



DOI: <http://dx.doi.org/10.23857/dc.v8i3>

Ciencias de la Educación  
Artículo de Investigación

*La música como recurso didáctico en el aprendizaje de inglés en estudiantes de  
básica media*

*Music as a didactic resource in learning English in middle school students*

*A música como recurso didático na aprendizagem de inglês em alunos do ensino  
médio*

Julexy Carolina Triviño Delgado <sup>I</sup>  
[julexytrivi02@gmail.com](mailto:julexytrivi02@gmail.com)  
<https://orcid.org/0000-0001-9480-884X>

Isabel de los Ángeles García Farfán <sup>II</sup>  
[idgarcia@utm.edu.ec](mailto:idgarcia@utm.edu.ec)  
<https://orcid.org/0000-0003-4738-3523>

**Correspondencia:** [julexytrivi02@gmail.com](mailto:julexytrivi02@gmail.com)

**\*Recibido:** 29 de junio del 2022 **\*Aceptado:** 12 de julio de 2022 **\* Publicado:** 29 de agosto de 2022

- I. Estudiante de la Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación, Carrera de Pedagogía de los Idiomas Nacionales y Extranjeros de la Universidad Técnica de Manabí, Portoviejo, Ecuador.
- II. Magíster en Docencia e Investigación Educativa, Licenciada en Ciencias de la Educación Especialidad Inglés, Docente de la carrera de Pedagogía de Idiomas Nacionales y Extranjeros en la Universidad Técnica de Manabí, Portoviejo, Ecuador.

## Resumen

La música se ha convertido en un importante recurso didáctico, siendo una estrategia pedagógica que busca una rápida, eficaz y correcta comprensión en los alumnos al momento de estudiar una lengua extranjera. Es importante conocer la implementación de sistemas de enseñanza donde se analice el estado y uso de la música como recurso didáctico y su aporte en el aprendizaje del idioma inglés en estudiantes de básica media de una institución pública de la parroquia Charapotó del cantón Sucre, provincia de Manabí. Ya que, a través de la música se ofrece un sin número de pedagogías prácticas que ayudan a fomentar métodos de enseñanzas óptimos que ofrecen mejores resultados al momento de impartir conocimientos. En el presente trabajo de investigación, el objetivo fue determinar la importancia de la música como recurso didáctico y su aporte en el aprendizaje del idioma inglés en estudiantes de básica media. Utilizando una metodología de carácter explicativo, teniendo un enfoque mixto y no experimental, aplicando entrevista a la docente, ficha de observación a la clase y encuestas a los estudiantes de la institución. La presente investigación demuestra que el uso de procedimientos de enseñanzas a través de la música para el aprendizaje del inglés en estudiantes de básica media, producen resultados positivos que generan mayor interés y aceptación a la materia, reflejando excelentes resultados académicos en los alumnos de la institución antes mencionada.

**Palabras Claves:** inglés; música; recurso didáctico; estrategia pedagógica.

## Abstract

Music has become an important didactic resource, being a pedagogical strategy that seeks a fast, effective and correct understanding in students when studying a foreign language. It is important to know the implementation of teaching systems where the state and use of music as a didactic resource is analyzed and its contribution in the learning of the English language in middle school students of a public institution of the Charapotó parish of the Sucre canton, province of Manabí. Since, through music, a number of practical pedagogies are offered that help to promote optimal teaching methods that offer better results when imparting knowledge. In the present research work, the objective was to determine the importance of music as a didactic resource and its contribution to the learning of the English language in middle school students; using an explanatory methodology, having a mixed and non-experimental approach, applying interview to the teacher, observation sheet to the class and surveys to the students of the institution. The present research shows that the use of teaching procedures through music for the learning of English in middle school students, produce positive

## La música como recurso didáctico en el aprendizaje de inglés en estudiantes de básica media

---

results that generate greater interest and acceptance of the subject, reflecting excellent academic results in the students of the aforementioned institution.

**Keywords:** English; music; didactic resource; pedagogical strategy.

### Resumo

A música tornou-se um importante recurso didático, sendo uma estratégia pedagógica que busca uma compreensão rápida, eficaz e correta nos alunos ao estudar uma língua estrangeira. É importante conhecer a implantação de sistemas de ensino onde o Estado e o uso da música como recurso didático são analisados e sua contribuição na aprendizagem da língua inglesa em alunos do ensino médio de uma instituição pública da paróquia Charapotó do cantão de Sucre, província de Manabí. Uma vez que, por meio da música, são oferecidas uma série de pedagogias práticas que ajudam a promover métodos de ensino ideais que oferecem melhores resultados ao transmitir conhecimento. No presente trabalho de pesquisa, o objetivo foi determinar a importância da música como recurso didático e sua contribuição para a aprendizagem da língua inglesa em alunos do ensino médio; utilizando metodologia explicativa, tendo uma abordagem mista e não experimental, aplicando entrevista ao professor, folha de observação para a classe e pesquisas para os alunos da instituição. A presente pesquisa mostra que a utilização de procedimentos didáticos por meio da música para o aprendizado do inglês em alunos do ensino médio, produz resultados positivos que geram maior interesse e aceitação do tema, refletindo excelentes resultados acadêmicos nos alunos da referida instituição.

