



DOI: <https://doi.org/10.23857/dc.v10i3.4028>

Ciencias de la Educación
Artículo de Investigación

El rol del docente en la aplicación de estrategias lúdicas bajo el método Montessori en estudiantes de educación inicial y preparatoria

The role of the teacher in the application of playful strategies under the Montessori method in kindergarten and high school students

O papel do professor na aplicação de estratégias lúdicas sob o método Montessori em alunos do ensino básico e secundário

Mery Lorena Cuadrado-Almeida ^I

maly_lolena@outlook.es

<https://orcid.org/0009-0003-5012-9160>

Clara Rocío Guerra-Bajaña ^{II}

claraguerra1993@gmail.com

<https://orcid.org/0000-0002-4571-1397>

Ivonne Paulina Paredes-Torres ^{III}

rubencho_rey@hotmail.com

<https://orcid.org/0009-0005-2057-2430>

Liliana Elizabeth Ambas-Peralta ^{IV}

lilybeth.amper16@hotmail.com

<https://orcid.org/0009-0003-3189-4334>

Correspondencia: maly_lolena@outlook.es

***Recibido:** 03 de julio de 2024 ***Aceptado:** 27 de agosto de 2024 ***Publicado:** 20 de septiembre de 2024

- I. Licenciatura en Ciencias de la Educación Mención Parvularia, Magíster en Educación, mención en Pedagogía, Investigadora Independiente, Quito, Distrito Los Chillos, Ecuador.
- II. Licenciada en Ciencias de la Educación Mención Informática Educativa, Magíster en Pedagogía, Docente de la Unidad Educativa del Milenio José de San Martín, cantón Ventanas, Provincia de Los Ríos, Ecuador.
- III. Licenciada en Ciencias de la Educación Mención Educación Básica, Docente de la Unidad Educativa del Milenio José de San Martín, Cantón Ventanas, Provincia de Los Ríos, Ecuador.
- IV. Licenciada en Ciencias de la Educación Mención Educación Infantil, Docente en la Unidad Educativa Manuela Espejo, Cantón Quito, Pichincha, Ecuador.

Resumen

Este estudio se centra en el papel del profesor en la aplicación del método Montessori con niños de 3 a 5 años y analiza cómo los profesores pueden contribuir a un entorno de aprendizaje significativo. Su objetivo es identificar las mejores prácticas y estrategias basadas en una revisión sistemática de la literatura. Utilizando un enfoque cualitativo con una revisión de la literatura, el estudio examinará 10 artículos publicados entre 2020 y 2023 y organizará la información en una tabla que resuma los autores, el año de publicación, los objetivos y los hallazgos de cada artículo. Los hallazgos sugieren que los profesores deben actuar como mentores que facilitan, creando un entorno que fomente la curiosidad y el aprendizaje independiente y haciendo hincapié en la importancia del compromiso emocional, la observación y las habilidades de adaptación. Por último, se ha demostrado que un enfoque dinámico y flexible de la práctica pedagógica es esencial para aplicar con éxito el método Montessori, por lo que le animamos a seguir explorando y experimentando con estrategias basadas en el juego que enriquezcan el aprendizaje y para el desarrollo integral de los más pequeños.

Palabras claves: método Montessori; rol; docente; inicial; preparatoria.

Abstract

This study focuses on the role of the teacher in implementing the Montessori method with children aged 3 to 5 years and analyses how teachers can contribute to a meaningful learning environment. It aims to identify best practices and strategies based on a systematic review of the literature. Using a qualitative approach with a literature review, the study will examine 10 articles published between 2020 and 2023 and organise the information in a table summarising the authors, year of publication, aims and findings of each article. The findings suggest that teachers should act as facilitating mentors, creating an environment that encourages curiosity and independent learning and emphasising the importance of emotional engagement, observation and adaptive skills. Finally, a dynamic and flexible approach to pedagogical practice has been shown to be essential to successfully implementing the Montessori method, so we encourage you to continue exploring and experimenting with play-based strategies that enrich learning and for the holistic development of the little ones.

Keywords: Montessori method; role; teacher; initial; preparatory.

