

Ciencias de la educación

Artículo Original

El juego como método para el desarrollo de las habilidades motoras en la preparatoria

Game as a method for the development of motor skills in kinder garden
O jogo como um método para o desenvolvimento de habilidades motoras na escola

Lic. Diana M. Delgado-Mero
diamar28@gmail.com

Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí, Manta, Ecuador

Recibido: 5 de enero de 2016 **Aceptado:** 19 de mayo de 2016

Resumen

Se realizó un estudio cuantitativo y cualitativo, descriptivo y transversal, Centro Educación General Básica fiscal “Aníbal San Andrés” #1 del Cantón Montecristi, Manabí, Ecuador, en el año lectivo 2013-2014, con la finalidad de determinar la influencia del Juego como método para el desarrollo de las habilidades motoras en los niños y niñas. En la serie se obtuvo que la comunidad educativa y en especial los docentes deben aprovechar los grandes beneficios que aporta el juego en la escuela para no solo transmitir conocimientos, sino también para adiestrar las habilidades motoras, mismas que no son innatas sino que deben ser desarrolladas de la mejor manera y para ello nada mejor que el juego. La educación actual requiere el compromiso decidido no solo del docente y los alumnos, sino de toda la comunidad educativa, los padres en un porcentaje significativo también ayudan en la adquisición de las habilidades motoras, por ello se recomienda que los docentes planifiquen actividades conjuntas que permitan reforzar lo aprendido en clase.

Palabras clave: habilidades, juego, estudiantes.

Abstract

A quantitative and qualitative, descriptive and cross-sectional study was carried out, Center General General Education Fiscal "Aníbal San Andrés" #1 of Montecristi, Manabi, Ecuador, in the 2013-2014 school year, in order to determine the influence of the Game as a method for the development of motor skills in boys and girls. In the series it was obtained that the educational community and especially the teachers should take advantage of the great benefits that the game brings in the school not only to transmit knowledge, but also to train the motor skills, which are not innate but must be developed In the best way and for it nothing better than the game. The current education requires the determined commitment not only of the teacher and the students, but of the whole educational community, parents in a significant percentage also help in the acquisition of motor skills, therefore it is recommended that teachers plan joint activities that allow Reinforce what has been learned in class.

Key words: students, game, skills

Resumo

Um estudo quantitativo e qualitativo, descritivo, imposto de Educação Geral Centro Basic "Anibal San Andrés" #1 de Montecristi, Manabí, no Equador, foi realizada no ano de 2013-2014 escola, a fim de determinar a influência do jogo como método para o desenvolvimento de habilidades motoras em crianças. Na série verificou-se que a comunidade educativa e, especialmente, os professores devem tirar proveito dos grandes benefícios do jogo na escola para não só transmitir conhecimentos, mas também para treinar as habilidades motoras, mesmo que não são inatas, mas deve ser desenvolvido da melhor maneira e para não fazer nada melhor do que o jogo. A educação atual requer um forte compromisso de não apenas os professores e alunos, mas toda a comunidade educativa, pais numa percentagem significativa também ajudam na aquisição de habilidades motoras, recomenda-se que os professores planejar ações conjuntas para reforçar a aprendizagem em sala de aula.

Palavras-chave: competências, jogo, estudantes

Introducción

Uno de los primeros elementos que facilita el desarrollo del conocimiento del ser humano y ha sido así a largo de su existencia como especie es el juego. El juego no es simplemente un medio para gastar energía o pasar el tiempo, ya que, "en cuanto tal, traspasa los límites de la ocupación puramente biológica o física, es una función llena de sentido" (Huizinga, 2000, p. 12)

En el proceso humano de jugar se crean relaciones con objetos, situaciones y personas, se potencia el desarrollo cognitivo, sobre todo para la resolución de problemas y la creación de nuevos conocimientos. (Melo Herrera, M. 2014)

La práctica pedagógica y las investigaciones de fisiólogos, psicólogos y pedagogos confirman que los niños de cuatro a cinco años de edad atraviesan una etapa con características propias; es en ese lapso cuando se forman las premisas de su futura personalidad. Es decir, en dicha etapa se sientan las bases para el desarrollo físico, intelectual y socio-afectivo del ser humano. (García N Y. 2014)

El juego es una actividad total, y a través del mismo los adultos facilitamos el desarrollo del niño y le infundimos un sentido de afecto, amistad, compañerismo y ternura. También estimulamos su capacidad de observación y de investigación, lo cual crea en él una mayor autonomía. (García N Y. 2014)