**Palavras-chave:** Inglês; música; recurso didático; estratégia pedagógica.

### Introducción

La música ha sido implementada como un método de enseñanza eficaz al momento de impartir conocimientos. Es por esto que, para la enseñanza de una lengua extranjera como el idioma inglés, se utilizan sistemas de aprendizaje que introducen la música como un mecanismo de ayuda para mejorar el aprendizaje.

Según López, (2019) existen numerosas propuestas pedagógicas desde la música en inglés en combinación con estrategias de aprendizaje generadas en los estudiantes, promoviendo la autonomía y autogestión, mejorando el proceso de asimilación del idioma inglés. Se integran estrategias de estudio para el idioma inglés y la música (canciones) apoyando el proceso de aprendizaje de los estudiantes de inglés como lengua extranjera, reconociendo las actividades con música como

## La música como recurso didáctico en el aprendizaje de inglés en estudiantes de básica media

---

estrategias de aprendizaje que les ayuda a la autogestión y apropiación de su propio proceso de preparación del idioma inglés.

Como lo dice Juan & García (2016) en Latinoamérica se encuentra el mayor porcentaje de procesos educativos en donde la lengua extranjera más impartida bajo su pensum educativo, es el idioma inglés; aplicándose procesos innovadores de enseñanza como la introducción de la música para el aprendizaje. Las canciones son una forma de lenguaje que se encarga de usar tonos y ritmos; el mensaje claro que trasmite, es que, tanto la lengua como la música tienen formas similares de comunicación que permiten su aprendizaje.

En Venezuela la investigación neurocientífica enlazada al campo educativo aporta importantes hallazgos, donde la música ejerce gran influencia en la enseñanza. Siendo una herramienta estratégica que ayuda a consolidar los aprendizajes, ya que la música activa vías que impulsan conexiones neuronales que inciden en el estado emocional del estudiante: ayudando a su relajación, atención y concentración (Cañas & Chacón, 2015).

De acuerdo a Torres (2019) estudios realizados en establecimientos educativos de la ciudad de Bogotá, indican que la música hace parte del diario vivir en muchos estudiantes que aprenden el idioma inglés. Por medio de las facilidades que ofrece el internet, los jóvenes tienen más posibilidades de acceder a las canciones de sus cantantes favoritos y escucharlas a través de sus aparatos electrónicos. Las canciones se convierten en una fuente de material auténtico y a través de ellas se pueden desarrollar actividades, aplicando estrategias que permitan el óptimo entendimiento del idioma y mejoren la capacidad de aprendizaje.

En el caso de Ecuador, estudios de Andrade, Barba & Bastidas (2018) señalan en sus resultados que la costumbre de escuchar música en el idioma inglés influye notablemente en el nivel de dominio de la lengua extranjera en los estudiantes de la carrera de Idioma de la Universidad Técnica del Norte. Debido a que la formación, aptitud musical, exposición prolongada y constante a la música en un idioma extranjero, desarrolla habilidades que favorecen al aprendizaje.

Tomando en cuenta los antecedentes citados, por medio de la presente investigación se tiene el objetivo de determinar la importancia de la música como recurso didáctico y su aporte en el aprendizaje del idioma inglés en estudiantes de básica media de la parroquia Charapotó del cantón Sucre, provincia de Manabí. La finalidad es evidenciar la importancia del aporte generado por los procesos de enseñanza y aprendizaje del idioma a través de los atributos que otorga la introducción de la música en niveles académicos. La mayoría de docentes usan la música para estimular la

## La música como recurso didáctico en el aprendizaje de inglés en estudiantes de básica media

---

enseñanza de un idioma extranjero en el aula, con la finalidad de mejorar su comprensión basándose en la inteligencia musical para enseñar el idioma inglés (Medriano, 2018).

### **Metodología**

La siguiente investigación responde a una metodología de carácter explicativo, teniendo un enfoque mixto; no experimental, debido a que no se busca involucrarse de forma directa con los fenómenos estudiados, sino analizarlos por medio de técnicas como lo son la entrevista, la encuesta y la ficha de observación. Se busca examinar acontecimientos no estudiados a profundidad para generar soluciones a futuro, relacionadas con la música como recurso didáctico en el aprendizaje de inglés en estudiantes de básica media.

Se aplicaron técnicas de recolección de información a través de la entrevista dirigida a la única docente que imparte clases del idioma inglés en una unidad educativa de la parroquia Charapotó del cantón Sucre y a sus estudiantes de básica media. Creándose categorías para las encuestas, en la cual se utilizó el método de muestreo no probabilístico intencional o por conveniencia, presentando una población de 117 estudiantes de básica media, escogiéndose una muestra 78 alumnos.

Así la muestra quedó conformada con la única docente de la unidad educativa y 78 alumnos de básica media; utilizándose la presente metodología con carácter explicativo debido a que se busca hallar las razones mediante lo cual la música es utilizada como recurso didáctico en el aprendizaje de inglés en estudiantes de básica media, observando las causas y los efectos existentes. De la misma forma su enfoque fue mixto ya que consta de un análisis cuantitativo y cualitativo por medio del uso de una serie de técnicas e instrumentos de recolección de datos.