Resumo

Este estudo centra-se no papel do professor na aplicação do método Montessori com crianças dos 3 aos 5 anos e analisa como os professores podem contribuir para um ambiente de aprendizagem significativo. O seu objetivo é identificar as melhores práticas e estratégias com base numa revisão sistemática da literatura. Utilizando uma abordagem qualitativa com revisão de literatura, o estudo irá examinar 10 artigos publicados entre 2020 e 2023 e organizar a informação numa tabela que resume os autores, o ano de publicação, os objetivos e as conclusões de cada artigo. As conclusões sugerem que os professores devem atuar como mentores facilitadores, criando um ambiente que promova a curiosidade e a aprendizagem independente e enfatizando a importância do envolvimento emocional, da observação e das competências adaptativas. Por último, uma abordagem dinâmica e flexível da prática pedagógica tem-se revelado essencial para a aplicação bem-sucedida do método Montessori, pelo que o encorajamos a continuar a explorar e a experimentar estratégias lúdicas que enriquecem a aprendizagem e o desenvolvimento integral dos mais pequenos.

Palavras-chave: Método Montessori; papel; ensino; inicial; preparatório.

Introducción

El rol del docente en la aplicación de estrategias lúdicas bajo el método Montessori es crucial para el desarrollo integral de los estudiantes de educación inicial y preparatoria. A medida que la educación evoluciona, la necesidad de enfoques pedagógicos innovadores que promuevan el aprendizaje activo y significativo se vuelve cada vez más evidente. Las estrategias lúdicas no solo fomentan el interés y la motivación de los niños, sino que también contribuyen a su desarrollo social, emocional y cognitivo (Betti, 2020).

Investigaciones previas como Andrés (2021) destaca los beneficios de mencionada metodología en la educación temprana, señalando que el aprendizaje a través del juego mejora la retención de conocimientos y la creatividad. Sin embargo, muchos docentes enfrentan retos al implementar estas estrategias en el aula, incluyendo la falta de formación específica y recursos didácticos adecuados. Este artículo se enfoca en desarrollar un marco práctico que permite a los educadores integrar de manera efectiva estas estrategias lúdicas en su práctica diaria.

El objetivo de este documento es proporcionar una guía clara y accesible para los docentes, resaltando la importancia de su papel como facilitadores del aprendizaje. Se analizan las competencias

necesarias y se ofrecen ejemplos concretos de actividades lúdicas que pueden aplicarse en el aula. Además, se discute cómo estas prácticas transforman el entorno educativo, favoreciendo un aprendizaje más dinámico y participativo.

En las secciones siguientes, se exploran en profundidad las funciones que desempeñan los docentes en el método Montessori, así como los beneficios que estas estrategias lúdicas aportan al proceso de enseñanza-aprendizaje. Al final del documento, se presentan recomendaciones prácticas para que los educadores implementen eficazmente este enfoque en sus aulas, contribuyendo así al desarrollo de estudiantes más motivados y comprometidos.

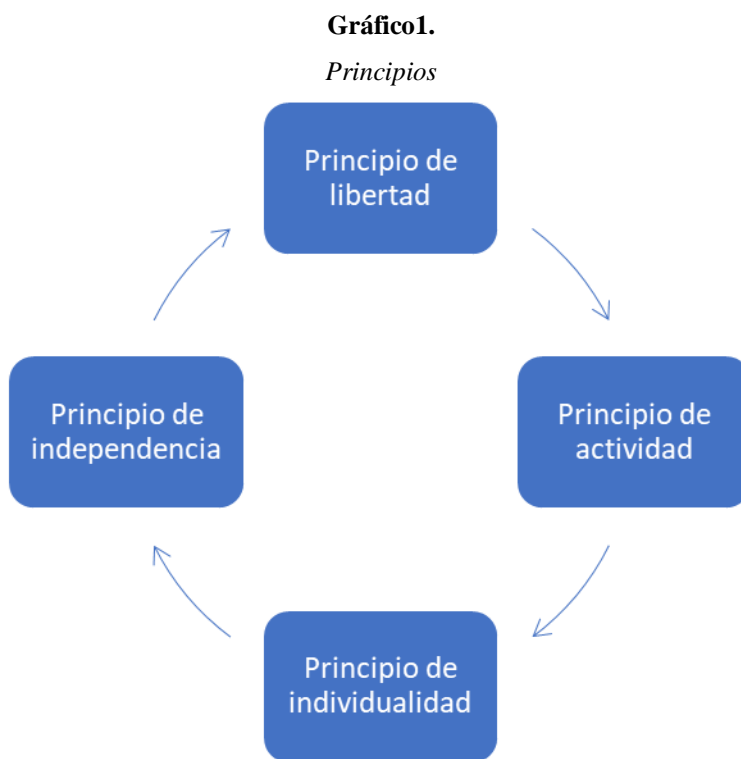
Lo cual se han establecido como un enfoque efectivo en la educación temprana, resaltando la importancia del aprendizaje a través del juego. Este enfoque permite que los niños desarrollen habilidades clave de manera natural, promoviendo tanto su curiosidad como su autonomía. Según Martín (2022), "el aprendizaje basado en el juego mejora no solo la retención de conocimientos, sino también la creatividad y la capacidad de resolución de problemas".

