



DOI: <http://dx.doi.org/10.23857/dc.v8i3>

Ciencias de la Educación
Artículo de Investigación

*Estrategia didáctica multidisciplinar para fomentar el hábito de lectura en los
estudiantes de la básica superior en la unidad educativa Sara Belén Guerrero
Vargas*

*Multidisciplinary didactic strategy to promote the habit of reading in the students
of the upper basic in the educational unit Sara Belén Guerrero Vargas*

*Estratégia didática multidisciplinar para promover o hábito da leitura nos alunos
do ensino fundamental na unidade educacional Sara Belén Guerrero Vargas*

Nury Floraida Bravo-Zambrano^I
nurybravo3980@utm.edu.ec
<https://orcid.org/0000-0001-6029-3763>

Ramiro Fabricio Noriega-Fernández^{II}
ramiro.noriega@utm.edu.ec
<https://orcid.org/0000-0002-9232-9828>

Jimmy Manuel Zambrano-Acosta^{III}
jimmy.zambrano@utm.edu.ec
<https://orcid.org/0000-0001-9620-1963>

Correspondencia: nurybravo3980@utm.edu.ec

***Recibido:** 29 de mayo del 2022 ***Aceptado:** 02 de junio de 2022 * **Publicado:** 31 de julio de 2022

- I. Universidad Técnica de Manabí, Ecuador.
- II. Universidad Técnica de Manabí, Ecuador.
- III. Universidad Técnica de Manabí, Ecuador.

Resumen

El hábito de la lectura es una herramienta esencial para el aprendizaje de las personas en el transcurso de su vida. Además, la lectura es la base para la producción de habilidades en edades tempranas. En este sentido, los docentes de educación básica juegan un papel importante, ya que mediante el uso de estrategias didácticas pueden facilitar la comprensión de textos, lo que su vez fomentará el hábito de la lectura en sus alumnos, generando un aporte en la formación personal y académica del estudiante. Bajo este contexto, la presente investigación tuvo como fin diseñar una estrategia didáctica multidisciplinar para fomentar el hábito de lectura en los estudiantes de la Básica Superior en la Unidad Educativa Sara Belén Guerrero Vargas. Para ello, se trabajó con una muestra de 40 estudiantes y 2 docentes de educación básica superior, en un muestreo no probabilístico, por conveniencia o con selección intencional, quienes se convirtieron en los informantes claves de esta investigación. A raíz de los instrumentos aplicados, se encontraron los siguientes inconvenientes: falta de comprensión lectora de los estudiantes en Literatura y Lenguaje y en otras asignaturas, falta de aplicación de estrategias innovadoras por parte del cuerpo docente y posición abierta de los maestros para desarrollar las estrategias didácticas presentadas en la presente propuesta.

Palabras clave: Estrategia didáctica; fomentar; hábito de lectura.

Abstract

The habit of reading is an essential learning tool for people throughout their lives. In addition, reading is the basis for the production of skills at an early age. In this sense, basic education teachers play an important role, since through the use of didactic strategies they can facilitate the understanding of texts, which in turn will encourage the habit of reading in their students, generating a contribution in personal training. and academic of the student. In this context, the purpose of this research was to design a multidisciplinary didactic strategy to promote the habit of reading in the students of the Basic Superior in the Sara Belén Guerrero Vargas Educational Unit. For this, we worked with a sample of 40 students and 2 teachers of higher basic education, in a non-probabilistic sampling, by convenience or with intentional selection, who became the key informants of this research. As a result of the applied instruments, the following drawbacks were found: lack of reading comprehension of students in Literature and Language and in other subjects, lack of application of innovative strategies by the teaching staff and open position of teachers to develop strategies. didactics presented in this proposal.

Keywords: Didactic strategy; foment; habit of reading.

Resumo

O hábito da leitura é uma ferramenta de aprendizagem essencial para as pessoas ao longo da vida. Além disso, a leitura é a base para a produção de habilidades desde cedo. Nesse sentido, os professores da educação básica têm um papel importante, pois por meio do uso de estratégias didáticas podem facilitar a compreensão de textos, o que por sua vez estimulará o hábito da leitura em seus alunos, gerando uma contribuição na formação pessoal e acadêmica de seus alunos. o estudante. Nesse contexto, o objetivo desta pesquisa foi elaborar uma estratégia didática multidisciplinar para promover o hábito da leitura nos alunos do Básico Superior da Unidade Educacional Sara Belén Guerrero Vargas. Para isso, trabalhamos com uma amostra de 40 alunos e 2 professores do ensino fundamental superior, em amostragem não probabilística, por conveniência ou com seleção intencional, que se tornaram os informantes-chave desta pesquisa. Como resultado dos instrumentos aplicados, foram encontrados os seguintes inconvenientes: falta de compreensão leitora dos alunos em Letras e Letras e em outras disciplinas, falta de aplicação de estratégias inovadoras por parte do corpo docente e posição aberta dos professores para desenvolver estratégias. nesta proposta.

Palavras-chave: Estratégia didática; fomentar; hábito da leitura.

Introducción

De acuerdo a Cusco & Castro, (2020) el hábito de la lectura es una herramienta esencial para el aprendizaje de las personas en el transcurso de su vida. Además, la lectura es la base para la producción de habilidades en edades tempranas. En este sentido, los docentes de educación básica juegan un papel importante, ya que mediante el uso de estrategias didáticas pueden facilitar la comprensión de textos, lo que su vez fomentará el hábito de la lectura en sus alumnos, generando un aporte en la formación personal y académica del estudiante.

Según la Comisión Económica para América Latina y el Caribe (CEPAL), (2018) en la mayoría de los países de Latinoamérica existe un alto índice de analfabetismo. En este sentido, la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, (2021) señala que la alfabetización de la población constituye una parte fundamental para el desarrollo sostenible, dado que esto genera más participación en el ámbito laboral, mejora la salud, así como la alimentación de las familias. De esta

Estrategia didáctica multidisciplinar para fomentar el hábito de lectura en los estudiantes de la básica superior en la unidad educativa Sara Belén Guerrero Vargas

manera, fomentar la lectura genera oportunidades que le permiten a los individuos el desarrollo durante toda su vida.

Para Ayala *et al.*, (2020) el maestro representa un constructor del conocimiento y un guía en los territorios de la lectura. En este sentido, es el encargado de crear el ambiente apropiado para fortalecer las habilidades del estudiante y lograr un desarrollo integral. Además, el docente de educación básica tiene la responsabilidad de llevar a los estudiantes a un progreso continuo mediante la capacitación e información que los direcciona hacia el mundo de la lectura.

Por otra parte, en el Ecuador la mayor parte de los estudiantes y familias no optan por la lectura. Es decir que todo es importante, menos lectura. Consecuentemente en las instituciones saben de la existencia de este problema, pero sin embargo no analizan esta problemática y establecen una estrategia que la mitigue. En este, apartado, se puede concretar la falta de fomento de la lectura que se vive generalmente en todo el Ecuador, desde edades tempranas donde es esencial que exista una estrategia didáctica multidisciplinar para fomentarla (Instituto Ecuatoriano de Estadísticas y Censos, 2012).