Los beneficiarios directos del presente artículo son los estudiantes y docente del idioma inglés de la unidad educativa de la parroquia Charapotó del cantón Sucre y los beneficiarios indirectos serían los demás individuos que viven en la parroquia. Los mismos que tendrían hijos que podrían llegar a estudiar en la institución objeto de estudio, beneficiándose de las estrategias de enseñanza que se aplicarían por medio de la música para el aprendizaje del idioma inglés.

### **Análisis y discusión de los Resultados**

Se presentan los datos del estudio en donde se aplicó la entrevista a la docente, las encuestas dirigidas a 78 alumnos de la institución y su respectiva ficha de observación; teniendo el propósito de conocer

## La música como recurso didáctico en el aprendizaje de inglés en estudiantes de básica media

---

el tipo de estrategia de aprendizaje que se utiliza para impartir la cátedra del idioma inglés y la aplicación de la música como proceso de aprendizaje.

### **Entrevista a docente**

En la entrevista a la docente se le preguntó acerca de la música como recurso didáctico en el aprendizaje del idioma inglés en estudiantes de básica media.

En la pregunta 1 se buscó conocer la frecuencia con la que la docente ha utilizado canciones en el idioma inglés como estrategia facilitadora del proceso de enseñanza – aprendizaje; en donde la docente aseguró que la aplicación de la música depende del tema o las actividades que se realicen y por lo general utiliza la música dos o tres veces a la semana.

A través de la pregunta 2 se buscó conocer el uso de recursos tecnológicos para facilitar la implementación de canciones en el idioma inglés; asegurando la docente que utiliza su dispositivo móvil para colocar música en idioma inglés a sus estudiantes.

La pregunta 3 buscó identificar, si la música es una estrategia importante para favorecer el proceso de enseñanza-aprendizaje en los alumnos; la docente aseguró que la música facilita mucho el aprendizaje, más que todo en la adquisición del vocabulario, calificando a la música como una excelente estrategia de enseñanza del idioma inglés.

En la pregunta 4 se buscó conocer si a los alumnos le gusta el uso de la música como estrategia de enseñanza; en donde la docente aseguró que a sus alumnos si les gusta el uso de la música, siendo una importante ayuda que genera más motivación e interés en aprender la materia.

En la pregunta 5 de la entrevista a la docente, se buscó conocer si los alumnos poseen un mayor grado de aprendizaje por medio del uso de la música como estrategia de enseñanza; por lo cual, la docente aseguró que incluir canciones en inglés permite al estudiante aprender de diversas formas el idioma inglés sin acostumbrarse solamente al uso de libros.

A través de la pregunta 6, se logró evidenciar en que destreza se utiliza la música en el idioma inglés con los estudiantes; asegurando la docente que utiliza a la música por medio del Listening, desarrollando el uso de canciones para relacionar el vocabulario de la canción con la actividad.

### **Encuestas a estudiantes de básica media**

En las encuestas a los estudiantes de básica media se les preguntó acerca de la música como recurso didáctico en el aprendizaje del idioma inglés.

### Introducción del idioma inglés en los hábitos musicales

Tomando en cuenta a Talamini et al. (2018), existe una fuerte relación entre la música y las facultades humanas tales como las capacidades cognitivas, rendimiento académico, entre otras. Siendo importante la introducción del idioma inglés en los hábitos musicales, donde la aptitud musical se puede definir como un talento natural para percibir y asimilar sonidos musicales, por medio de melodías, acordes, ritmos, etc.

*Tabla 1.* ¿Las canciones en el idioma inglés forma parte de sus hábitos musicales?

ÍTEMS	CANTIDAD	PORCENTAJE
Muy frecuentemente	7	9 %
Frecuentemente	8	10 %
Ocasionalmente	39	50 %
Casi nunca	18	23 %
Nunca	6	8 %
<b>TOTAL</b>	<b>78</b>	<b>100,00 %</b>

*Fuente:* Encuesta dirigida a los estudiantes.

De acuerdo a la Tabla 1, señalando los valores más representativos se evidencia que el 50% de los estudiantes encuestados han mencionado que ocasionalmente las canciones en el idioma inglés forman parte de sus hábitos musicales, el 23% que casi nunca y el 8% que nunca. Obteniendo información que demuestra que la mayoría de alumnos no están acostumbrados a escuchar música en el idioma inglés como parte de sus hábitos musicales.

### Uso de la música como método de enseñanza

La música forma parte de la enseñanza académica en las personas; siendo ampliamente aceptada en todo el mundo; las canciones forman parte de la vida de los alumnos y se encuentran conectadas con sus diversos intereses y experiencias cotidianas. La música es un método de enseñanza que se lo aplica por medio de la relación que se tiene en temas de amistad, amor, sueño, dolor y el resto de los sentimientos comunes de las personas; en vista de que estudiantes de entre 9 y 11 años están interesados en una amplia gama de formas culturales fuera de las clases, las canciones son una herramienta de enseñanza realmente motivadora y única (Kuśnierek, 2016).