Estudios han demostrado que los entornos Montessori favorecen una mayor participación de los estudiantes y un aprendizaje más significativo. Espinoza (2022) señala que "los niños que experimentan el aprendizaje en aulas Montessori muestran un aumento notable en su creatividad y un mejor rendimiento académico en comparación con sus compañeros en sistemas educativos tradicionales". Este enfoque se basa en la premisa de que el juego es una forma fundamental de aprendizaje para los niños, facilitando la asimilación de conceptos complejos en un ambiente lúdico. Asimismo, la flexibilidad en el diseño del aula Montessori permite que los educadores personalicen las experiencias de aprendizaje, adaptándose a las necesidades individuales de cada niño. Burbano et al. (2021), argumentan que "el ambiente debe ser un lugar donde los niños se sientan seguros y motivados para explorar". Este aspecto del enfoque Montessori es crucial, dado que fomenta la confianza y la iniciativa entre los estudiantes, elementos esenciales para un aprendizaje efectivo.

El método Montessori pretende fomentar y apoyar la tendencia de los niños a desarrollarse de forma independiente. Mediante este método, se anima a los niños a explorar el mundo de forma autónoma y se les sitúa en entornos llenos de «oportunidades reales de trabajo». Estos retos ayudan a los niños a realizar las tareas cotidianas con autoestima y confianza. La filosofía Montessori se basa en la disciplina y la paciencia; los horarios fijos y predecibles ayudan a evitar el enfado y el resentimiento.

Los materiales Montessori están diseñados para guiar y estimular el aprendizaje al tiempo que fomentan el desarrollo de diversas habilidades de aprendizaje (Barbosa et al., 2023).

Maria Montessori propuso un currículo educativo basado en las ideas de Rousseau, Pestalozzi, Flaubert y la Escuela Nueva. Éstas sustituyeron al modelo tradicional e introdujeron nuevos principios y una nueva visión del niño como persona integral con características y necesidades diferentes a las de los adultos. También introdujeron una nueva comprensión del papel del maestro como líder del proceso educativo y permitieron que el niño se convirtiera en el maestro de su propia educación.



Nota: estos principios fueron propuestos por María Montessori. Fuente: (Freire, 2022)

Para la Dra. Montessori, la base de la nueva educación era reconocer las necesidades de los niños para satisfacerlas y permitirles desarrollarse plenamente en la vida. Para ello, propuso una serie de principios pedagógicos que hicieron posible esta filosofía de la educación.

El método Montessori se caracteriza por un entorno en el que cada elemento del aula está diseñado, así como preparado para apoyar el desarrollo de los niños. Al desarrollar un autoconcepto positivo,

fuerte y seguro, los niños están mejor preparados para los retos o cambios de la vida cotidiana. Un nuevo concepto de aprendizaje centrado en el niño en lugar de en el profesor hace que el aprendizaje sea más significativo. Se anima a los niños a explorar el mundo con materiales concretos, desarrollar habilidades cognitivas básicas, reconocer errores y responsabilizarse de su propio aprendizaje.

La educación Montessori considera al alumno como una persona integral y se centra en los valores y el comportamiento. Según Estrella et al. (2020), la educación Montessori promueve la autodisciplina, la autonomía y la libertad, al tiempo que fomenta la interacción interpersonal y la inteligencia personal. De este modo, sienta las bases para el desarrollo personal y social de los alumnos.

