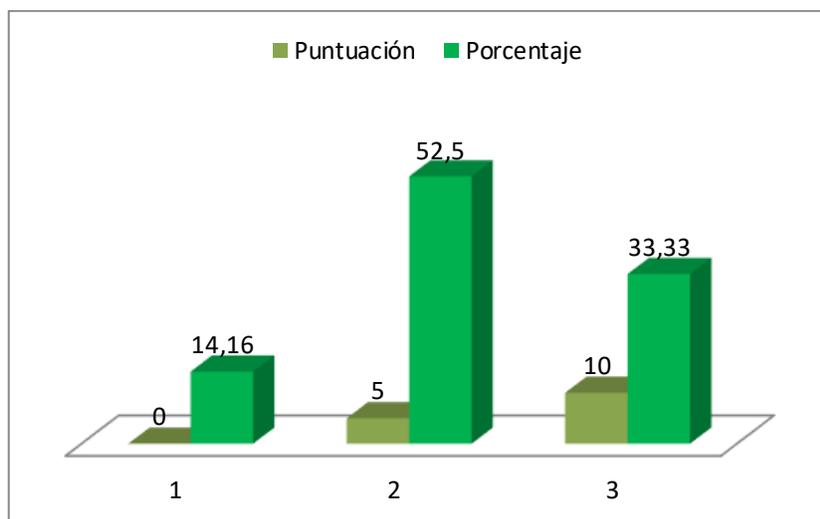
Puntuación	Frecuencia	Porcentaje
0	17	14,16
5,0	63	52,5

La formación de habilidades de lectoescritura en los estudiantes de 4to año básico de la Escuela Santa Rosa de Esmeraldas-Ecuador

10	40	33,33
<b>TOTAL</b>	<b>120</b>	<b>100</b>

Nota. Elaboración propia. Fuente: Aplicación del instrumento (Test)

Figura 6. Resultados de la pregunta 6. Colorea la ilustración correcta



Nota. Elaboración propia. Fuente: Aplicación del instrumento (Test)

Se puede apreciar que hay un 52,5% de los participantes que corresponden a 63 estudiantes que han acertado un único de los dos dibujos indicados; mientras que el 33,33% que agrupa a 40 alumnos han acertado los dos dibujos; quedando un 14,16% que representan a 17 educandos que no han logrado acertar ninguno de los dos dibujos.

Tabla 9. Resultados de la pregunta 7. Redacción: Describe un animal que sea de tu preferencia o del cual consideres tengas mucho conocimiento.

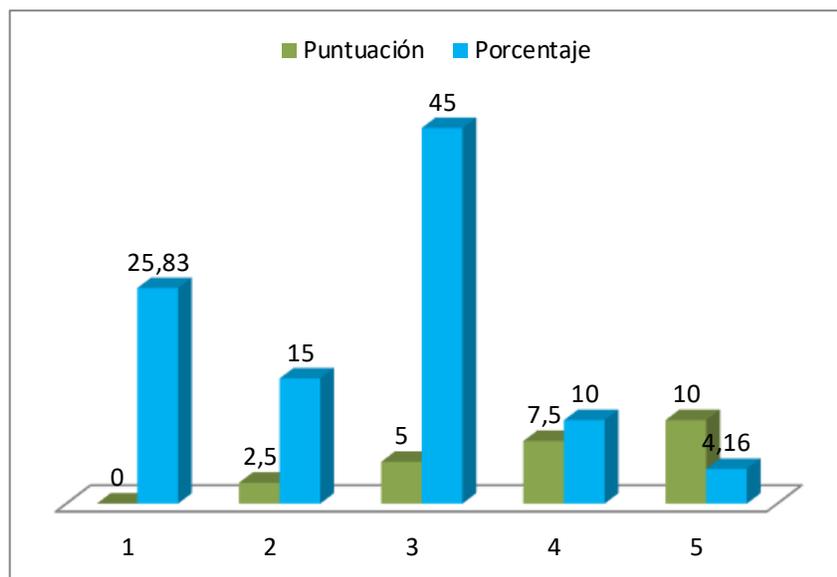
Puntuación	Frecuencia	Porcentaje
0	31	25,83
2,5	18	15
5,0	54	45
7,5	12	10
10	5	4,16
<b>TOTAL</b>	<b>120</b>	<b>100</b>

Nota. Elaboración propia. Fuente: Aplicación del instrumento (Test)

Figura 7. Resultados de la pregunta 7. Redacción: Describe un animal que sea de tu preferencia o del

La formación de habilidades de lectoescritura en los estudiantes de 4to año básico de la Escuela Santa Rosa de Esmeraldas-Ecuador

cual consideres tengas mucho conocimiento.