La música como recurso didáctico en el aprendizaje de inglés en estudiantes de básica media

**Tabla 2.** ¿ Tu profesora utiliza canciones en inglés durante la clase como método de enseñanza?

ÍTEMS	CANTIDAD	PORCENTAJE
Muy frecuentemente	9	12 %
Frecuentemente	62	79 %
Ocasionalmente	6	8 %
Casi nunca	1	1 %
Nunca	0	0 %
<b>TOTAL</b>	<b>78</b>	<b>100,00 %</b>

Fuente: Encuesta dirigida a los estudiantes.

Según la Tabla 2, los valores más representativos evidencian que el 79% de los estudiantes encuestados han mencionado que frecuentemente la profesora utiliza canciones en inglés durante la clase como método de enseñanza, el 12% que muy frecuentemente y el 1% que casi nunca. Obteniendo información que demuestra que la mayoría de alumnos aseguran que la profesora si usa canciones en inglés durante sus clases como método de enseñanza.

### **El docente y la música como recurso didáctico en el aprendizaje del idioma inglés**

Según Akhmadullina & Abdrafikova (2016), se considera a la música como una herramienta didáctica, debido a que a través de ella se activan los procesos cognitivos indirectamente a través del estado emocional, la mayoría de docentes y psicólogos que estudian las actividades intelectuales reconocen el papel de la música incentivando las emociones en el pensamiento.

Estableciendo un vínculo con la percepción de la música y el habla, donde el habla y la música tienen una iniciación rítmica: la música se asocia subconscientemente con las experiencias comunicativas del individuo, despertando sus emociones y formando un foco en la percepción de la música y el aprendizaje del idioma inglés.

**Tabla 3.** ¿Te gusta que la profesora use canciones en el idioma inglés durante la clase?

ÍTEMS	CANTIDAD	PORCENTAJE
Muy frecuentemente	58	75 %
Frecuentemente	15	19 %
Ocasionalmente	4	5 %



### La música como recurso didáctico en el aprendizaje de inglés en estudiantes de básica media

Casi nunca	1	1 %
Nunca	0	0 %
<b>TOTAL</b>	<b>78</b>	<b>100,00 %</b>

Fuente: Encuesta dirigida a los estudiantes.

Como indica la Tabla 3, señalando los valores más representativos se evidencia que el 75% de los estudiantes encuestados han mencionado que muy frecuentemente les gusta que la profesora use canciones en el idioma inglés durante la clase, el 19% asegura que frecuentemente y el 1% dice que casi nunca. Demostrándose que la mayoría de los estudiantes consideran positivo el uso de canciones en el idioma inglés durante la clase.

#### Facilidad del docente enseñando el idioma inglés mediante la música

De acuerdo a Lems (2018) establece que el docente debe simplificar y dar facilidades al momento de enseñar el idioma inglés; una de estas facilidades de enseñanza se genera motivando a los estudiantes para que creen listas de canciones en inglés por medio de sus reproductores de pistas mp3 y las escuchen mientras realizan sus actividades cotidianas. La música ofrece beneficios especiales para aquellos que están aprendiendo un nuevo idioma, una forma fácil de enseñar el idioma inglés es escuchar canciones y cantarlas, siendo un mecanismo natural y fácil para practicar nuevos sonidos por medio de palabras y frases.

Tabla 4. ¿Crees que se te hace más fácil aprender cuando la profesora te enseña con música en el idioma inglés?

ÍTEMS	CANTIDAD	PORCENTAJE
Muy frecuentemente	23	30 %
Frecuentemente	33	42 %
Ocasionalmente	21	27 %
Casi nunca	0	0 %
Nunca	1	1 %
<b>TOTAL</b>	<b>78</b>	<b>100,00 %</b>

Fuente: Encuesta dirigida a los estudiantes.

## La música como recurso didáctico en el aprendizaje de inglés en estudiantes de básica media

Según la Tabla 4, los valores más representativos evidencian que el 42% de los estudiantes encuestados han mencionado que frecuentemente se les hace más fácil aprender cuando la profesora enseña con música en el idioma inglés, el 30% indicó que muy frecuentemente y el 1% dijo que nunca. La mayoría de los estudiantes aseguraron que se les hace más fácil aprender cuando la profesora enseña con música en el idioma inglés.

### Ambientes de relajación y motivación mediante la música

Estudios realizados por Vides (2016) dice que es importante el uso de la música y sus efectos en el aprendizaje de una lengua extranjera por medio de la disminución de la ansiedad, la relajación, mejora del estado anímico y la autoestima; encontrándose efectos favorables en estudiantes escolares, mejorando no solo el aprendizaje sino la salud y estado anímico de los alumnos. Los autores de este estudio recomiendan utilizar la música en inglés en aula para que los alumnos puedan crear imágenes internas. Un ejemplo de ello puede ser buscar un momento de relajación, con ayuda de la música permitir que los alumnos puedan crear contextos imaginarios, de la mano de la fantasía.