La pedagogía Montessori también hace hincapié en el desarrollo natural del niño e impulsa elementos como la independencia, la exploración y el descubrimiento. Estas habilidades son esenciales para el aprendizaje independiente, así como para el desarrollo de las capacidades de resolución de problemas y cooperación. En este contexto, el juego y la práctica son herramientas importantes para el aprendizaje y el autodesarrollo.

Otro aspecto del método Montessori es preparar a los niños no sólo para el éxito académico, sino también para ser útiles en la vida cotidiana. A través de experiencias de la vida real y entornos de aprendizaje estimulantes, los alumnos adquieren habilidades que les permiten convertirse en adultos productivos y eficaces. De este modo, la educación es algo más que adquirir conocimientos; se trata de desarrollar a la persona en su totalidad (Llerena et al., 2023).

Gracias a los estudios realizados por Montessori sobre el desarrollo humano, su enfoque educativo respalda el crecimiento natural de los niños desde sus primeros años. La propuesta Montessori proporciona un entorno que facilita el aprendizaje a través del apoyo emocional y social, permitiendo que cada niño alcance su máximo potencial. Este enfoque holístico garantiza que los estudiantes adquieran herramientas útiles para toda la vida.

Metodología

La investigación adopta un enfoque cualitativo para comprender las percepciones y experiencias de los docentes respecto al método Montessori. Al centrarse en los docentes, se busca captar la esencia de su papel en la implementación del método. Así, se pretende ofrecer una visión amplia de cómo estos educadores interactúan con este enfoque pedagógico. La profundidad de este análisis permitirá una mejor comprensión de las dinámicas en el aula.

El diseño de la investigación consiste en un estudio bibliográfico que revisará diez estudios publicados entre 2020 y 2023, enfocados en la práctica docente dentro del contexto Montessori. Se seleccionarán artículos revisados por pares, tesis e informes académicos que cumplan con criterios específicos de inclusión y exclusión. La búsqueda se realizará en bases de datos académicas como Google académico, artículos científicos, utilizando las variables como palabras clave relevantes. Cada estudio será analizado para identificar patrones y tendencias sobre el rol de los docentes. Los datos se examinarán mediante un enfoque temático, categorizando los hallazgos para elaborar una síntesis comprensiva. Sin embargo, es fundamental reconocer que los hallazgos dependen de la calidad de los estudios revisados y su metodología, lo que puede limitar la interpretación de los resultados.

Resultados

En esta sección se presentan los resultados del estudio de manera clara y organizada a través de una tabla (Tabla 1), que incluye información esencial como la autoría de cada investigación, el año en que fue publicada, como influye con el rol de los docentes y las conclusiones más relevantes reportadas por los autores. Esta estructura tabulada permite una fácil comparación y análisis de los distintos enfoques y hallazgos, facilitando la comprensión de cómo cada estudio contribuye al campo de investigación. Además, se busca resaltar las variaciones en los métodos y resultados, ofreciendo una visión más completa de la evolución del tema a lo largo del tiempo. Así, los lectores pueden identificar rápidamente los puntos clave y los avances significativos en el área de estudio.

Tabla 1.
Investigación de varios autores

Autor/a y Año	Objetivo del Estudio	Conclusiones
Espinoza (2022)	Analizar la formación docente en Montessori	Se destaca la importancia de la formación continua para una práctica efectiva del método Montessori.
Carneiro y Ribeiro (2021)	Evaluar el impacto del docente en ambientes Montessori	Los docentes juegan un papel clave en la creación de un entorno de aprendizaje autónomo y colaborativo.
Da Silva (2021)	Investigar la percepción del rol del docente en Montessori	Se concluye que los docentes deben ser guías y facilitadores más que transmisores de conocimiento.
Figueroba (2020)	Explorar estrategias docentes en aulas Montessori	La flexibilidad y adaptación de los docentes son fundamentales para implementar el enfoque Montessori.