Nota. Elaboración propia. Fuente: Aplicación del instrumento (Test)

A partir de los datos obtenidos, se puede observar que hay un 45% de los participantes que representan 54 estudiantes que alcanzan 5 puntos; un 25,83% que corresponde a 31 alumnos con un puntaje de cero, un 15% que reportan 18 educandos obtienen 2,5 de puntuación, un 10% que engloban 12 alumnos con un puntaje de 7,5 y por último con 4,16% se encuentran 5 estudiantes que alcanzan una puntuación de 10. Estos resultados ponen de manifiesto que un número considerable de niños y niñas tienen dificultades en la redacción, por tanto, es un aspecto que deba trabajarse más en el contexto áulico.

## Discusión

La presente discusión se organiza en función del objetivo propuesto en este estudio para ofrecer una respuesta acerca del nivel de la formación de habilidades de lectoescritura en los estudiantes de la Escuela Santa Rosa de Esmeraldas-Ecuador, a partir de los resultados obtenidos tras la aplicación del PROLEC-R de los autores Cuetos et al., (2007) elaborado por la autora Muñoz, (2013) y aplicado en el contexto de este estudio a una muestra de niños y niñas de 4to año de EGB de la referida institución.

Con relación a la pregunta 1. Dictado de palabras, (tabla 3 y figura 1) se tiene una cifra mayoritaria representada por un porcentaje del 23,33% que agrupa a 28 estudiantes con una nota de 5 puntos; en el extremo más bajo se logra un porcentaje de 6,66% que corresponde a 8 alumnos con cero puntos y solo un porcentaje del 7,5% que corresponde a solo 9 estudiantes de un total de 120 (muestra) logran una elevada calificación con un puntaje de diez.

La nota más repetida ha sido 5,00 con 28 estudiantes de un total de 120 alumnos que constituyó la

La formación de habilidades de lectoescritura en los estudiantes de 4to año básico de la Escuela Santa Rosa de Esmeraldas-Ecuador muestra, lo cual indica que existen deficiencias sustanciales que se requieren subsanar en virtud de alcanzar mejores estándares en lectoescritura, pues, como señala Moreno, (2022) la labor de los docentes radica en formar estudiantes con las debidas competencias lingüísticas, de modo tal, que sean capaces de interpretar, discernir, investigar, crear y producir en función de su propia doxa. De ahí, saber que leer y escribir es considerado como un aprendizaje fundamental del ser humano.

La información recolectada de la pregunta 2 referida al Dictado de frases, (tabla 4 y figura 2) arrojó como cifra mayoritaria que el 36,66% (44 estudiantes) obtuvo 3,3 puntos, en el nivel inferior 14,16% (17 alumnos) logran cero puntos y en el nivel superior un 9,16% (11 educandos) alcanzan diez puntos. Estas cifras indican que los estudiantes participantes presentan déficits que son necesarios superar para todos los estudiantes alcance el máximo desarrollo de sus capacidades lectoescriturales. De acuerdo con la autora Ugalde, (2020) el dictado es una estrategia que se utiliza para el aprendizaje y enseñanza de la redacción. Es una excelente técnica para afianzar hábitos, habilidades y destrezas en la enseñanza y aprendizaje de la ortografía. Además, es una forma para corregirse a sí mismo cuando se escribe determinada palabra de acuerdo con su contexto.

Respecto a los resultados de la pregunta 3 donde se consideró la dimensión: velocidad lectora, (tabla 5, figura 3) se obtuvo un porcentaje mayoritario de 48,33% (58 alumnos) que han tenido una puntuación de 5, en el rango inferior un 7,5% (9 estudiantes) tienen cero puntos y en el rango superior un 5,83% (7 alumnos) alcanzan un puntaje de diez. Es importante lograr que los niños y niñas adquieran la habilidad de lectura fluida, pues se relaciona con la comprensión de lectura (Arancibia & Leiva, 2022). Con la práctica, adquirir velocidad para leer las palabras hasta llegar a automatizar su reconocimiento permite que el lector pueda contar con más recursos cognitivos para la comprensión (Bizama, Saldaña, & Rodríguez, 2019).