**Tabla 5.** ¿ Te sientes relajado y motivado cuando la profesora te enseña el idioma inglés mediante la música?

ÍTEMS	CANTIDAD	PORCENTAJE
Muy frecuentemente	43	55 %
Frecuentemente	22	28 %
Ocasionalmente	13	17 %
Casi nunca	0	0 %
Nunca	0	0 %
<b>TOTAL</b>	<b>78</b>	<b>100,00 %</b>

**Fuente:** Encuesta dirigida a los estudiantes.

De acuerdo a la Tabla 5, señalando los valores más representativos se evidencia que el 55% de los estudiantes encuestados han mencionado que muy frecuentemente se sienten relajados y motivados cuando la profesora enseña el idioma inglés mediante la música, el 28% frecuentemente y el 17% ocasionalmente. Donde la mayoría de los estudiantes aseguraron que se generaron ambientes de relajación y motivación cuando la docente enseña el idioma inglés mediante la música.

### La música y su ayuda al aprendizaje del inglés

La música como lenguaje del sonido colabora para el proceso de aprendizaje de los estudiantes, estableciendo niveles de aceptación como lo son el psicomotor, emocional y cognitivo; en conjunto la música ayuda al aprendizaje del idioma inglés incentivando la creatividad y facilitando su entendimiento a través de un aprendizaje significativo y el desarrollo de la inteligencia musical-auditiva aplicada al aprendizaje de la lengua extranjera. (Marcial, 2020).

**Tabla 6.** ¿ Se utilizan recursos tecnológicos como parlante, grabadora y computadora para facilitar el uso de la música en el aprendizaje del idioma inglés?

ÍTEMS	CANTIDAD	PORCENTAJE
Muy frecuentemente	22	28 %
Frecuentemente	22	28 %
Ocasionalmente	12	15 %
Casi nunca	14	18 %
Nunca	8	11 %
<b>TOTAL</b>	<b>78</b>	<b>100,00 %</b>

Fuente: Encuesta dirigida a los estudiantes.

Como indica la Tabla 6, los valores más representativos evidencian que el 28% de los estudiantes encuestados han mencionado que muy frecuentemente y frecuentemente utilizan recursos tecnológicos como parlante, grabadora y computadora para facilitar el uso de la música en el aprendizaje del idioma inglés y el 11% que nunca.

En lo relacionado al uso de la música como recurso didáctico en las instituciones académicas, asegura Choquepata (2017) que es fundamental utilizar canciones en el idioma inglés como forma de enseñanza debido a que permite despertar la curiosidad y el interés por el idioma. Ampliando el vocabulario del estudiante de una forma relajada y divertida, a su vez mejora su expresión oral de una manera controlada y amena.

Las canciones en el idioma inglés colaboran para la enseñanza de vocabulario, practicar pronunciación, remediar errores frecuentes, estudiar las variedades lingüísticas del idioma que se enseña, fomentar la creatividad, desarrollar la comprensión oral y la escrita. Impulsando aspectos

La música como recurso didáctico en el aprendizaje de inglés en estudiantes de básica media

morfosintácticos, que motivan a los alumnos para aprender el idioma extranjero, desarrollando sentido rítmico y musical.

**Ficha de Observación**

Se procedió al uso de la ficha de observación con la finalidad de contar con una herramienta que genere un análisis y evaluación de las experiencias educativas desarrolladas e implementadas por la docente. A continuación, se desarrollan los resultados de una ficha de observación en donde se involucra al uso y no uso de la música como recurso didáctico en el aprendizaje del inglés en estudiantes de básica media.

*Tabla 7. Ficha de Observación.*

<b>Curso Evaluado:</b>	Básica Media				
<b>Fecha:</b>	19/08/2022				
<b>Observador:</b>	Julexy Carolina Triviño Delgado				
<b>Referencia</b>					
Nunca	Casi nunca	Ocasionalmente	Frecuentemente	Muy Frecuentemente	
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	
<b>USO DE LA MÚSICA COMO RECURSO DIDÁCTICO EN EL APRENDIZAJE DEL INGLÉS</b>					
<b>1</b>	Los estudiantes ponen atención a la clase				<b>X</b>
<b>2</b>	Los estudiantes se vuelven participativos en clase				<b>X</b>
<b>3</b>	Se crea un ambiente agradable dentro del aula de clase				<b>X</b>
<b>4</b>	Se practican todas las destrezas de una forma divertida				<b>X</b>
<b>5</b>	Se mejora el nivel de desarrollo de la recepción auditiva y expresión oral del idioma inglés en los estudiantes				<b>X</b>
<b>NO USO DE LA MÚSICA COMO RECURSO DIDÁCTICO EN EL APRENDIZAJE DEL INGLÉS</b>					
<b>1</b>	Los estudiantes ponen atención a la clase				<b>X</b>
<b>2</b>	Los estudiantes se vuelven participativos en clase				<b>X</b>
<b>3</b>	Se crea un ambiente agradable dentro del aula de clase				<b>X</b>

La música como recurso didáctico en el aprendizaje de inglés en estudiantes de básica media

4	Se practican todas las destrezas de una forma divertida	X
5	Se mejora el nivel de desarrollo de la recepción auditiva y expresión oral del idioma inglés en los estudiantes	X

**Fuente:** Ficha de Observación dirigida a la docente.

Mediante la ficha de observación se verificó la forma en la que la docente impartía su clase, obteniendo puntos altos cuando se implementaba a la música como recurso didáctico en el aprendizaje del idioma inglés. Comprobando la importancia de esta técnica innovadora para el desarrollo de la expresión oral y la recepción auditiva, que incluye el desarrollo de vocabulario, la conciencia fonológica, semántica y léxica, la comprensión y producción de textos orales, el aprecio a la literatura y a otras formas de expresión artística y ejercitación de la memoria (Bonilla & Maldonado, 2014).