De acuerdo con Carrión y Moreira, (2021) en un estudio realizado en Portoviejo-Manabí se reportan índices bajos de lectura en la provincia. Por ello, sugirieron que la falta de interés de los alumnos por la lectura está influenciada por la desactualización docente, es decir por las prácticas ambiguas que utilizan los maestros para fomentar la lectura, ocasionando cansancio en el estudiante. Asimismo, propusieron que es fundamental que los docentes adquieran nuevas habilidades de enseñanza con metodologías de interacción textual y técnicas innovadoras que fomenten un espíritu de lectura en sus alumnos. En este sentido, es crucial implementar estrategias didácticas que consideren aspectos como el gusto y preferencia de los estudiantes.

Referente, a la presente investigación, en la unidad educativa Sara Belén Guerrero Vargas, existe un gran porcentaje de estudiantes, con poco interés por la lectura, bajo rendimiento, así como pensamiento crítico y analítico, el mismo que se puede evidenciar por las bajas calificaciones y el descontento por parte de los padres de familia. En este sentido, se sugiere que lo que está causando bajo rendimiento académico y actitudinal es la ausencia de estrategias didácticas multidisciplinarias que fomenten el hábito de lectura en los estudiantes de la básica superior. Bajo este contexto el presente estudio describe la importancia de la implementación de nuevas estrategias didácticas multidisciplinarias para fomentar la lectura los estudiantes del básica superior.

Metodología

El diseño de investigación es propositivo de enfoque mixto, dado que se describirán aspectos relacionados con el tema de estudio mediante la revisión de información proveniente de literatura científica. Además, se recopilarán datos numéricos provenientes de los instrumentos empleados para su posterior análisis. En este sentido se utilizó el método analítico, a través del cual se observan razones, la naturaleza y los efectos del fenómeno estudiado. Este método permitió conocer más del objeto de análisis.

También se aplicó el método empírico, a través de la elaboración de una encuesta dirigida a los estudiantes y otra a los docentes como técnica para la recolección de datos, lo que permitió observar el fenómeno de estudio desde una perspectiva real. En este contexto los instrumentos fueron dos cuestionarios diseñados en la plataforma Google Forms. En este sentido, la totalidad de la población universo fue de 243 alumnos de la comunidad de Unidad Educativa “Sara Belén Guerrero Vargas”, con una muestra de 40 estudiantes y 2 docentes de educación básica superior, un muestreo no probabilístico, por conveniencia o con selección intencional, quienes se convirtieron en los informantes claves de esta investigación.

Desarrollo

Educación básica

Según Esteves *et al.*, (2018) el currículo de educación básica define la experiencia de aprendizaje como un conjunto de experiencias y actividades estimulantes, intencionalmente diseñadas por el docente, que surgen del interés de los niños, y generan alegría y sorpresa. Con el objetivo de promover el desarrollo de competencias emergentes en las áreas de aprendizaje y desarrollo. Por otro lado, Alcívar & Rodríguez, (2021) señalan que en la práctica, la educación inicial contiene una mezcla de preescolares, jardines de infancia, clases de primaria, guarderías, programas de atención, presentes en una buena fracción de los países del mundo.

Para Vinuesa *et al.*, (2021) la práctica pedagógica en la educación básica debe tener en cuenta que los niños y niñas manipulan objetos y aportan soluciones a diversos problemas sencillos que se presentan en la vida cotidiana. Sin embargo, estas actividades no parecen tener gran importancia, pero son necesarias para el desarrollo del pensamiento creativo, así como para el logro de un lenguaje expresivo integral basada en la intensidad de las relaciones. En este sentido, el sistema social es creado en el proceso de estas actividades.

Estrategia didáctica multidisciplinar para fomentar el hábito de lectura en los estudiantes de la básica superior en la unidad educativa Sara Belén Guerrero Vargas

En el mismo contexto, se enfatiza la importancia de utilizar ciertos materiales para los medios de comunicación como una medida compensatoria a la modalidad de enseñanza virtual que se está creando actualmente, en la cual las instrucciones del Ministerio de Educación del Ecuador, (2020) desarrolladas por el plan de “Aprendamos Juntos en Casa”, no causan ningún daño adicional o costos innecesarios para los padres. No obstante, dicha situación puede limitar el accionar del docente y lo incentiva a innovar en su ejercicio profesional. En este sentido, el Ministerio de Educación, en su programa de formación inicial, propugna la creación de ambientes, experiencias educativas, así como interacciones humanas positivas que contribuyan a la potenciación del proceso educativo en infantes de 0 a 5 años; Enfatiza el uso de materiales concretos como parte del sostenimiento de la vida para el buen desarrollo de los niños en general (Ministerio de Educación del Ecuador, 2018).

Desde la misma perspectiva Esteves *et al.*, (2018) destacan la importancia de los materiales educativos basados en el desarrollo de los niños y niñas en edades tempranas, porque la mejor manera de aprender es jugando y divirtiéndose, e involucrar a los niños pequeños de manera interactiva en el proceso de aprendizaje. Por tanto, el aporte del material didáctico se basa en la generación de experiencias para los menores ante la presencia de diversos estímulos que permitan potenciar su desarrollo, por lo que es necesario su uso en la educación básica, apoyado en sus habilidades de observación y toma de decisiones, creando un nivel óptimo de creatividad.

Estrategia didáctica multidisciplinar

Para Viera *et al.*, (2021) las instituciones educativas de nivel básico tienen la importante responsabilidad de formar a los niños en la lectura desde sus primeros grados de educación. En este sentido, un docente es considerado como eficiente cuando forma a sus alumnos como individuos que comprenden los textos que leen. Según Wigati *et al.*, (2020) en la enseñanza de la lectura, el maestro puede utilizar diferentes estrategias. Mediante el uso de las actividades adecuadas podría afectar positivamente a los estudiantes para comprender su lectura. La estrategia es definida como una acción que el docente realiza para lograr uno o más objetivos de enseñanza-aprendizaje.

Al enseñar a leer, los maestros deben emplear diferentes estrategias para mejorar la comprensión lectora de los estudiantes y desarrollar su motivación para aprender, especialmente la lectura. Un maestro debe desarrollar las mejores estrategias para que el proceso de lectura en el aula sea más efectivo mediante el uso de didácticas apropiadas (Anggeraini & Sulisty, 2022). De acuerdo con el criterio de Amini *et al.*, (2020) si los estudiantes no pueden comprender un texto, debido a que no

Estrategia didáctica multidisciplinar para fomentar el hábito de lectura en los estudiantes de la básica superior en
la unidad educativa Sara Belén Guerrero Vargas

adoptaron un enfoque de comprensión adecuado, pueden tener problemas para comprender las tareas que se les asignan. Por lo tanto, las estrategias de lectura podrían ser uno de los factores importantes que afectan el rendimiento académico de los estudiantes.

Bajo este precepto, incluir la didáctica en el aula de clase es relevante, dado que permite crear espacios de diálogo entre los alumnos y maestros desarrollando el proceso de adquisición de conocimientos de manera más interesante. En este sentido, el educador tendrá en cuenta los inconvenientes que se presentan en la enseñanza e implementará nuevas estrategias para lograr el aprendizaje de los estudiantes (Cardozo & Yustres, 2017). Por ende, la metodología utilizada dependerá de la cosmovisión que tenga el docente de sus alumnos, así como de sus realidades y dimensiones. Sin duda, este proceso está influenciado por la confianza, empatía, actitudes, conceptos del maestro, de tal forma que cada uno enseña de formas distintas desde su conocimiento didáctico (Benavides, 2017).