En cuanto a la pregunta 4, para indagar sobre la comprensión lectora, (tabla 6, figura 4) se encuentra que el porcentaje mayoritario arrojado del 44,16% que agrupa 53 estudiantes, refleja que estos obtienen una nota de 5 puntos, en el nivel más inferior 27,5% (33 alumnos) tienen cero puntos y solo un 5% que son 6 educandos obtienen 10 puntos. Todo ello evidencia que los niños y niñas participantes tienen debilidades en el aspecto evaluado, por tanto, requieren del apoyo del docente para superar dicha deficiencia. De acuerdo con los autores (Montes, Rangel, & Reyes, 2014), la comprensión lectora desarrolla habilidades y competencias comunicativas que favorecen la construcción del aprendizaje y las condiciones académicas necesarias para enfrentar adecuadamente los retos actuales y futuros.

La actividad de la pregunta 5 (tabla 7, figura 5) se refirió a un ejercicio de comprensión con una tarea

La formación de habilidades de lectoescritura en los estudiantes de 4to año básico de la Escuela Santa Rosa de Esmeraldas-Ecuador

---

muy concreta donde el estudiante tenía que dibujar lo indicado, en vez de escribir, se destaca que se obtuvo buenos resultados a razón de que un gran porcentaje del 73,33% de los participantes (88 alumnos) lograron una nota máxima de 10 puntos, y en el otro extremo con el 8,33% solo 10 estudiantes han puntuado con cero. En este particular (Graves, 1983) citado por (Giraldo, 2017) destaca la importancia del dibujo en la composición escrita, pues éste sirve como materia y/o espacio de ensayo e intermediario entre el lenguaje oral y escrito. Así, (Giraldo, 2017) afirma que el dibujo como elemento pedagógico posibilita el aprendizaje y desarrollo del componente semántico para la construcción de texto en los estudiantes.

Relacionado con lo anterior, el ejercicio propuesto en la pregunta 6 (tabla 8, figura 6) se basó en pedir a los niños y niñas: colorea la ilustración correcta, el mejor resultado obtenido da cuenta que el 33,33% (40 alumnos) han atinado los dos dibujos; el menos favorable pone de relieve que un 14,16% (17 educandos) no han logrado acertar ninguno de los dos dibujos y el resultado promedio indica que un 52,5% (63 estudiantes) han acertado un único de los dos dibujos indicados. Siendo que la lectura y la escritura son procesos cognitivos complejos, el docente que trabaja con niños y niñas debe valerse de distintas estrategias para lograr la formación plena de dichas habilidades con criterios de destreza, con la finalidad de lograr que el estudiante se desenvuelva de forma óptima en el entorno social del cual forma parte importante.

En este sentido, argumentan Molina et al., (2021), la comprensión lectora requiere la participación conjunta de diferentes procesos cognitivos, entre ellos la representación mental del texto, lo cual puede vincularse a las propiedades verbales y no verbales del mismo. Entre las no verbales figuran las representaciones mediante imágenes que realizamos mentalmente, conocidas como imaginiería. Se ha evidenciado que esta capacidad está relacionada con las habilidades de dibujo. La imaginiería, imágenes internas, es también conocida como “ver con el ojo de la mente” (Wilson, 2012). Es una función principalmente asociada a la facilitación de la retención y recuperación de la información de diferentes tipos de modalidades, entre ellos la lectura (Sadoski & Paivio, 2013). El uso de las imágenes internas dentro del proceso de lectura ha sido abordado previamente como un elemento que facilite la comprensión de textos, tanto de manera complementaria como estrictamente mediante imágenes (Boerman, 2016) y (Wilson, 2012).

En cuanto a los resultados respecto a la pregunta 7 (tabla 9, figura 7) dirigida a indagar sobre la variable Redacción, mediante una actividad donde se les pide a los niños y niñas que describan un animal que sea de su preferencia o del cual considere tenga mucho conocimiento, se tiene que en dicho ejercicio, una

La formación de habilidades de lectoescritura en los estudiantes de 4to año básico de la Escuela Santa Rosa de Esmeraldas-Ecuador

---

mayoría representada por un 45% (54 estudiantes) alcanzan 5 puntos; un 25,83% (31 alumnos) con un puntaje de cero y solo un 4,16% (5 estudiantes) logran alcanzar la máxima nota de 10 puntos.