El rol del docente en la aplicación de estrategias lúdicas bajo el método Montessori en estudiantes de educación inicial y preparatoria

Autor/a y Año	Objetivo del Estudio	Conclusiones
Álvarez (2021)	Identificar características del docente Montessori	Se identifican habilidades clave como la empatía y la observación atenta para promover el desarrollo integral del niño.
Torres(2023)	Comparar prácticas docentes en Montessori y educación tradicional	Los docentes en Montessori favorecen un aprendizaje significativo a través de la interacción y el descubrimiento.
De Giorgi et al. (2021)	Examinar la relación entre el docente y el alumno en Montessori	Se resalta que el vínculo emocional es esencial para el éxito educativo en el enfoque Montessori.
Cambi (2023)	Analizar el rol de los docentes en la motivación estudiantil	Se concluye que los docentes Montessori fomentan la motivación intrínseca al permitir elecciones en el aprendizaje.
Oliveira (2022)	Evaluar la formación inicial de docentes en el método Montessori	Se encuentra que una sólida formación inicial es crucial para la implementación exitosa del método Montessori.
Nogaro et al. (2020)	Investigar el desarrollo profesional continuo de docentes Montessori	La actualización constante en pedagogía Montessori es vital para adaptarse a las necesidades cambiantes de los estudiantes.

Fuente propia de la investigación

Tomando en cuenta esta investigación se indica lo siguientes actividades que un docente debe incrementar dado que son flexibles y pueden adaptar a través de juegos y la exploración:

1. Estaciones de Aprendizaje

- **Objetivo:** Fomentar el aprendizaje autónomo.
- **Actividad:** Organiza varias estaciones en el aula (por ejemplo, una estación de matemáticas, una de arte y otra de ciencias) donde los niños puedan elegir qué actividad realizar. Cada estación debe tener materiales y herramientas accesibles para que los niños trabajen de manera independiente.

2. Exploración de Sonidos

- **Objetivo:** Desarrollar habilidades auditivas.
- **Actividad:** Crea un "caja de sonidos" con objetos que produzcan diferentes ruidos (cascabeles, tapones, piedras, etc.). Los niños explorarán la caja y tratarán de identificar los sonidos, comentando sobre ellos con sus compañeros.

3. Clasificación de Objetos

- **Objetivo:** Fomentar habilidades de clasificación y categorización.

- **Actividad:** Proporciona a los niños diferentes objetos (botones, hojas, bloques) y pídeles que los clasifiquen por tamaño, forma o color. Esto les ayudará a desarrollar habilidades de observación y razonamiento.

4. Circuito de Motricidad

- **Objetivo:** Mejorar la coordinación y el equilibrio.
- **Actividad:** Diseña un circuito con diferentes estaciones que incluyan saltar, arrastrarse, y equilibrarse sobre una línea. Los niños pueden seguir el circuito a su propio ritmo, promoviendo la actividad física y la coordinación.

5. Cocina Creativa

- **Objetivo:** Fomentar la creatividad y habilidades prácticas.

Actividad: Organiza una actividad de cocina sencilla donde los niños puedan hacer su propia merienda (por ejemplo, ensaladas de frutas o sándwiches). Los docentes pueden guiarlos en el uso de utensilios y fomentar la cooperación.

6. Búsqueda de Tesoros Naturales

- **Objetivo:** Conectar con la naturaleza.
- **Actividad:** Lleva a los niños al exterior y pídeles que busquen diferentes elementos de la naturaleza (hojas, piedras, flores). Luego, pueden presentar sus hallazgos y discutir sobre ellos en grupo.

7. Danza de los Colores

- **Objetivo:** Fomentar la expresión corporal y el reconocimiento de colores.
- **Actividad:** Usa pañuelos de diferentes colores y anima a los niños a moverse al ritmo de la música, levantando los pañuelos y creando figuras. Esto estimula la creatividad y la identificación de colores.

8. Construcción con Bloques

- **Objetivo:** Desarrollar habilidades espaciales y de resolución de problemas.
- **Actividad:** Proporciona diferentes tipos de bloques y anima a los niños a construir estructuras. Puedes introducir conceptos como equilibrio y simetría, y permitir que compartan sus creaciones con el grupo.

9. Cuentos Vivientes

- **Objetivo:** Estimular la imaginación y el lenguaje.

- **Actividad:** Lee un cuento y permite que los niños actúen las escenas usando disfraces y objetos del entorno. Esto fomenta la creatividad y ayuda a los niños a conectar emocionalmente con la historia.

10. Juegos de Agua

- **Objetivo:** Promover el aprendizaje sensorial.
- **Actividad:** Organiza actividades con agua, como trasvasar agua de un recipiente a otro con diferentes utensilios. Esto no solo es divertido, sino que también ayuda a desarrollar la motricidad fina y a aprender sobre conceptos como volumen.