Por lo expuesto, se puede deducir que todo educador debe tener una planificación llena de estrategias particulares con el fin de motivar a sus alumnos para aprender de manera práctica, autónoma y activa. No obstante, para lograr esto el docente debe llevar a los alumnos a expresar sus opiniones acerca de lo leído en los textos (Castellanos & Castro, 2017). Con respecto a las estrategias didácticas más utilizadas, en investigaciones sobre la enseñanza de la fluidez lectora se sugiere que la lectura oral repetida es la estrategia más utilizada y efectiva para mejorar la fluidez. El teatro de lectores es una estrategia de lectura repetida asistida que consiste en representar una obra con personajes y narrador, como en el teatro tradicional, pero leyendo el texto en voz alta. A diferencia del teatro tradicional, el teatro de lectores no requiere memorización de textos, vestuario, accesorios y escenarios especiales, convirtiéndose en una actividad económica y sencilla de implementar (Lee & Yoon, 2017).

Esta característica del teatro de lectores permite a los estudiantes mantener en el tiempo el interés por la actividad, sin causar agotamiento o aburrimiento, al contrario de lo que sucede cuando se repite la lectura de un texto sin una intención auténtica. Diversos estudios han observado que el uso del teatro de lectores en programas sistemáticos realizados con alumnos de primaria trae beneficios para la prosodia en la lectura y mejora la fluidez de los estudiantes (Young & Rasinski, 2018). Por ejemplo, permite que los alumnos prueben diferentes tonalidades que se le pueden dar a la voz para transmitir las emociones de los personajes que aparecen en la historia como el miedo, la alegría o la tristeza (Ferrada, 2021).

Estrategia didáctica multidisciplinar para fomentar el hábito de lectura en los estudiantes de la básica superior en
la unidad educativa Sara Belén Guerrero Vargas

Por otro lado, independientemente de la estrategia que se utilice, el profesor que guía a los escolares debe tener objetivos claros en el aula de clases que direccionen su accionar. Con relación a la lectura, el docente tiene que contar con un enfoque que lo oriente en su proceso de enseñanza, dado que los resultados a corto y largo plazo estarán condicionados por los procesos iniciales, por ende instruir a los niños en la lectura desde sus primeros años constituye un desafío, cuyo éxito dependerá en muchos casos de la finalidad de las estrategias planteadas por el educador (Chála & Pérez, 2019).

Fomentar la lectura como un hábito

Según Kachak *et al.*, (2021) aumentar la cultura lectora en las escuelas puede tener un impacto positivo en el aprendizaje de los estudiantes. La cuestión del desarrollo de la cultura lectora, la actividad lectora inspiradora, la búsqueda de métodos efectivos y formas de motivar a los niños en edad escolar a leer es un tema de investigación científica y aplicada en muchos países del mundo. Para Tokwe, (2018) crear una cultura de lectura en las escuelas es muy esencial para alentar a los escolares a convertirse en lectores comprometidos y motivados. Se necesita tiempo y compromiso para desarrollar una cultura de lectura. Además, la creación de una cultura de lectura requiere que los directores de las escuelas y sus maestros sepan por qué es importante fomentar la lectura, comprendan su impacto en el rendimiento de los estudiantes y respalden plenamente los recursos, servicios y programas utilizados para lograr este fin.

De acuerdo con Shahzad, (2021) el fomento de la lectura depende en gran medida de las relaciones saludables y los compromisos planteados por los padres con sus hijos para cultivar hábitos de lectura para toda la vida. Según el autor citado, los estudiantes motivados por sus padres dedican un más de tiempo a la lectura en comparación con los estudiantes a quienes no se les anima a leer. Por ende, existe una correlación entre la participación de los padres y la motivación de los estudiantes para leer. Esta motivación viene a través de la participación proactiva en la lectura de padres con sus hijos. La interrelación entre padres e hijos es la relación armoniosa que no solo conduce al desarrollo de la competencia lectora, sino que también crea el sentimiento de amor, cuidado, respeto y motivación intrínseca entre los niños. El entorno del hogar y la implicación de los padres son las principales fuentes para frenar los hábitos de lectura recreativa de los niños.

Por otro lado, la lectura no es sólo un proceso de interpretación o comprensión del texto, sino una sesión interactiva con el pensamiento de los grandes filósofos del pasado, del presente y del futuro. Ofrece la oportunidad de trascender a un nuevo viaje con la propia comprensión y experiencia del

Estrategia didáctica multidisciplinar para fomentar el hábito de lectura en los estudiantes de la básica superior en
la unidad educativa Sara Belén Guerrero Vargas

tema y promueve un nuevo pensamiento. (Kumara y Kumar, 2019). Bajo este contexto, Poedjiastutie, (2018) en su investigación afirma que la lectura, que ha sido definida como el proceso en el que el cerebro evalúa y da sentido a los signos y símbolos percibidos a través de los ojos es un proceso complejo que consta de varias etapas de desarrollo. La lectura debe convertirse en un hábito y debe mantenerse durante toda la vida. Y esto también debería convertirse en los objetivos básicos de la educación. Por su parte, un hábito es una acción repetida que las personas realizan con regularidad, a veces sin saber que lo están haciendo.

Un hábito como tal es un comportamiento que se ha repetido hasta que se ha convertido en algo automático, que se lleva a cabo sin pensar en ello, en gran medida sin ningún sentido de conciencia. Los investigadores señalan que, el hábito es una teoría abstracta. Para la teoría del hábito, no hay una única definición correcta (Rayusda, 2018). Gardner y Rebar, (2019) define un hábito como un patrón de comportamiento que es regular y que se ha convertido en algo casi automático como resultado de la repetición. Con respecto al hábito de lectura, puede definirse como la frecuencia con la que un alumno desarrolla una actividad que le permite leer materiales de ficción, cuentos, revistas, periódicos, entre otros. Un buen hábito de lectura puede mejorar los conocimientos y la capacidad de un joven para cumplir objetivos lingüísticos más eficazmente (Anja, 2021).

Para Davidovitch *et al.*, (2016) los hábitos de lectura tienen numerosas definiciones en la literatura, y cada estudio define los hábitos de lectura de manera diferente, los hábitos de lectura son la manera en que un individuo organiza su lectura. Se adquieren a una edad temprana, entre el jardín de infancia y la escuela primaria. La adquisición de hábitos de lectura es un proceso gradual de aprendizaje de letras, mundos, oraciones, párrafos y textos completos. Mientras que algunos estudiantes tienen buenos hábitos de lectura, otros tienden a mostrar malos hábitos de lectura. El rendimiento académico significa la cantidad de conocimientos que el individuo ha adquirido en la escuela (Owusu & Larson, 2014).