De esta forma se pone en evidencia que los niños y niñas en mayor o menor grado presentan dificultades en el aspecto analizado referido a la redacción. Se advierte la necesidad de que los docentes aborden con premura esta dificultad en el interés de lograr el desarrollo y/o potenciar, según sea el caso la capacidad de redacción en los estudiantes, habida cuenta como afirma Velarde, (2002) es labor del docente llevar a los infantes a descubrir el placer que le puede proporcionar el uso adecuado de la lengua escrita no sólo dentro de la vida escolar, sino en su cotidianeidad. Es así que, lo que se pretende al redactar es que el alumno combine palabras, frases, oraciones, párrafos, de tal manera que todo lo escrito quede correlacionado y pueda ser comprendido por otras personas (Velarde, 2002).

La adquisición de la lengua escrita es un proceso continuo, que se reconoce como inacabado, pues incluso en la etapa universitaria continúa su perfeccionamiento (Castro, 2022). La escritura es un tema de gran interés en el campo formativo, ya que afecta diferentes áreas del ser, entre las cuales están el desempeño académico; promueve la adquisición de nuevos saberes; es un requisito básico para la formación personal y profesional; influye en las relaciones sociales, y tiene incidencia en desarrollo emocional (Castro, 2022). La adquisición de la escritura, es de gran importancia para el ciudadano pues esta posee la cualidad de potenciar la interiorización y el acercamiento al conocimiento, sirve como medio de comunicación y construcción de identidad, y tiene aplicabilidad en distintos contextos sociales, culturales y académicos (Espinosa, 2018).

Consecuentemente, una falencia en la escritura es algo que acarrearía resultados negativos a corto, mediano y largo plazo, en la medida en que afecta el aprendizaje y los procesos de comunicación de la persona (Castro, 2022). En el desarrollo de la escritura, con frecuencia los estudiantes evidencian varios errores cuando producen textos escritos, tales como la disortografía, la disgrafía y la omisión de grafías (Castro, 2022). En lectoescritura, el reconocimiento de conocimientos psicolingüísticos, a través del análisis fonológico, léxico, sintáctico y semántico permite al sujeto ser intencional y reflexivo sobre los principios del lenguaje escrito (Alcedo, 2023). La práctica constante de la lectura y escritura en los niños y niñas permiten desarrollar en estos las habilidades de la lectoescritura, de esta forma son más integrados y autónomos en la sociedad (Alcedo, 2023).

La formación de habilidades de lectoescritura en los estudiantes de 4to año básico de la Escuela Santa Rosa de Esmeraldas-Ecuador

## **Propuesta de Solución para mejorar la Formación de Habilidades de Lectoescritura en los Estudiantes de 4to Año Básico de la Escuela Santa Rosa de Esmeraldas, Ecuador**

### **1. Resumen Ejecutivo**

La presente propuesta tiene como objetivo mejorar las habilidades de lectoescritura en los estudiantes de 4to año básico de la Escuela Santa Rosa de Esmeraldas. Basada en un diagnóstico inicial que evidenció deficiencias en la lectura y escritura, se propone un plan integral que combina estrategias pedagógicas innovadoras, tecnología educativa y un enfoque colaborativo con padres y comunidad para garantizar una formación sólida y de calidad.

### **2. Diagnóstico de la Situación Actual**

A partir de la revisión bibliográfica y observaciones in situ, se han identificado los siguientes problemas:

- Bajo nivel de comprensión lectora y escritura creativa en los estudiantes.
- Métodos de enseñanza tradicional que no favorecen la interacción y la motivación del alumno.
- Limitada integración de tecnologías educativas en el aula.
- Escaso involucramiento de padres y comunidad en el proceso de aprendizaje.

### **3. Objetivos de la Propuesta**

#### **Objetivo General**

- Mejorar las habilidades de lectoescritura en los estudiantes de 4to año básico de la Escuela Santa Rosa de Esmeraldas.

#### **Objetivos Específicos**

- Implementar estrategias pedagógicas innovadoras que fomenten la lectura comprensiva y la escritura creativa.
- Incorporar tecnologías educativas que favorezcan el aprendizaje autónomo y motivador.
- Promover el involucramiento de padres y comunidad en el proceso educativo.