En los marcos de las observaciones anteriores, conviene matizar que el trabajo de las habilidades motrices y el juego es algo que no se puede tratar de forma aislada e independiente dentro del contexto educativo, sino que forma parte de un proceso más global de enseñanza-aprendizaje. (Trigueros Cervantes C. 2010)

A lo largo de la historia son muchos los autores que mencionan el juego como una parte importante del desarrollo de los niños y son varias las teorías que se formulan acerca de éste. (Tamayo Bermúdez A .2011)

La humanidad ha jugado desde siempre, incluso los animales lo hacen, por eso el juego se considera previo a la cultura misma; existen innumerables manifestaciones de esta actividad en sociedades de todos los tiempos y se cuenta con muchas obras de arte donde se aprecian estas manifestaciones lúdicas. (Tamayo Bermúdez A .2011)

El juego es considerado una de las actividades más agradables conocidas hasta el momento, como una forma de esparcimiento antes que de trabajo. Como señalan los antecedentes se juega desde tiempos remotos, no obstante, el juego en el aula tiene una connotación de trabajo al cual se le aplica

una buena dosis de esfuerzo, tiempo, concentración y expectativa, entre otros, pero no por eso deja de ser importante. (Minerva Torres C. 2002)

A tales efectos, el juego ha sido considerado como una actividad de carácter universal, común a todas las razas, en todas las épocas y para todas las condiciones de vida. En ese sentido, los gustos y las costumbres en todo el globo terráqueo han evolucionado a la par, quizá, de la ciencia y la tecnología, no obstante, hoy se encuentra a los niños de cualquier planeta jugando con un carro independientemente si es de madera, de plástico o de cualquier otro material y las niñas jugando con su muñeca de trapo, de porcelana o de fieltro.

La didáctica considera al juego como entretenimiento que propicia conocimiento, a la par que produce satisfacción y gracias a él, se puede disfrutar de un verdadero descanso después de una larga y dura jornada de trabajo. En este sentido el juego favorece y estimula las cualidades morales en los niños y en las niñas como son: el dominio de sí mismo, la honradez, la seguridad, la atención se concentra en lo que hace, la reflexión, la búsqueda de alternativas para ganar, el respeto por las reglas del juego, la creatividad, la curiosidad, la imaginación, la iniciativa, el sentido común y la solidaridad con sus amigos, con su grupo, pero sobre todo el juego limpio, es decir, con todas las cartas sobre la mesa. La competitividad se introduce en la búsqueda de aprendizaje no para estimular la adversidad ni para ridiculizar al contrincante, sino como estímulo para el aprendizaje significativo. (Minerva Torres C. 2002)

Cabe agregar, que el juego tomado como estrategia de aprendizaje no solo le permite al estudiante resolver sus conflictos internos y enfrentar las situaciones posteriores, con decisión, con pie firme, siempre y cuando el facilitador haya recorrido junto con él ese camino, puesto que el aprendizaje conducido por medios tradicionales, con una gran obsolescencia y desconocimiento de los aportes tecnológicos y didácticos, tiende a perder vigencia. (Minerva Torres C. 2002)

El juego constituye por lo demás una de las actividades educativas esenciales y merece entrar por derecho propio en el marco de la institución escolar, mucho más allá de los jardines de infantes o escuelas de párvulos donde con demasiada frecuencia queda confiado. En efecto, el juego ofrece al pedagogo a la vez el medio de conocer mejor el niño y de renovar los métodos pedagógicos. Su introducción en la escuela, empero, plantea numerosos problemas, máxime cuando los estudios sobre el juego son todavía relativamente escasos y no han conducido a la elaboración de una teoría que responda a las diversas interrogantes que suscitan las actividades lúdicas. (El niño y el juego. 1980)

Al respecto, Sarlé (2001) considera que la incorporación del juego en los procesos de enseñanza y aprendizaje exige del docente un cambio radical de su papel en el aula: debe dejar de ser un observador del proceso y un transmisor de conocimientos; debe dar paso a la participación y a la construcción con sus educandos.

La educación en el Ecuador genera el desarrollo a una formación de calidad, se interesa por estimular los aprendizajes motrices más complejos en los niños y niñas; es importante que los docentes de preparatoria aplique el método lúdico en el desarrollo de las habilidades motrices, que son actividades vitales en ellos.

El Consejo Cantonal representado por el presidente de la Ilustre Municipalidad del cantón Montecristi crea el centro de enseñanza “Aníbal San Andrés Robledo”. La institución educativa a través de los años tomó en consideración para formar parte de un plan piloto para la práctica de una nueva reforma educativa.