En la investigación realizada por Fernández, (2018) se expone que el hábito de lectura se refiere al comportamiento que expresa la afición a la lectura y los gustos de la misma. Se trata de una forma de organizar la lectura, la frecuencia, la cantidad y el contenido que el lector lee. De hecho, según Sabando, (2021) la actividad de la lectura se considera un hábito cuando se lleva a cabo repetidamente. Esto significa que el hábito de lectura se considera como la actividad de lectura que se realiza con frecuencia y la repetición crea el hábito de lectura. Una actividad será un hábito cuando

Estrategia didáctica multidisciplinar para fomentar el hábito de lectura en los estudiantes de la básica superior en
la unidad educativa Sara Belén Guerrero Vargas

la actividad sea realizada frecuentemente por alguien y un hábito se basa en el interés de alguien. Es un patrón con el que un individuo organiza su lectura.

Kushmeeta & Rout, (2013) afirman en su investigación que un buen hábito de lectura es necesario para un crecimiento intelectual saludable y desempeña un papel muy crucial para que una persona pueda alcanzar la eficiencia práctica. Además, el interés de un individuo está determinado en gran medida por la cantidad que va a leer y la intensidad con la que va a proseguir su actividad lectora. En su estudio, revela que los hábitos de lectura están relacionados con el género, la edad, el nivel educativo, el rendimiento académico y el crecimiento profesional de los estudiantes. Además, Parmawati, (2018) define que un buen hábito de lectura es una herramienta importante para el desarrollo de la personalidad y las capacidades mentales.

De acuerdo a Le *et al.*, (2019) la mejora de los hábitos de lectura habituales de los alumnos está fuertemente influenciada por la cultura lectora tanto en las familias como en las escuelas. En el contexto escolar, Abacioglu *et al.*, (2020) señalaron que tanto el personal docente como los alumnos necesitan acceder a diversos materiales de lectura para mejorar la calidad de la enseñanza y el aprendizaje en las aulas. En este sentido, Vuong *et al.*, (2021) refirieron que la diversidad de libros en las bibliotecas escolares también se relacionan con los hábitos de lectura de los alumnos y su actitud hacia la lectura. Los estudios de investigación realizados tanto en contextos bajos como altos han demostrado que la gran diversidad de libros en la escuela y en el aula inspira a los alumnos a leer dentro y fuera de la escuela.

Hay algunos propósitos de hábitos de lectura que tienen un resultado positivo o resultado negativo. Según Novi, (2020) los propósitos se agrupan en cuatro segmentos. Son el pasatiempo, la recreación, la concentración y la desviación. Un pasatiempo es una actividad que genera alegría y satisfacción al realizarla. El propósito del hábito de la lectura como pasatiempo hace que un lector tenga conocimientos en muchas áreas, como la educativa, la política, la religiosa y la económica. Este propósito del hábito de la lectura no sólo hace que uno esté satisfecho, sino que también es positivo (Parmawati, 2018).

Según Sartika *et al.*, (2020) uno de los propósitos del hábito de la lectura es la concentración. La concentración significa que los lectores reconocen su proceso para comprender el significado de un pasaje. Se recomienda leer para concentrarse en la escuela. El último propósito es la desviación. Conforme a lo expuesto por (Siskayanti, 2019) en su trabajo este es el único hábito de lectura que tiene una norma negativa. El lector a veces finge leer y se desvía de la lectura real. Esto debe ser

Estrategia didáctica multidisciplinar para fomentar el hábito de lectura en los estudiantes de la básica superior en
la unidad educativa Sara Belén Guerrero Vargas

evitado por los alumnos. Si los alumnos adquieren este hábito de lectura, pueden perder el interés por la adquisición de conocimientos.

Para conseguir un hábito de lectura eficaz, Angelica *et al.*, (2022) en su proyecto resumieron los aspectos del hábito de lectura. Los cuales son la actitud hacia la lectura, la frecuencia de lectura, los libros leídos, el tiempo dedicado a la lectura que son tanto académica como no académica, y la motivación en la lectura donde se muestra que los estudiantes obtienen motivación de sus familias y de los profesores en el ámbito académico para leer libros electrónicos, puesto que la lectura puede mejorar el rendimiento. Según Bana, (2020) la frecuencia de lectura es la frecuencia con la que la persona informa que lee libros en su tiempo libre. El hábito de lectura se refiere a la frecuencia de lectura, y al tiempo promedio dedicado a los materiales de lectura. El interés de un individuo puede estar determinado por el número de materiales de lectura que va a leer y la intensidad con la que dedica tiempo a la lectura.

En cuanto al tiempo que los jóvenes le dedican a la lectura, los alumnos en pocas ocasiones le dedican parte de su tiempo libre a la lectura. De acuerdo a Cisterna *et al.*, (2020) existe un poco interés por la lectura en al menos todas las edades, por lo que los profesores se esfuerzan por emplear nuevas metodologías y estrategias para provocar y desarrollar el hábito de lectura a temprana edad, sin embargo, hay un desinterés natural de los jóvenes hacia esta. No obstante, muchas de las actividades que los estudiantes eligen en lugar de la lectura para su tiempo libre son las que contienen un aspecto social. Cuando se les da la posibilidad de elegir, los estudiantes optan por otras actividades como hablar por teléfono, usar el correo electrónico o internet, escuchar música/ir a conciertos e ir de compras o al centro comercial en lugar de leer.

Resultados

En esta sección se expone los resultados obtenidos a raíz de la implementación de las técnicas, instrumentos, métodos y procedimientos aplicados para recabar los datos necesarios para la culminación de la investigación. En primer lugar, se presentan los datos del cuestionario desarrollado por los docentes de la unidad educativa, en donde se indagaron aspectos referentes a: estrategias didácticas y materiales utilizados en clase para fomentar el hábito de la lectura y sobre la percepción del docente con relación a la comprensión lectora por parte de los estudiantes.

Contextualizando la información obtenida en el cuestionario dirigido a los docentes, se denota que su apreciación sobre el uso de estrategias didácticas para fomentar el hábito de la lectura en sus

Estrategia didáctica multidisciplinar para fomentar el hábito de lectura en los estudiantes de la básica superior en la unidad educativa Sara Belén Guerrero Vargas

estudiantes es positiva. En este sentido, aunque la mayoría refirió utilizar estrategias didácticas casi siempre en clase, su postura abierta sobre aplicar actividades innovadoras en el aula permite considerar su actitud como la base para el desarrollo de la propuesta educativa.

De igual manera, el cuestionario aplicado a los estudiantes de básica superior mostró que la mayoría de los estudiantes no comprenden la lectura y los textos utilizados en clase. Esta situación resulta preocupante y demuestra la necesidad de fomentar la lectura como un hábito que los forme académicamente durante su vida estudiantil.