## Discusión

### Prácticas y fundamentación pedagógica que avalen el aprendizaje del inglés mediante la música

La práctica y uso de la música como método estratégico para potencializar la enseñanza de una lengua extranjera como el inglés, ha presentado resultados positivos en cada uno de las técnicas en donde se la aplicó, siendo una de las estrategias más utilizadas por la docente de una unidad educativa de la parroquia Charapotó, de la provincia de Manabí. Encontrando aplicaciones óptimas donde el docente y estudiante adquieren rendimientos significativos en el proceso de captación y aprendizaje, por medio de las siguientes funciones:

**Tabla 8.** Aplicación de la música en el idioma inglés en el aula de clase.

<b>FUNCIONES</b>	<b>ALCANCE</b>
La música en su función ambiental	Se crea una base sonora dentro del aula, usando música en el idioma inglés para adaptar el oído de los alumnos
La música en su función expresiva	Utilizar a la música sensitiva en el idioma inglés para que los alumnos expresen sus emociones profundas
La música como elemento que permite el movimiento	La música incide en la actividad corporal, aplicar música en el idioma inglés familiariza su aprendizaje
La música en su función informativa	Permite conocer datos informativos de carácter creativo y de interés para los alumnos por medio de la música

La música como recurso didáctico en el aprendizaje de inglés en estudiantes de básica media

---

La música creadora de contextos imaginarios La música permite olvidarse de lo real por un tiempo y abre las puertas al mundo de la imaginación.

---

Fuente: Tomado de Vides (2016).

Como la hace notar Pedreros, Jaimes & Quiroga (2015) a través de prácticas pedagógicas guiadas a implementar la música en el aprendizaje del idioma inglés, existen resultados que logran que los estudiantes mejoren su habilidad “Speaking” utilizando a la música; siendo una gran motivación para los estudiantes al favorecer sus niveles de atención e incentivando a la creatividad. Cuando los estudiantes escuchan las melodías musicales, levantan su ánimo y reaccionan positivamente a este estímulo; produciéndose tal emotividad que les permite participar activamente en las actividades propuestas. Por otro lado, teniendo en cuenta los gustos musicales de los estudiantes se favorece la práctica a través del Karaoke ya que este ayuda a memorizar de forma más fácil y divertida palabras y expresiones.

Existen prácticas que son fundamentadas en relación a la aplicación de la música como método de aprendizaje de una lengua extranjera, una de estas fue dirigida en el Colegio Adventista Particular “Ciudad de Quito”, combinándose la música con el uso de canciones y la tecnología en un disco compacto interactivo con estrategias metodológicas para el aprendizaje del idioma inglés. Siendo altamente provechoso en la institución educativa, ya que el estudiante lo utiliza en casa aprovechando adecuadamente su tiempo libre (Romero, Cueva, & Castro, 2017)

Teniendo en cuenta a García & Bravo (2017), en instituciones educativas de la provincia de Manabí se evidencian claras dificultades que tienen los estudiantes en sus habilidades de escuchar y hablar el idioma inglés. Por lo cual se dio marcha a un proceso investigativo que pretendió analizar dicha participación con miras a diseñar una propuesta que tiene como estrategia la implementación de talleres en donde se interactúe tanto los estudiantes como los docentes.

A fin de aportar con metodologías que potencie las habilidades de hablar y escuchar inglés mejorando el proceso de enseñanza aprendizaje de una forma nueva y sobre todo con el uso de la música como principal método. Dando resultados positivos que incremento la capacidad de aprendizaje en dichos estudiantes.

Existe clara fundamentación pedagógica que establece que la audición es la función básica para la adquisición normal del idioma oral y escrito. El uso de los medios auditivos en el aula de clase ha permitido desarrollar habilidades auditivas para el manejo de lenguas extranjeras, con imaginación y

## La música como recurso didáctico en el aprendizaje de inglés en estudiantes de básica media

---

creatividad, usando cuentos grabados o musicales, responsabilidad social para mejorar sus relaciones interpersonales, identidad cultural (Santos, 2018).

Destaca Quintero (2016) a través de su investigación que la destreza auditiva es esencial para el desarrollo de la competencia comunicativa en cualquier idioma. Saber oír permite entender y hacer parte activa en un diálogo, en una actividad. Dar respuesta a la necesidad de fortalecer esta habilidad por medio de estrategias que usen a la aplicación de la música como método didáctico de aprendizaje, con argumentos base que fortalecen la destreza auditiva al convertirla en una necesidad para el educando y un reto para el docente.

En lo concerniente a la fundamentación pedagógica que avale el aprendizaje del idioma inglés mediante la música, se encontró que pueden ser variadas las actividades por desarrollar a través de canciones, las cuales potenciarán el nivel de motivación de los estudiantes hacia la lengua extranjera. Estimular sobremanera el uso de diccionarios de significado, pronunciación, sinónimos y antónimos por solo citar algunos de los cuales portan en los dispositivos de su propiedad, ya sean teléfonos, tabletas, USB, otros. (Arceo, Virelles, & González, 2020).