### **4. Estrategias de Intervención**

#### **a) Capacitación Docente**

- a) Realizar talleres de formación para docentes sobre metodologías activas de enseñanza de lectoescritura (como aprendizaje basado en proyectos, lectura guiada, escritura creativa, etc.).
- b) Capacitar a los docentes en el uso de tecnologías educativas (software interactivo, aplicaciones de lectura, etc.).

#### **b) Implementación de un Programa de Lectura y Escritura**

- a) Crear un "Club de Lectura" semanal, donde los estudiantes puedan leer y discutir sobre diferentes

La formación de habilidades de lectoescritura en los estudiantes de 4to año básico de la Escuela Santa Rosa de Esmeraldas-Ecuador

textos con la guía de un docente.

- b) Introducir ejercicios de escritura creativa diarios (cuentos, poemas, diarios) para fomentar la expresión escrita.
- c) Utilizar herramientas digitales interactivas para motivar a los estudiantes y mejorar sus habilidades.

**c) Uso de Tecnología Educativa**

- a) Incorporar tablets o computadoras con software de lectura y escritura que permita a los estudiantes interactuar con el contenido de manera lúdica.
- b) Utilizar plataformas digitales con acceso a bibliotecas virtuales y recursos didácticos que complementen el aprendizaje en el aula.

**d) Involucramiento de Padres y Comunidad**

- a) Organizar talleres mensuales para padres y cuidadores sobre la importancia de la lectura y escritura en el hogar.
- b) Fomentar actividades comunitarias como ferias de lectura o concursos de escritura, donde participen tanto estudiantes como sus familias.

**5. Plan de Acción**

Actividad	Responsable	Recursos Necesarios	Tiempo de Ejecución
Talleres de capacitación docente	Coordinador Académico	Facilitador externo, materiales de apoyo	1 mes (inicio)
Creación del "Club de Lectura"	Docentes de 4to año	Libros, cuentos, espacio adecuado	Semanal (continuo)
Desarrollo de ejercicios de escritura	Docentes de 4to año	Materiales de escritura, ejemplos	Diario (continuo)
Implementación de tecnología educativa	Director Institucional	Tablets/computadoras, software	2 meses (inicio)
Talleres para padres	Psicólogo Escolar	Facilitador, materiales informativos	Mensual (continuo)
Ferias de lectura y concursos	Comunidad Educativa	Espacios abiertos, materiales de apoyo	Bimensual (continuo)

**6. Evaluación y Seguimiento**

- 1. Realizar evaluaciones mensuales de habilidades de lectoescritura mediante pruebas de

La formación de habilidades de lectoescritura en los estudiantes de 4to año básico de la Escuela Santa Rosa de Esmeraldas-Ecuador

---

diagnóstico y actividades prácticas.

2. Implementar encuestas de retroalimentación para estudiantes, padres y docentes.
3. Ajustar el programa según los resultados obtenidos y el feedback recibido.

## 7. Recursos Necesarios

**Humanos:** Facilitadores externos, docentes capacitados, psicólogo escolar.

**Materiales:** Libros, computadoras/tablets, software educativo, materiales de escritura.

**Financieros:** Presupuesto para formación docente, adquisición de tecnología y materiales.

## 8. Conclusión

Esta propuesta busca abordar las deficiencias en habilidades de lectoescritura de manera integral, combinando metodologías innovadoras, tecnología educativa, y la participación activa de la comunidad. Se espera que, a través de estas acciones, se logre un impacto positivo en el rendimiento académico de los estudiantes y su desarrollo integral.

## Conclusiones

Con base en los resultados obtenidos tras la aplicación del test PROLEC-R adaptado se puede concluir que existen deficiencias y debilidades en la formación de habilidades de lectoescritura en los estudiantes de 4to año de EGB de la institución abordada en este estudio, mismas que se evidencian en los principales hallazgos como sigue:

- a.-) Respecto al dictado de palabras, el mayor porcentaje obtenido correspondiente al 23,33% (28 estudiantes) obtienen una nota de 5 puntos/10, lo cual se puede considerar que alcanzan el nivel mínimo aprobatorio; solo el 7,5% (9 estudiantes) logran una nota sobresaliente de 10 puntos y un 6,66% (8 alumnos) con un puntaje de cero.
- b.-) Relacionado con el dictado de frases, se tiene que hay una mayoría de 36,66% (44 estudiantes) con una puntuación de 3,33/10; así mismo un 14,16% (17 estudiantes) con una puntuación de cero y, solo el 9,16% (11 participantes) alcanzaron una nota de diez puntos.
- c.-) En velocidad lectora un 48,33% (58 alumnos) alcanzan la nota mínima de 5/10 puntos, un 7,5% (9 educandos) han puntuado cero y solamente el 5,83% (7 alumnos) han obtenido un puntaje de 10/10.
- d.-) En comprensión lectora, las cifras dan cuenta que un 44,16% (53 alumnos) han obtenido una puntuación igual a 5/10; un porcentaje del 27,5% (33 estudiantes) han obtenido cero y solo un 5% (6 estudiantes) con un puntaje de 10/10.
- e.-) En redacción se tiene que un 45% (54 estudiantes) alcanzan 5 puntos, un 25,83% (31 alumnos) con

La formación de habilidades de lectoescritura en los estudiantes de 4to año básico de la Escuela Santa Rosa de Esmeraldas-Ecuador

---

un puntaje de cero, y con el 4,16% (5 estudiantes) logran una puntuación de 10.

En cuanto al dictado de palabras, dictado de frases, velocidad lectora y redacción, se encuentran deficiencias en los estudiantes, la mayoría solo alcanza la calificación mínima aprobatoria de 5/10 y existen estudiantes con un puntaje de cero en dichas competencias. En el lado positivo, aunque en cantidad minoritaria hay estudiantes que alcanzan satisfactoriamente la máxima puntuación de 10.

En este sentido, en virtud de que como ha quedado cabalmente establecido, la lectoescritura es una herramienta preponderante a la hora de adquirir nuevos conocimientos por parte del estudiante y para alcanzar una educación de calidad, de tal manera que a la luz de los datos expuestos líneas arriba, es imperativo que los docentes de los centros educativos ecuatorianos del nivel de EGB, implementen las mejores estrategias pedagógicas para ayudar a los alumnos a adquirir habilidades y destrezas con criterios de desempeño que permitan minimizar la presencia de déficits en lectoescritura, y de esta forma, los niños puedan desenvolverse fácilmente en su contexto social y cultural altamente permeado por la globalización y la digitalización actual.

## Referencias

- Abad, A., & Arriola, M. (2023). Estrategias didácticas para la enseñanza de la lecto-escritura, en 4to grado de Educación General Básica de la Unidad Educativa Juan Montalvo. Universidad Nacional de Educación. Azogues – Ecuador. Trabajo de Titulación.  
<http://repositorio.unae.edu.ec/bitstream/56000/2934/1/03-03-23%20TESIS%20FINAL%20Estrategias%20did%C3%A1cticas%20para%20la%20ense%C3%B1anza%20de%20la%20lecto-escritura%2C%20en%20>, pp.139.
- Alcedo, C. (2023). Incidencia de la lecto-escritura en el desarrollo del pensamiento crítico y creativo en los estudiantes del subnivel de básica elemental de la institución pluridocente “Ciudad de Macará” del cantón Quito durante el año lectivo 2021-2022. Universidad Politécnica Salesiana. Cuenca-Ecuador. Trabajo de Maestría.  
<https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/25743/1/UPS-CT010801.pdf>, pp.48.
- Arancibia, B., & Leiva, F. (2022). Fluidez lectora, reconocimiento de palabras y velocidad lectora en escolares de 3° y 4° año de enseñanza básica. *Literatura y Lingüística*; N° 46. DOI: 10.29344/0717621X.46.2673. <https://www.scielo.cl/pdf/lyl/n46/0716-5811-lyl-46-367.pdf>, pp. 367-388.