Figura 1: Encuesta dirigida a los docentes de la Unidad Educativa "Sara Belén Guerrero Vargas"

Preguntas	Siempre		A veces		Nunca	
	F	%	F	%	F	%
1. Percepción del docente de la comprensión de lectura de sus alumnos	0	0	2	100	0	0
2. Uso de estrategias innovadoras	1	50	1	50	0	0
3. Uso de materiales diferentes	2	100	0	0	0	0
5. Capacitación del docente	0	0	1	50	1	50
6. Estudiantes poseen problemas en la comprensión de los textos de Lengua y Literatura	0	0	2	100	0	0
7. estudiantes no comprenden las lecturas relacionadas a otras asignaturas	0	0	2	100	0	0

Fuente: Encuesta dirigida a los 2 docentes de Básica Superior de la Unidad Educativa Sara Belén Guerrero Vargas"

Elaboración: Propia de la autora

Estrategia didáctica multidisciplinar para fomentar el hábito de lectura en los estudiantes de la básica superior en la unidad educativa Sara Belén Guerrero Vargas

Fuente: Encuesta dirigida a los 2 docentes de Básica Superior de la Unidad Educativa Sara Belén Guerrero Vargas"

Elaboración: Propia de la autora

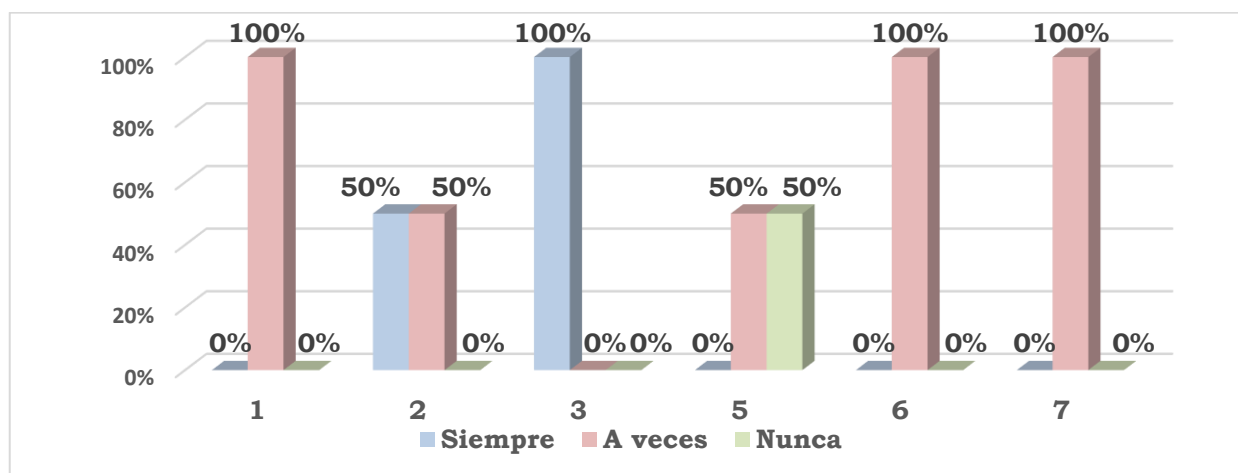


Figura 2: Encuesta dirigida a los docentes de la Unidad Educativa "Sara Belén Guerrero Vargas"

Con respecto a los datos obtenidos se denota que el 100% de los docentes encuestados consideran que “a veces” los estudiantes comprenden lo que leen en clase, mientras que solamente el 50% de ellos utiliza estrategias innovadoras para la comprensión lectora. Por otro lado, el 50% señaló que “nunca” han sido capacitados con relación a la metodología denominada “aula invertida”. Dichos resultados son similares a los expuestos por Cusco y Castro, (2020) quienes indicaron que el 62% de los encuestados han utilizado estrategias didácticas para mejorar la lectura de los alumnos.

Figura 3: Encuesta dirigida a los docentes de la Unidad Educativa "Sara Belén Guerrero Vargas"

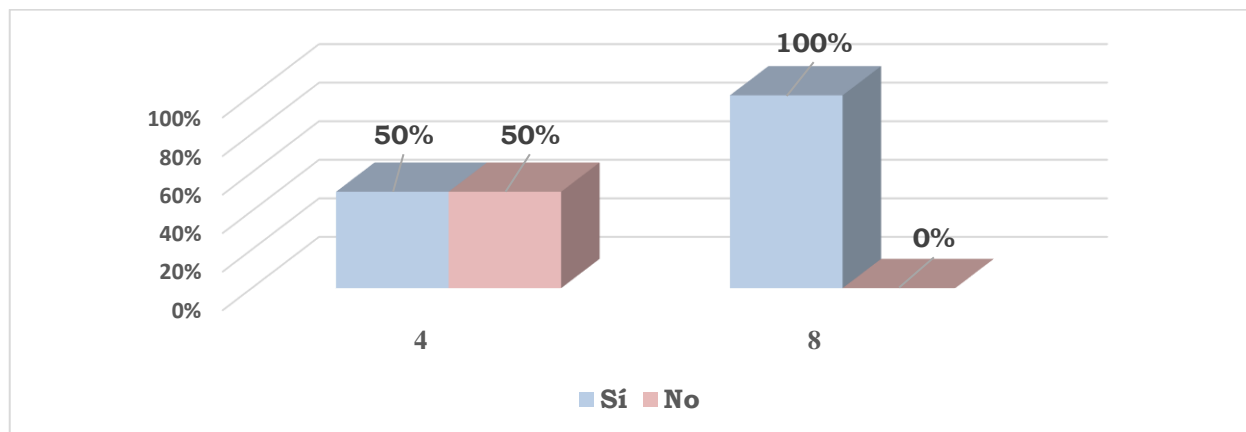
Preguntas	Sí		No		Total	
	F	%	F	%	F	%
4. Uso de metodología aula invertida	1	50	1	50	2	100
8. Consideración del docente de utilizar el aula invertida	2	100	0	0	2	100

Fuente: Encuesta dirigida a los 2 docentes de Básica Superior de la Unidad Educativa Sara Belén Guerrero Vargas"

Elaboración: Propia de la autora

Estrategia didáctica multidisciplinar para fomentar el hábito de lectura en los estudiantes de la básica superior en la unidad educativa Sara Belén Guerrero Vargas

Figura 4: Encuesta dirigida a los docentes de la Unidad Educativa "Sara Belén Guerrero Vargas"



Fuente: Encuesta dirigida a los 2 docentes de Básica Superior de la Unidad Educativa Sara Belén Guerrero Vargas"

Elaboración: Propia de la autora

De acuerdo a los datos expresados, se analiza que el 100% de los docentes están de acuerdo con utilizar el “aula invertida” como metodología de enseñanza. Por otro lado, el 50% manifestó que no aplican todos los pasos para el desarrollo del “aula invertida” como método para mejorar la comprensión lectora de los estudiantes. Esto es similar a lo manifestado por Yagual, (2021) en su estudio titulado “Estrategia pedagógica de aula invertida para la comprensión lectora mediante Google Classroom, en estudiantes de nivel básica media, año 2020” en donde indicó que el 56% de los maestros encuestados en su estudio refirieron que con “poca frecuencia” utilizan todos los pasos del aula invertida.