Discusión

En la presente investigación, se resume diversas investigaciones sobre el rol del docente en el contexto del método Montessori, destacando aspectos como la autoría, el año de publicación, los objetivos de cada estudio y sus conclusiones más relevantes. Esta disposición permite no solo una fácil comparación de enfoques y hallazgos, sino que también subraya la importancia del docente como facilitador del aprendizaje autónomo y significativo. A través de estos estudios, se evidencia que la formación continua y la adaptación son esenciales para que los docentes puedan implementar eficazmente el enfoque Montessori, el cual enfatiza el desarrollo integral del niño.

Por ejemplo, Espinoza (2022) resalta la necesidad de una formación continua que habilite a los docentes para ser guías en el aprendizaje, un aspecto que también es respaldado por Da Silva (2021), quien enfatiza que los docentes deben actuar como facilitadores y no meramente como transmisores de conocimiento. Esta transformación del rol docente es fundamental para crear entornos de aprendizaje que fomenten la curiosidad y la exploración, aspectos que son vitales en la filosofía Montessori.

Asimismo, estudios como el de Carneiro y Ribeiro (2021) y Torres-Puentes (2023) demuestran que el rol del docente es crucial para cultivar un ambiente de aprendizaje colaborativo, donde se privilegian la interacción y el descubrimiento. La flexibilidad y la capacidad de adaptación de los docentes, mencionadas por Figueroba (2020), son competencias necesarias para responder a las necesidades cambiantes de los estudiantes y facilitar experiencias de aprendizaje personalizadas.

La discusión también resalta las habilidades emocionales de los docentes, como la empatía y la observación, que Álvarez Paredes (2021) considera esenciales para el desarrollo integral de los niños.

De Giorgi et al. (2021) complementan esta idea al señalar que el vínculo emocional entre el docente y el alumno es fundamental para el éxito educativo, lo que enfatiza la necesidad de un enfoque humano en la educación.

Las actividades propuestas para aplicar estrategias lúdicas en el aula, tales como el Jardín Sensorial, el Juego de Roles en la Tienda y los Cuentos Interactivos, se alinean perfectamente con las conclusiones de estas investigaciones. Estas actividades no solo fomentan la exploración y el aprendizaje activo, sino que también permiten que los docentes se conviertan en observadores y facilitadores, creando un ambiente propicio para el desarrollo integral del niño.

Lo cual los resultados del estudio evidencian que la evolución del rol del docente en el método Montessori es un tema multifacético que abarca la formación continua, la adaptabilidad, el vínculo emocional y la capacidad de promover un aprendizaje significativo. Estas dimensiones no solo son clave para la implementación exitosa del enfoque Montessori, sino que también reflejan la naturaleza dinámica y cambiante de la educación contemporánea. La recopilación de estos hallazgos en una tabla proporciona una herramienta útil para investigadores y educadores, facilitando el análisis y la reflexión sobre las prácticas educativas en este contexto.

Conclusiones

El análisis de los estudios presentados revela la relevancia del rol del docente en el método Montessori, destacando la importancia de la formación continua, la flexibilidad y la creación de vínculos emocionales con los estudiantes. Estos elementos son esenciales para fomentar un ambiente de aprendizaje autónomo y significativo, en el que los niños puedan explorar y desarrollarse integralmente. La evidencia sugiere que los docentes deben transformarse en guías y facilitadores, una adaptación que no solo impacta en el aprendizaje de los estudiantes, sino que también en su motivación y bienestar emocional.

Este estudio subraya la necesidad de que los educadores adopten un enfoque dinámico y receptivo en su práctica docente, lo cual tiene implicaciones directas en la calidad educativa. Al reflexionar sobre estas ideas, es crucial continuar investigando y discutiendo cómo mejorar la formación docente y la implementación del método Montessori en diferentes contextos educativos.

Por lo tanto, a los educadores e investigadores a profundizar en estas prácticas, experimentar con nuevas estrategias lúdicas en el aula y compartir sus experiencias. También sería valioso considerar

la creación de comunidades de aprendizaje donde los docentes puedan intercambiar ideas y recursos, promoviendo así un desarrollo profesional continuo que beneficie tanto a ellos como a sus estudiantes.