La formación de habilidades de lectoescritura en los estudiantes de 4to año básico de la Escuela Santa Rosa de Esmeraldas-Ecuador

- Arteaga, M., & Carrión, G. (2022). Modelo de lectoescritura. Percepciones y retos desde la pedagogía conceptual. *Revsta Conrado*; Vol.18. No.84. Cienfuegos. Cuba. Versión On-line ISSN 1990-8644. [http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1990-86442022000100084](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1990-86442022000100084).
- Bizama, M., Saldaña, D., & Rodríguez, M. (2019). Inteligencia fluida, memoria de trabajo, fluidez y comprensión de lectura en escolares chilenos. *Electronic Journal of Research in Educational Psychology*, 17(48), <https://doi.org/10.25115/ejrep.v17i48.2251>, pp.295-316.
- Boerman Cornell, W. (2016). The Intersection of Words and Pictures. Second Through Fourth Graders Read Graphic Novels. *Read Teach*, 70 (3). DOI:10.1002/trtr.1525.  
[https://www.researchgate.net/publication/307614444\\_The\\_Intersection\\_of\\_Words\\_and\\_Pictures\\_Second\\_Through\\_Fourth\\_Graders\\_Read\\_Graphic\\_Novels](https://www.researchgate.net/publication/307614444_The_Intersection_of_Words_and_Pictures_Second_Through_Fourth_Graders_Read_Graphic_Novels), pp. 327–335.
- Cárate, K., Casillas, B., & Fauta, S. (2024). La metodología de aprendizaje de la lectoescritura en el proceso de enseñanza . *Prometeo Conocimiento Científico*, 4(1), e81.  
<https://doi.org/10.55204/pcc.v4i1.e81>.  
<https://prometeojournal.com.ar/index.php/prometeo/article/view/81>.
- Castro Zapata, E. (2022). Estrategias pedagógicas para el desarrollo de la escritura en estudiantes de primaria. *Íkala, Revista de Lenguaje y Cultura*; Vol.27, No.2. Medellín-Colombia.  
<https://doi.org/10.17533/udea.ikala.v27n2a15>.  
[http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0123-34322022000200547#B15](http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0123-34322022000200547#B15).
- Cuetos, F., Rodríguez, B., Ruano, E., & Arribas, D. (2007). PROLEC-R. Batería de Evaluación de los Procesos Lectores. Madrid. España: Hogrefe TEA Ediciones.
- Espinosa, M. (2018). Enseñanza de la escritura en la escuela: qué, cómo y por qué enseñan así los docentes. Universidad Diego Portales Universidad Alberto Hurtado. Tesis de doctorado.  
<http://repositorio.conicyt.cl/bitstream/handle/10533/219533/TESIS%20FINAL%20Maria%20Jesus%20Espinosa.pdf?sequence=1&isAllowed=y>.
- Giraldo, M. (2017). El Dibujo, un Pretexto para Escribir. Fundación Universitaria los Libertadores. Colombia. Título de Especialización.  
<https://repository.libertadores.edu.co/server/api/core/bitstreams/c760c84e-ef1c-47aa-aa71-477118864440/content>, pp.43.
- Graves, D. (1983). *Writing: Teachers and Children at Work*. Michigan. EEUU: Heinemann Educational Books. Páginas 326 .
- Ineval. (2022). *Cuarto Estudio Regional Comparativo y Explicativo (ERCE)*. Quito - Ecuador: Instituto

La formación de habilidades de lectoescritura en los estudiantes de 4to año básico de la Escuela Santa Rosa de Esmeraldas-Ecuador

---

Nacional de Evaluación Educativa-Ineval, 2022. ERCE. Pág.98.

<https://unirep.edu.ec/archivospdf/inevalerce/informe-ineval-erce.pdf>.

Martínez, J., Tobón, S., López, E., & Manzanilla, H. (2020). Calidad Educativa: Un Estudio Documental Desde Una Perspectiva Socioformativa. *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos (Colombia)*; Vol. 16, Núm. 1, DOI: <https://doi.org/10.17151/rlee.2020.16.1.11>.  
<https://www.redalyc.org/journal/1341/134166565011/134166565011.pdf>, pp.1-22.

Ministerio de Educación. (2016). Currículo de EGB y BGU. Lengua y Literatura.

<https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2016/03/LENGUA.pdf>, pp.178.

Molina Del Rio, J., Vargas, E., González, V., & Villegas, A. (2021). Correlación entre comprensión lectora e imágenes internasen niños de escolaridad primaria. *INFAD Revista de Psicología*, N°1 - Volumen 2. ISSN: 0214-9877.

<https://revista.infad.eu/index.php/IJODAEP/article/view/2136/1744>, pp:371-384.

Molina, M., & Samada, Y. (2024). Estrategia metodológica para el fortalecimiento de la lectoescritura en estudiantes de cuarto grado. *MQRInvestigar*; 8(1).