En la actualidad los docentes del centro de Educación General Básica Fiscal “Aníbal San Andrés” #1 utilizan métodos de enseñanza pocos creativos, muchas veces por el desconocimiento de las nuevas estrategias pedagógicas y en otras por la falta de capacitación y actualización de los nuevos enfoques educativos. Es necesario que se combine el juego con la enseñanza en los niños de preparatoria para que ellos puedan desarrollar sus habilidades motrices. Cabe mencionar la participación de los padres de familia en esta etapa de sus hijos e hijas, ya que ellos son los principales autores de la educación que reciben los pequeños antes de ingresar a los centros educativos, lamentablemente el desconocimiento de ellos no les permite colaborar con el proceso educativo principalmente con el desarrollo de la motricidad.

La presente investigación sostiene: “¿El juego como método de enseñanza permite el desarrollo de las habilidades motoras de los niños y niñas de la preparatoria?”.

Metodología

Se realizó un estudio cuantitativo y cualitativo, descriptivo y transversal, Centro Educación General Básica Fiscal “Aníbal San Andrés” #1 del Cantón Montecristi, Manabí, Ecuador en el año lectivo 2013-2014, con la finalidad de determinar la influencia del Juego como método para el desarrollo de las habilidades motoras en los niños y niñas.

Para este proyecto investigativo se tomó como población a los siguientes actores: estudiantes de la escuela de educación básica “Aníbal San Andrés Robledo” que están legalmente matriculados,

padres de familia o representantes legales de dichos alumnos, docentes y directivo del establecimiento antes mencionado.

ACTORES	TOTAL
Estudiantes	1050
Padres de familia	650
Profesores	32
Autoridad	1
TOTAL	1733

Se tomó como muestra a los siguientes actores: estudiantes del Primer Año Básico paralelos “A”, “B” y “C” de la escuela de educación básica “Aníbal San Andrés Robledo” que están legalmente matriculados, padres de familia o representantes legales de dichos alumnos, docentes de los alumnos y directivo del establecimiento antes mencionado.

ACTORES	1° AÑO BÁSICO “A”	1° AÑO BÁSICO “B”	1° AÑO BÁSICO “C”	TOTAL
Estudiantes	33	34	34	101
Padres de familia	33	34	34	101
Profesores	3			3
Autoridad	1			1
TOTAL				206

El análisis se llevó a cabo a partir de categorías en lugar de variables dependientes e independientes, al tratarse de una investigación cualitativa, dado que "tiene el interés de comprender la realidad dentro de un contexto dado, por ello debe captarla como un todo unificado, no puede fragmentarse, no puede dividirse en variables independientes y dependientes. (Picaso Mesén M. 2002)

Conceptualización	Categorías	Indicadores	Fuente	Observación
El juego es un ejercicio preparatorio que constituye en la primera edad de los humanos, como en la de los animales, un procedimiento instintivo de adquisición de comportamientos adaptados a las situaciones que el adulto tendrá que afrontar posteriormente”.	Aspecto social Aspecto biológico Clasificación del juego	Importancia del juego. Características del juego. Los padres y el juego. Los docentes y el juego. El juego una necesidad vital Juegos en función del grado de energía. Juegos en función del grado de intensidad. Juegos en función del tipo de movimiento	Documentos referentes al tema	Se debe generar un análisis vinculando la información obtenida con las categorías de análisis.
Se consideran	Clasificación	Habilidades	Documentos	Se debe generar

como comportamientos motores fundamentales, que evolucionan a partir de los patrones motrices elementales; surgen en la evolución humana de los patrones motrices, teniendo su fundamento en la dotación hereditaria (genética)”	de habilidades motoras Inventario de habilidades motoras	motoras rudimentarias, básicas, generales, específicas, complejas, compuesta y especializadas, finas y gruesas. Coordinación viso-motriz. Personal-social, comunicación	referentes al tema	un análisis vinculando la información obtenida con las categorías de análisis.
--	---	---	--------------------	--

Se emplearon los Métodos Inductivo-Deductivo, por cuanto hay una relevancia de hechos, afirmaciones de carácter general y relevancia de hechos particulares y viceversa. El Método Analítico también fue utilizado en el presente proyecto porque se analizó los resultados de la investigación, así mismo se empleó el Método Narrativo ya que se narraron los hechos de la problemática y el Método Explicativo porque se explicó y argumentó la confiabilidad del mismo.