Sostiene Cabezas & González (2018), que la música y las canciones son recursos que podemos usar para motivar a nuestros alumnos y hacer que las clases sean más dinámicas y atractivas. En el proceso de aprendizaje de una lengua extranjera, existen números ventajas y beneficios que pueden traer las canciones, como lo son el ayudar a reducir la ansiedad, técnica para aprender y memorizar, mejora de la pronunciación y formándose como un lazo de conexión cultural.

Dan a conocer Almeida & Zambrano (2020), que las canciones se pueden seleccionar para satisfacer las necesidades y los intereses de los estudiantes. Dado que no todos tienen los mismos gustos musicales, teniendo en cuenta el uso variado de canciones que cubran los gustos del alumnado. Se pueden utilizar canciones que den mensajes positivos, bondadosos o de reflexión: al final se analiza las canciones con los estudiantes para discernir lo aprendido y fortalecer sus habilidades en el aprendizaje del inglés, muy especialmente las de escuchar y hablar.

Existen factores causantes de la problemática en relación al uso de la música en el aprendizaje del inglés, en donde los maestros les dan más importancia a otras estrategias de aprendizaje como las tarjetas didácticas, carteles, repetición, el pizarrón y no brindan mucha importancia a la música en su clase de inglés. Estas estrategias antes mencionadas no han sido muy efectivas ya que los estudiantes por su edad se distraen fácilmente corriendo el riesgo de que su aprendizaje no sea efectivo (Urrutia, 2019).

## La música como recurso didáctico en el aprendizaje de inglés en estudiantes de básica media

---

Por lo tanto, existen variadas prácticas y tendencias comprobadas a lo largo del mundo, que muestran la existencia, aplicación y constante uso de prácticas y fundamentación pedagógica que avalan el aprendizaje del inglés mediante la música; es por esto, que a través de la entrevista, encuestas y ficha de observación se analizó la situación de los estudiantes de básica media de una unidad educativa en la provincia de Manabí, en relación al aprendizaje del inglés y la adaptación de la música como mecanismo estratégico de aprendizaje.

### Conclusiones

En el presente estudio se evidencia la implementación del uso de la música en el proceso de enseñanza-aprendizaje en la asignatura del idioma inglés, ya que esta institución junto a su docente innova mediante prácticas actualizadas de enseñanza en el idioma inglés, generando un alto aumento de motivación al momento de aprender el idioma inglés.

Por medio de la entrevista guiada a la docente de la institución, se evidenció la implementación de métodos estratégicos de enseñanza basados en la música como recurso didáctico, generándose un importante aporte en el aprendizaje del idioma inglés en los alumnos de básica media de la unidad educativa. Donde a través de las encuestas se demostró que el uso de canciones ha generado mayor interés en el estudiante con el idioma inglés; llegándose a conocer su problemática vigente junto a los resultados de las encuestas y reconociendo que los estudiantes aprueban las pautas de adaptación a estrategias que impartan conocimientos mediante la música como mecanismo de aprendizaje de la lengua extranjera.

Por medio de la ficha de observación, se pudo constatar el notable progreso que presentan los alumnos cuando se imparte la enseñanza del idioma inglés a través de la música; es por esto que la docente asegura que se muestra un progreso significativo en relación a los resultados que brindaban los mecanismos viejos de aprendizaje utilizados en la institución. Sin embargo, debe ser más explotada la introducción de la música en los procesos de aprendizaje del idioma inglés, debido a que potencia y fortalece el progreso en la habilidad auditiva mediante la captación del aprendizaje. A través de la música como recurso didáctico y su aporte en el aprendizaje del idioma inglés en estudiantes de básica media, las canciones elegidas en este mecanismo deben estar según el nivel de aceptación, gusto e intereses de los estudiantes.

La presente investigación verifica y comprueba lo importante que es adaptar a la música como instrumento didáctico para comprender el idioma inglés. Llegando a reconocer el interés que



## La música como recurso didáctico en el aprendizaje de inglés en estudiantes de básica media

---

presentan los alumnos de una unidad educativa en la provincia de Manabí. Teniendo la finalidad de presentar y aplicar la innovación pedagógica que genera el aprendizaje del idioma inglés por medio de la música en los estudiantes de básica media de la unidad educativa; en donde se evidenció mediante la entrevista, encuesta y ficha de observación. La música impulsa el desarrollo creativo, facilitando la comprensión y generación de mayor interés para el estudio del idioma extranjero en los estudiantes.

Se presentan limitaciones dentro del trabajo investigativo, orientadas a citar que el estudio no abarca las fases de implementación y evaluación de las estrategias aplicables en la institución, y que el período de tiempo de recolección de la información comprende un año de duración a partir de marzo de 2021.

Se recomienda el análisis de estudios relacionados al tema, como los Fundamentos para potenciar el proceso de aprendizaje del idioma inglés a través de la música y el Aprender inglés a través de la misma; una experiencia pedagógica para mejorar las habilidades comunicativas en lengua extranjera, inglés.