Referencias

1. Álvarez Paredes, J. (2021). El método montessori: referentes para la enseñanza de la danza. In Universidad de Antioquia.
2. Andrés, E. (2021). La Pedagogía de María Montessori. In Universidad de Valladolid.
3. Barbosa, H. M. S., Nascimento, L. G., Klos, R. B. C., & Stacheski, V. S. (2023). A utilização do Método Montessori como ferramenta para contribuição do desenvolvimento socioemocional na primeira infância. *Cuadernos de Educación y Desarrollo*, 15(9). <https://doi.org/10.55905/cuadv15n9-025>
4. Betti, C. (2020). Renato Foschi, Erica Moretti, Paola Trabalzini (a cura di), Il destino di Maria Montessori. Promozioni, rielaborazioni, censure, opposizioni al Metodo. *Rivista Di Storia Dell'Educazione*, 7(1). <https://doi.org/10.36253/rse-9401>
5. Burbano-Pantoja, M. Á., Munévar-Sáenz, A., & Valdivieso-Miranda, M. (2021). Influencia del método Montessori en el aprendizaje de la matemática escolar Influence of the Montessori method on learning school mathematics. *Rev.Investig.Desarro.Innov*, 11(3).
6. Cambi, F. (2023). Fulvio De Giorgi, Il Metodo Italiano dell'educazione contemporanea. Rosmini, Bosco, Montessori, Milani, Brescia, Scholé, 2023. *Rivista Di Storia Dell'Educazione*, 10(2). <https://doi.org/10.36253/rse-15539>
7. Carneiro, R. F., & Ribeiro, C. de P. (2021). A resolução de problemas em uma sala de aula montessoriana. *Instrumento: Revista de Estudo e Pesquisa Em Educação*, 23(4). <https://doi.org/10.34019/1984-5499.2021.v23.31521>
8. Da Silva, C. M. S. (2021). MARIA MONTESSORI, PSICO GEOMETRIA E NEUROCIÊNCIA. *Educação Matemática Em Revista - RS*, 2(22). <https://doi.org/10.37001/emr-rs.v.2.n.22.2021.p.135-146>
9. De Giorgi, F., Grandi, W., & Trabalzini, P. (2021). Maria Montessori, her times and our years. History, vitality and perspectives of an innovative pedagogy. *Rivista Di Storia Dell'Educazione*, 8(2). <https://doi.org/10.36253/rse-12307>

10. Enrique Espinoza Freire, E. (2022). El método Montessori en la enseñanza básica. In Revista Conrado (Vol. 18, Issue 85).
11. Espinoza, E. E. (2022). El método Montessori en la enseñanza básica. Conrado, 18(85).
12. Espinoza Freire, E. E. (2022). El método Montessori en la enseñanza básica. Revista Conrado, 18(85).
13. Estrella Ascencio, L., Garcés Garcés, N., & Esteves Fajardo, Z. (2020). aplicación del método Montessori en la educación infantil ecuatoriana. SATHIRI, 15(1). <https://doi.org/10.32645/13906925.935>
14. Figueroba, A. (2020). Método Montessori: sus 8 principios educativos. Psicología y Mente.
15. Llerena López, R. A., Benavides Bohorquez, J. E., & Culqui Ceron, C. P. (2023). Los recursos didácticos de María Montessori en el desarrollo sensorial. Dilemas Contemporáneos: Educación, Política y Valores. <https://doi.org/10.46377/dilemas.v11i1.3695>
16. Martín, D. (2022). La metodología de María Montessori. In Repositorio Documental de la Universidad de Valladolid.
17. Nogaro, A., Anese, R. A., & Ferrari, R. de F. (2020). A atualidade de montessori: evidências a partir da investigação das práticas pedagógicas na educação infantil. Vivências, 17(32). <https://doi.org/10.31512/vivencias.v17i32.140>
18. Oliveira, A. (2022). Neuroarquitectura e o metodo montessori: impacto do ambiente construído na educação infantil. Revista Mythos, 17(1). <https://doi.org/10.36674/mythos.v17i1.709>
19. Torres-Puentes, E. (2023). El material Montessori: de la vida práctica a la mente matemática. Pedagogía y Saberes, 58. <https://doi.org/10.17227/pys.num58-17295>