Figura 5: Encuesta dirigida a los estudiantes de la Unidad Educativa "Sara Belén Guerrero Vargas"

Preguntas	Siempre		A veces		Nunca	
	F	%	F	%	F	%
1. Comprensión de lectura estudiantil	15	38	23	58	2	4
2. Aplicación de material innovador	24	60	16	40	0	0
4. Participación en clase	17	42	23	58	0	0
5. Problemas en la comprensión de los textos de Lengua y Literatura	4	10	25	63	11	27
6. Comprensión de lectura en otras asignaturas	2	5	35	88	3	7

Estrategia didáctica multidisciplinar para fomentar el hábito de lectura en los estudiantes de la básica superior en la unidad educativa Sara Belén Guerrero Vargas

Fuente: Encuesta dirigida a los estudiantes de Básica Superior de la Unidad Educativa Sara Belén Guerrero Vargas"

Elaboración: Propia de la autora

Fuente: Encuesta dirigida a los estudiantes de Básica Superior de la Unidad Educativa Sara Belén Guerrero Vargas"

Elaboración: Propia de la autora

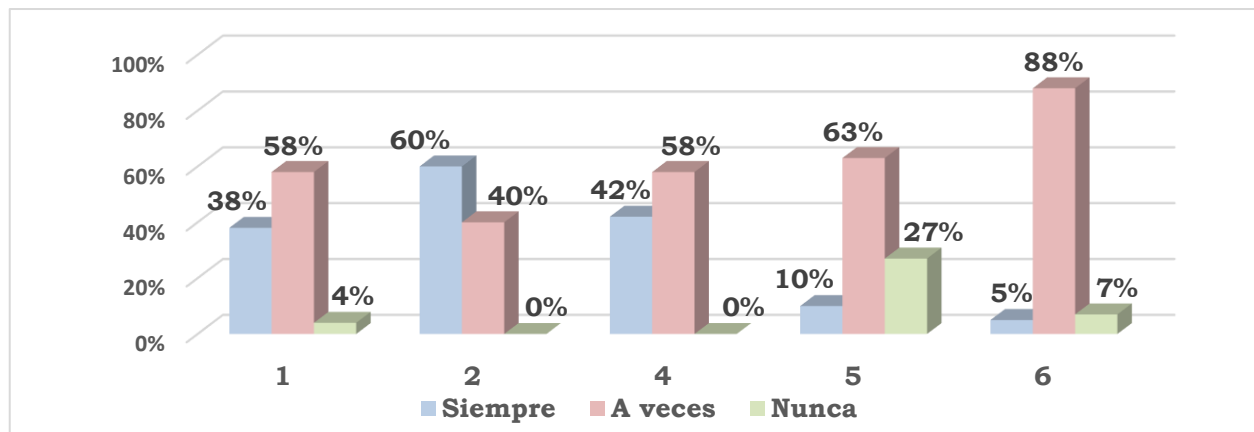


Figura 6: Encuesta dirigida a los estudiantes de la Unidad Educativa "Sara Belén Guerrero Vargas"

Con base en los resultados obtenidos a partir de la encuesta realizada a los estudiantes de básica superior, se analiza que el 88% de ellos “a veces” comprenden las lecturas asignadas en materias diferentes a Lengua y Literatura, mientras que únicamente el 27% refirieron que “nunca” tienen problemas con la comprensión de Lengua y Literatura. Además, el 4% de ellos indicó que los docentes “nunca” aplican material innovador para la comprensión lectora. Los resultados expuestos difieren de los mencionado por Morales & Ulloa, (2018) en donde el 45% de los estudiantes encuestados indicaron que comprende los textos que leen en las aulas de clase.

Figura 7: Encuesta dirigida a los estudiantes de la Unidad Educativa "Sara Belén Guerrero Vargas"

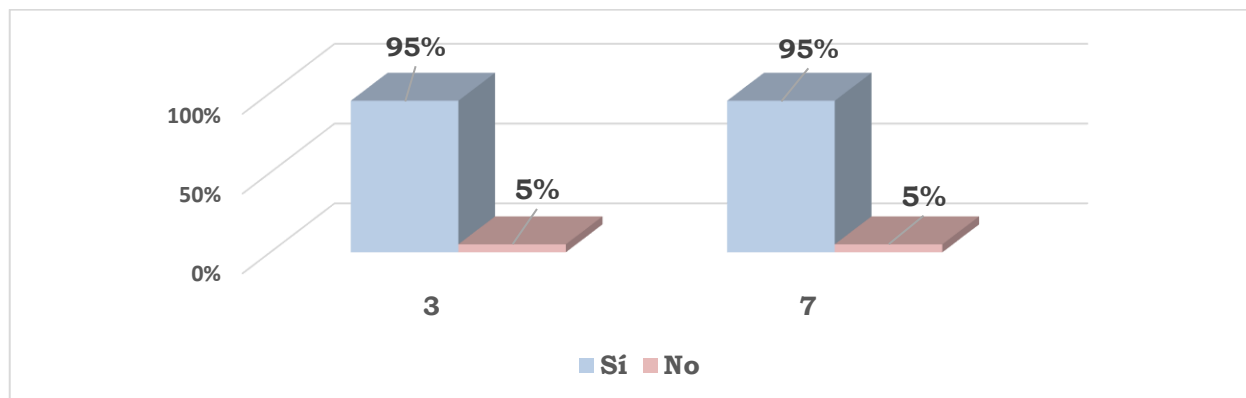
Preguntas	Sí		No		Total	
	F	%	F	%	F	%
3. Aplicación de conocimiento a ejemplos prácticos	38	95	2	5	40	100
7. Aplicación de nuevas estrategias	38	95	2	5	40	100

Fuente: Encuesta dirigida a los estudiantes de Básica Superior de la Unidad Educativa Sara Belén Guerrero Vargas"

Elaboración: Propia de la autora

Estrategia didáctica multidisciplinar para fomentar el hábito de lectura en los estudiantes de la básica superior en la unidad educativa Sara Belén Guerrero Vargas

Figura 8: Encuesta dirigida a los estudiantes de la Unidad Educativa "Sara Belén Guerrero Vargas"



Fuente: Encuesta dirigida a los estudiantes de Básica Superior de la Unidad Educativa Sara Belén Guerrero Vargas"

Elaboración: Propia de la autora

Con relación a los resultados obtenidos en la tabla y gráfico 4, se interpreta que el 95% de los estudiantes sí aplican los conocimientos adquiridos en clase en ejemplos prácticos, mientras que el 5% señalo que el docente no debería aplicar una estrategia innovadora para mejorar la comprensión lectora de los alumnos. Dichos resultados son similares en cierta medida a los expuestos por Salcedo, (2017) en su investigación denominada "Estrategias pedagógicas para mejorar la lecto-escritura en los niños y niñas de los grados tercero y cuarto del centro educativo el limón del municipio de San Benito Abad, en el departamento de Sucre" en donde el 60% de los estudiantes consideran que el docente debe implementar estrategias innovadores para mejorar su lectura.

Conclusión

Por medio de esta investigación, se ha logrado identificar los referentes teóricos que sustentan el hábito de lectura en los estudiantes de la Básica Superior. De acuerdo a la literatura revisada, se puede percibir que el desarrollo psico-socio-lingüística de los estudiantes debe ser principalmente activo, para que los procesos de lectura, así como las expresiones corporales y gestuales, se desarrollen apropiadamente.

Asimismo, se diagnosticó el estado actual del hábito de la lectura en los estudiantes de la Básica Superior en la Unidad Educativa, por medio de encuestas que revelan la carencia de interés que los alumnos tienen por la lectura. En base a los resultados obtenidos, se evidencia que los estudiantes tienen una baja comprensión de lectura tanto en lengua y literatura como en las otras materias. Esto

Estrategia didáctica multidisciplinar para fomentar el hábito de lectura en los estudiantes de la básica superior en
la unidad educativa Sara Belén Guerrero Vargas

puede deberse a la baja participación de los estudiantes en actividades relacionadas con la lectura, con ejemplos y casos prácticos. En este sentido, se establece que la comprensión lectora es un factor muy importante para desarrollar el proceso de enseñanza y aprendizaje de los estudiantes, ayudándolos a entender los contenidos y evaluar críticamente la lectura.