### Referencias

1. Akhmadullina, R., & Abdrafikova, A. (2016). The Use of Music as a Way of Formation of Communicative Skills of Students in Teaching English language. Look Academic Publishers, 1-8.
2. Almeida , P., & Zambrano, C. (2020). Fundamentos para potenciar el proceso de aprendizaje del Idioma Inglés a través de la música. ReHuSo: Revista de Ciencias Humanísticas y Sociales, 1-8.
3. Andrade Molina, C., Barba Ayala, J., & Bastidas Amador, G. (2018). Influencia de la música en Inglés en la enseñanza de un segundo idioma en la Universidad Técnica del Norte. Conrado, 40-44.
4. Arceo , E., Virelles, I. D., & González, E. M. (2020). Las canciones en inglés: una vía para asumir los nuevos retos del aprendizaje de lenguas extranjeras. REDEL. Revista científico-educacional de la provincia Granma., 9.
5. Bonilla , J. B., & Maldonado, D. M. (2014). APLICACIÓN DE LAS CANCIONES PARA EL DESARROLLO DE LA RECEPCIÓN AUDITIVA Y EXPRESIÓN ORAL, EN INGLÉS, EN LOS ESTUDIANTES DE LOS DÉCIMOS AÑOS DE EDUCACIÓN

La música como recurso didáctico en el aprendizaje de inglés en estudiantes de básica media

---

GENERAL BÁSICA DEL COLEGIO TÉCNICO “VALLE DEL CHOTA” PARROQUIA AMBUQUÍ, EN EL AÑO LECTIVO 2012-2013. Ibarra: Licenciadas en Ciencias de la Educación Especialidad Inglés.

6. Cabezas, M., & González, C. (2018). La canción como recurso didáctico en el aula de lengua extranjera. Sevilla: FCE.
7. Cañas, L. Á., & Chacón, C. (2015). Aportes de la neurociencia para el desarrollo de estrategias de enseñanza del inglés. Táchira: Dialnet.
8. Choquepata, V. (2017). El uso de canciones infantiles en lengua extranjera como recurso didáctico para desarrollar la expresión oral del idioma inglés en los estudiantes del primer grado de educación primaria de la institución educativa n° 40199, ciudad mi trabajo del distrito . Arequipa: FDC.
9. García, V. M., & Bravo, V. N. (2017). Habilidad del habla y escucha en el idioma Inglés en los estudiantes de Bachillerato, Ecuador. Junín: SATHIRI, Sembrador.
10. Juan, A. D., & García, I. M. (2016). Las canciones como herramientas pedagógicas para la enseñanza del inglés en la Educación. *Electrónica del Lenguaje*, 1-24.
11. Kuśnierek, A. (2016). The role of music and songs in teaching English vocabulary to students. *World Scientific News*, 1-55.
12. Lems, K. (2018). New Ideas for Teaching English Using Songs and Music. *ENG L I S H T E A C H I N G F O R U M E R I C*, 1-14.
13. López Montañez, D. A. (2019). Aprender inglés a través de la música; una experiencia pedagógica para mejorar las habilidades comunicativas en Lengua Extranjera, Inglés. Bogotá: UB.
14. Marcial, A. (2020). La música como herramienta metodológica en la enseñanza - aprendizaje del inglés. Valladolid: UDV.
15. Medriano, R. (2018). Foreword ESP Milieu in Indonesia. *The Asian ESP Journal ELE Publishing*, 1-3.
16. Pedreros, I. J., Jaimes, M., & Quiroga, S. J. (2015). La música abriendo puertas a los estudiantes de Grado 6C del Colegio Augustiano Norte para ser competentes al hablar Inglés. Bogotá: FUL.
17. Quintero , M. A. (2016). Los recursos digitales en el fortalecimiento de la destreza auditiva en el aprendizaje del inglés en Educación Básica Primaria. Medellín: UPB.

La música como recurso didáctico en el aprendizaje de inglés en estudiantes de básica media

---

18. Romero, A. D., Cueva, M. C., & Castro, S. J. (2017). Guía Didáctica interactiva para la enseñanza-aprendizaje del idioma inglés. Quito: Didasc@lia: Didáctica y Educación.
19. Santos, R. H. (2018). Materiales auditivos y aprendizaje del Inglés en segundo de secundaria – Institución Educativa “Monseñor Fidel Olivas Escudero”. Huaraz: USP.
20. Talamini, F., Grassi, M., Toffalini, E., Santoni, R., & Carretti, B. (2018). Learning a second language: Can music aptitude or music training have a role. *Science Direct*, 1-7.
21. Torres Garcia, A. (2019). Las canciones en inglés como estrategia lúdico- didáctica para fomentar el interés hacia el aprendizaje del inglés como lengua extranjera en los estudiantes del grado noveno de la Institución Educativa Técnica Nicolás Ramírez Municipio de Ortega – Tolima. Ibagué: UT.
22. Urrutia , A. D. (2019). Incidencia de la música en la adquisición de vocabulario del idioma ingles en Quinto Grado de la IES Leoncio Prado - Ramis del Distrito de Taraco. Puno: UNA.
23. Vides, A. (2016). Música como estrategia facilitadora del proceso enseñanza-aprendizaje. Guatemala: URL.