DOI:10.56048/MQR20225.8.1.2024.4878-4899.

[https://www.researchgate.net/publication/379012743\\_Estrategia\\_metodologica\\_para\\_el\\_fortalecimiento\\_de\\_la\\_lectoescritura\\_en\\_estudiantes\\_de\\_cuarto\\_grado](https://www.researchgate.net/publication/379012743_Estrategia_metodologica_para_el_fortalecimiento_de_la_lectoescritura_en_estudiantes_de_cuarto_grado), pp.4878-4899.

Montes, A., Rangel, Y., & Reyes, J. (2014). Comprensión lectora: Noción de lectura y uso de Macrorreglas. *Ra Ximhai*, vol. 10, núm. 5. México.

<https://www.redalyc.org/pdf/461/46132134018.pdf>, pp. 265-277.

Moreno Alfaro, N. (2022). Lecto-escritura en la educación primaria. *Revista Digital de Escriba*; Volumen 3, Número 1, [https://ojs.nfshost.com/index.php/escritura\\_creativa/article/view/13](https://ojs.nfshost.com/index.php/escritura_creativa/article/view/13), pp.42-49.

Muñoz, S. (2013). La Metodología de Lectoescritura en Educación Infantil y su Influencia en el Aprendizaje Lector de los Alumnos. Universidad de Valladolid (UVa)-España. Trabajo de Fin de Máster. <https://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/3204/TFM-B.36.pdf?sequence=1>, pp.107.

Navarrete, I., & Irazoqui, C. (2009). *Prolec – R. Ciencias Psicológicas*; Vol.3. No.2. Montevideo. Uruguay. Versión On-line ISSN 1688-4221.

[http://www.scielo.edu.uy/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1688-42212009000200012](http://www.scielo.edu.uy/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1688-42212009000200012).

Observatorio Educativo Ciudadano. (2019). ERCE (2019) - 6to grado - Lectura - Niveles de

- La formación de habilidades de lectoescritura en los estudiantes de 4to año básico de la Escuela Santa Rosa de Esmeraldas-Ecuador  
desempeño. <https://observatorio.org.py/indicadores/indicador/290>.
- Perea, M. E. P. (2020). Estudio documental sobre Innovación educativa: Nuevos retos y perspectivas. *Polo del Conocimiento: Revista científico-profesional*, 5(12), 465-487.
- Sadoski, M., & Paivio, A. (2013). A dual coding theoretical model of reading. In book: *Theoretical Models and Processes of Reading* (6th ed). Edition: 6Chapter: 34. International Reading AssociationEditors: Alvermann, D. E., Unrau, N. J., Ruddell, R. B. [https://www.researchgate.net/publication/319879528\\_A\\_Dual\\_Coding\\_Theoretical\\_Model\\_of\\_Reading](https://www.researchgate.net/publication/319879528_A_Dual_Coding_Theoretical_Model_of_Reading), pp.886-922).
- Ugalde, M. (2020). El portafolio, la bitácora y el dictado: estrategias didácticas para mejorar el proceso de redacción. *Revista Ensayos Pedagógicos*; Vol. XV, Nº 2. <https://www.revistas.una.ac.cr/index.php/ensayospedagogicos/article/download/14715/20383?inline=1>, pp.
- UNESCO. (2022). Laboratorio Latinoamericano de Evaluación de la Calidad de la Educación. [https://tcg.uis.unesco.org/wp-content/uploads/sites/4/2022/11/WG\\_GAML\\_8\\_LLECE-ERCE-2025-Y-PROYECTOS\\_octubre-2022.pdf](https://tcg.uis.unesco.org/wp-content/uploads/sites/4/2022/11/WG_GAML_8_LLECE-ERCE-2025-Y-PROYECTOS_octubre-2022.pdf), pp.7.
- Velarde, F. (2002). La redacción de textos en el aprendizaje de la escritura en segundo grado de educación primaria. Universidad Pedagógica Nacional. Subsede Concordia. Mazatlán, Sinaloa. México. Trabajo de titulación. <http://200.23.113.51/pdf/23431.pdf>, pp.44.
- Wilson, D. (2012). Training The Mind's Eye. "Brain Movies" Support Comprehension and Recall. *Reading Teacher*; Vol. 66. No.3. <https://eric.ed.gov/?id=EJ984134>, pp. 189–194.