Además, se establecieron los elementos que conforman la estrategia didáctica multidisciplinar para fomentar el hábito de lectura en los estudiantes de la Básica Superior en la Unidad Educativa. Exponiéndose que los docentes, sobre la base de teorías modernas, estrategias creativas y procesos basados en acciones contextuales, asumen la tarea de introducir a los estudiantes en el proceso de aprendizaje integral, con capacidad cognitiva, sensibilidad y actitud proactiva para explorar y descubrir constantemente. En este sentido, se considera importante implementar una estrategia didáctica multidisciplinar que contribuya al desarrollo de habilidades comunicativas en el aspecto verbal y no verbal, sino también la formación de la personalidad creativa y su desarrollo social y afectivo.

Referencias

1. Abacioglu, C., Volman, M., & Fischer, A. (2020). Teachers' multicultural attitudes and perspective taking abilities as factors in culturally responsive teaching. *British Journal of Educational Psychology*, 90(3), 736–752. <https://doi.org/10.1111/BJEP.12328>
2. Alcívar, L., & Rodríguez, M. (2021). Teaching-learning strategies in initial education. *Palarch's Journal of Archaeology of Egypt*, 18(8), 3288–3298. <https://archives.palarch.nl/index.php/jae/article/view/9456>
3. Amini, M., Zahabi, A., Amini, D., & Hosseini, S. (2020). A Review of Reading Strategies and Models in Learning and Teaching of English as a Foreign Language. *Asian Journal of English Language and Pedagogy*, 8(2), 14–26. <https://doi.org/10.37134/AJELP.VOL8.2.2.2020>
4. Angelica, C., Idayani, A., & Sailun, B. (2022). Students' reading habit at the fourth semester of english language education, fkip-uir. *English Journal of Indragiri*, 6(1), 97–110. <https://doi.org/10.32520/EJI.V6I1.1827>
5. Anggeraini, Y., & Sulisty, B. (2022). Teaching Strategies in Online Reading Classroom: A Case Study. *ELT-Lectura*, 9(1), 107–116. <https://doi.org/10.31849/ELT-LECTURA.V9I1.9056>

Estrategia didáctica multidisciplinar para fomentar el hábito de lectura en los estudiantes de la básica superior en la unidad educativa Sara Belén Guerrero Vargas

6. Anja, P. (2021). They Do Read, After All: Slovene Primary School Students' Reading Motivation in EFL. *University of Primorska, Slovenia*.
https://www.researchgate.net/profile/Anja-Pirih/publication/357316009_They_Do_Read_After_All_Slovene_Primary_School_Students'_ReadingMotivation_in_EFL/links/61d2ec58b8305f7c4b1d5e86/They-Do-Read-After-All-Slovene-Primary-School-Students-ReadingMotivation-
7. Ayala, Y., Buitrago, O., & Rodríguez, Y. (2020). Estado del conocimiento sobre la lectura en educación inicial. *Institución Universitaria Politécnico Gran Colombiano*.
<https://alejandria.poligran.edu.co/handle/10823/2231>
8. Bana, A. (2020). Students' Perception of Using the Internet to Develop Reading Habits: *Journal of English Teaching*, 6(1), 60–70. <https://doi.org/10.33541/JET.V6I1.46>
9. Benavides, C. (2017). Estrategias didácticas para fortalecer la enseñanza de la comprensión lectora en los estudiantes del grado tercero de la Escuela Normal Superior de Pasto. *Universidad Santo Tomas*. <https://repository.usta.edu.co/handle/11634/9533>
10. Cardozo, A., & Yustres, Y. (2017). Estrategias didácticas para fortalecer la lectura y escritura a través de los géneros literarios en las escuelas multigrados de la Institución Educativa El Cisne del municipio de Santa María - Huila. *Universidad Santo Tomas*.
<https://repository.usta.edu.co/handle/11634/12914>
11. Carrión, J., & Moreira, G. (2021). *Recursos digitales para fomentar la animación lectora en los estudiantes de la básica elemental de la unidad educativa Manabí*. Universidad San Gregorio de Portoviejo. <http://repositorio.sangregorio.edu.ec/handle/123456789/1916>
12. Castellanos, E., & Castro, J. (2017). Estrategias Didácticas para mejorar la Lectura y la Escritura. *Revista Científica*, 2(6), 74–91. <https://doi.org/10.29394/SCIENTIFIC.ISSN.2542-2987.2017.2.6.4.74-91>
13. Chála, B., & Pérez, M. (2019). La lectura y la motivación del docente de grado primero marca la diferencia pedagógica. *Conrado*, 15(66), 8–14.
http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1990-86442019000100008
14. Cisterna, F., Espinoza, R., & Leyton, S. (2020). *Hábitos de lectura sistemático y asistemático en estudiantes de séptimo año básico : estudio diagnóstico en un establecimiento de la región de Ñuble*. Universidad Del Bio Bio. <http://repobib.ubiobio.cl/jspui/handle/123456789/3631>
15. Comisión Económica para América Latina y el Caribe. (2018). Perspectivas económicas de

- América Latina 2018 Repensando las instituciones para el desarrollo. *Banco de Desarrollo de América Latina*, 1(12), 1–271. <http://dx.doi.org/10.1787/leo-2018-es>
16. Cusco, D., & Castro, S. (2020). Estrategias para promover la lectura comprensiva de los estudiantes de octavo de básica de la Unidad Educativa del Milenio Paiguara de la parroquia San Juan, cantón Gualaceo, 2018-2019. In *Universidad Politécnica Salesiana*. <https://dspace.ups.edu.ec/handle/123456789/18706>
17. Davidovitch, N., University, A., & Yavich, I. (2016). Don't Throw Out Paper And Pens Yet: On The Reading Habits Of Students. *Journal of International Education Research*, 12(4), 129–144. <https://doi.org/10.19030/JIER.V12I4.9799>
18. Esteves, Z., Garcés, N., Toala, V., & Poveda, E. (2018). La importancia del uso del material didáctico para la construcción de aprendizajes significativos en la Educación Inicial. *Universidad Estatal de Arizona*, 3(6), 168–176. <https://doi.org/10.33890/INNOVA.V3.N6.2018.897>
19. Fernández, D. (2018). Generate a hobby for reading in transition degrees with children's stories by Ana María Machado | Amazonia Investiga. *Universidad Santo Tomás*. <https://amazoniainvestiga.info/index.php/amazonia/article/view/573>
20. Ferrada, Q. (2021). Outcomes of a Readers' Theatre Program on Oral Reading Prosody: An Exploratory Study in Different Environments. *International Electronic Journal of Elementary Education*, 13(5), 577–588. <https://iejee.com/index.php/IEJEE/article/view/1511>
21. Gardner, B., & Rebar, A. (2019). Habit Formation and Behavior Change. *Psychology*. <https://doi.org/10.1093/OBO/9780199828340-0232>
22. Instituto Ecuatoriano de Estadísticas y Censos. (2012). Hábitos de lectura en Ecuador. *INEC*. https://www.ecuadorencifras.gob.ec/wp-content/descargas/presentacion_habitos.pdf
23. Kachak, T., Budnyk, O., & Blyznyuk, T. (2021). Development of reading culture of school children: results of theoretical and empirical research. *Revista Inclusiones*, 8(1), 1–22. <http://revistainclusiones.org/index.php/inclu/article/view/218>
24. Kumara, B., & Kumar, B. (2019). Impact of Reading habits on the Academic Achievements: A Survey. *Library Philosophy and Practice*. <https://digitalcommons.unl.edu/libphilprac/2269>
25. Kushmeeta, C., & Rout, S. (2013). Reading Habits-An Overview. *Journal Of Humanities And Social Science*, 14(6), 13–17. <https://www.iosrjournals.org/iosr-jhss/papers/Vol14-issue6/C01461317.pdf>

Estrategia didáctica multidisciplinar para fomentar el hábito de lectura en los estudiantes de la básica superior en
la unidad educativa Sara Belén Guerrero Vargas

26. Le, T., Tran, T., Trinh, T., Nguyen, C., Nguyen, T., Vuong, T., Vu, T., Bui, D., Vuong, H., Hoang, P., Nguyen, M., Ho, M., & Vuong, Q. (2019). Reading Habits, Socioeconomic Conditions, Occupational Aspiration and Academic Achievement in Vietnamese Junior High School Students. *Sustainability*, *11*(18), 5113. <https://doi.org/10.3390/SU11185113>
27. Lee, J., & Yoon, S. (2017). The Effects of Repeated Reading on Reading Fluency for Students With Reading Disabilities: A Meta-Analysis. *Journal of Learning Disabilities*, *50*(2), 213–224. <https://doi.org/10.1177/0022219415605194>
28. Ministerio de Educación del Ecuador. (2018). *Importancia del uso de material didáctico en la Educación Inicial*. <https://educacion.gob.ec/tips-de-uso/>
29. Ministerio de Educación del Ecuador. (2020). *Plan Educativo: aprendamos juntos*. <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2020/08/Plan-Educativo-Aprendamos-Juntos-en-Casa.pdf>
30. Morales, B., & Ulloa, H. (2018). *Estrategias para desarrollar la comprensión lectora de estudiantes de octavo de básica superior de la Unidad Educativa “La Maná.”* Universidad Tecnológica Indoamericana. <http://repositorio.uti.edu.ec/handle/123456789/979>
31. Novi, M. (2020). The correlation between students’ reading habit and students’ reading comprehension at the seventh grade of smp surya dharma 2 bandar lampung in the academic year of 2019/2020. *UIN Raden Intan Lampung*. <http://repository.radenintan.ac.id/9679/>
32. Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la C. y la C. (2021). Alfabetización. *UNESCO*. <https://es.unesco.org/themes/alfabetizacion>
33. Owusu, M., & Larson, A. (2014). Reading Habits Among Students and its Effect on Academic Performance: A Study of Students of Koforidua Polytechnic. *Library Philosophy and Practice*, 1–22. <https://www.proquest.com/openview/2b2cff78ff9e73de666865d1346a58af/1?pq-origsite=gscholar&cbl=54903>
34. Parmawati, A. (2018). The study correlation between reading habit and pronunciation ability at the second grade students of ikip siliwangi. *Journal of English Language Teaching in Indonesia*, *6*(1), 46. <https://doi.org/10.22460/ELTIN.V6I1.P46-52>
35. Poedjiastutie, D. (2018). Indonesian school students reading habits: a sociocultural perspectives. *International Journal of English Language and Literature Studies*, *7*(4), 94–100. <https://eprints.umm.ac.id/57798/>

36. Rayusda, R. (2018). *Students' Reading Habits: A Case Study Of Junior High School Pekanbaru*. Universitas Islam Riau. <https://repository.uir.ac.id/4309/>
37. Sabando, C. (2021). La lectura comprensiva como influencia del hábito lector. *Universidad de Guayaquil*. <http://repositorio.ug.edu.ec/handle/redug/54613>
38. Salcedo, A. (2017). Estrategias pedagógicas para mejorar la lecto-escritura en los niños y niñas de los grados tercero y cuarto del centro educativo el limón del municipio de San Benito Abad, en el departamento de Sucre. *Universidad Santo Tomás*. <https://repository.usta.edu.co/bitstream/handle/11634/10100/salcedowilmar2017.pdf?sequ>
39. Sartika, F., Afifah, N., & Anggraini, Y. (2020). The correlation between students' reading habit and their reading comprehension. *JURNAL BASIS*, 7(1), 207–216. <https://doi.org/10.33884/BASISUPB.V7I1.1856>
40. Shahzad, M. (2021). An Empirical Analysis of Parental Involvement in Leisure Reading Development of the Children. *University of Nebraska*. https://www.researchgate.net/profile/Muhammad-Chaudhry-11/publication/349760994_An_Empirical_Analysis_of_Parental_Involvement_in_Leisure_Reading_Development_of_the_Children/links/6043a025299bf1e0785f4a66/An-Empirical-Analysis-of-Parental-Involvement-in-Le
41. Siskayanti, L. (2019). *The effect of literacy program on students' reading habit of the seventh grade at smpn 1 jenangan - Electronic theses of IAIN Ponorogo*. Institut Agama Islam Negeri Ponorogo. <http://etheses.iainponorogo.ac.id/6657/>
42. Tokwe, H. (2018). Accessing the world through promotion of a reading culture in Zimbabwe Rural Schools: the case for Mavhurazi Primary School. *IASL Annual Conference Proceedings*. <https://doi.org/10.29173/IASL7136>
43. Viera, R., Silva, M., & Lamadrid, L. (2021). Estrategias efectivas para formar niños lectores. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 5(5), 9070–9090. https://doi.org/10.37811/CL_RCM.V5I5.975
44. Vuong, Q., Nguyen, M., & Le, T. (2021). Home Scholarly Culture, Book Selection Reason, and Academic Performance: Pathways to Book Reading Interest among Secondary School Students. *European Journal of Investigation in Health, Psychology and Education 2021*, Vol. 11, Pages 468-495, 11(2), 468–495. <https://doi.org/10.3390/EJIHPE11020034>
45. Wigati, Y., Syafrizal, S., & Syafradin, S. (2020). An analysis of english teachers strategies

Estrategia didáctica multidisciplinar para fomentar el hábito de lectura en los estudiantes de la básica superior en la unidad educativa Sara Belén Guerrero Vargas

- in teaching reading comprehension. *Journal of Applied Linguistics and Literacy*, 4(1), 21–27.
<https://jurnal.unigal.ac.id/index.php/jall/article/view/3153>
46. Yagual, B. (2021). Estrategia pedagógica de aula invertida para la comprensión lectora mediante google classroom, en estudiantes de nivel básica media, año 2020. *Universidad Estatal de La Península de Santa Elena*.
<https://repositorio.upse.edu.ec/xmlui/handle/46000/6157>
47. Young, C., & Rasinski, T. (2018). Readers Theatre: effects on word recognition automaticity and reading prosody. *Journal of Research in Reading*, 41(3), 475–485.
<https://doi.org/10.1111/1467-9817.12120>

©2022 por los autores. Este artículo es de acceso abierto y distribuido según los términos y condiciones de la licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional (CC BY-NC-SA 4.0) (<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>).