Resultado y discusión

RESULTADOS DE LA ENCUESTAS APLICADAS A LOS DOCENTES.

No hay nada más serio que un juego: no existe otra actividad humana que esté tan estructurada y que tenga tantas reglas, contenidos, procedimientos, objetivos, límites de tiempo e incentivos como un juego.

Al aplicar la encuesta a los docentes, con respecto a que si los estudiantes siguen las instrucciones durante el desarrollo del juego, el 100% de los docentes responde que los estudiantes realizan actividades siguiendo instrucciones.

Los adultos tienen que darles amplias oportunidades para aprender a practicar las habilidades que los harán competentes en juegos de grupo y actividades. (Seehorn A. 2008)

De acuerdo con la experiencia docente, el juego infantil ayuda al desarrollo positivo: psicomotor, intelectual, social y afectivo emocional; razón por la cual se considera que los niños puedan realizar actividades siguiendo instrucciones.

En cuanto a que los estudiantes del primer grado desarrollan la coordinación motora gruesa y fina, el 80% de los docentes manifestó que los estudiantes de primer grado SÍ desarrollan la coordinación fina y gruesa, mientras un 6% y 13 % dice que NO o A VECES respectivamente.

Gamble J. (2010), indica: Los preescolares usan las habilidades motrices finas y gruesas para cumplir muchas de sus tareas y actividades diarias, incluyendo el uso de los utensilios para comer, caminar, colorear, vestirse, jugar a la pelota y trepar en los juegos del jardín.

Respecto a la utilización del juego en las actividades educativas, 93% de los docentes manifestó que los alumnos siempre tienen preferencia por las actividades educativas que se desarrollan mediante el juego, un 7% solamente a veces.

El 73% de los docente responde que estimulan a sus estudiantes mediante juegos creativos, el 20% indican que con integración social, el 7% con expresión personal.

El juego es una actividad que todos los niños y niñas realizan, convirtiéndose en una actividad de vital importancia para el desarrollo integral, aporta de una forma positiva al crecimiento psicomotor, intelectual, social y afectivo emocional de los pequeños.

El 73% de los docentes responde que aplica el método lúdico a sus estudiantes, el 27% el método global y el método grafo plástico el 0%.

El juego bien aplicado tiene distintos usos que brinda innumerables beneficios. El juego puede combinarse con todos los métodos conocidos y por su gran versatilidad pueden ser utilizados en cualquier momento dentro del proceso de enseñanza aprendizaje.

Sobre las actividades lúdicas que realizan los docentes se identificó que, 33% de los docentes responde que utilizan los juegos constructivos, un 27% responde que aplica el juego motor, el 27% indica que utilizan todos los métodos lúdicos, el 13 % utilizan juegos con sensación.

Las diferentes clases de juegos que existen se pueden adaptar a la realidad educativa de los niños de la preparatoria, el docente, es el encargado de planificar las actividades que realizan en el momento de impartir nuevos conocimientos, tomando en cuenta el grado de maduración de los pequeños sea biológico o psicológico.

Los docentes emplean el juego como método educativo, por eso condicionan el ambiente escolar con juegos recreativos, esto con la finalidad de potenciar las actividades lúdicas, además realizan proyecto de aula que permita a los estudiantes desarrollar habilidades socios emocionales.

Del total de docentes, 7% manifestó que a través del juego se desarrolla la madurez, e igual porcentaje respondió que era la socialización, otro 26% expresó que era la motricidad y un 60% todas las anteriores.

Para Quesenberry, Ostrosky y Corso (2004), la calidad de las interacciones en una relación padre-hijo, impacta en forma positiva el desarrollo cognitivo, social y moral de los niños pequeños. Cuando un niño experimenta interacciones positivas por medio del juego, de leer un cuento o cantar una canción, la unión entre padre e hijo aumenta.

Los padres al jugar, también, recuerdan los juegos de su infancia y los enseñan a los pequeños, así estos se transmitirán de generación en generación.

El 47% de los docentes responde que lo que se logra desarrollar en la relación padre e hijo a través del juego es la comunicación, el 20% señala que la relación, el 33% indica que todas y el 0% ninguna.

Fernando Peñaranda (2007), sostiene que una condición valiosa del juego para el desarrollo del niño es que provee un ambiente seguro de exploración, donde hay una alta tolerancia al error y no hay consecuencias frustradas ante la derrota. La posibilidad de repetición hasta lograr satisfacción provee las bases de la persistencia.

El juego es una actividad de gran importancia que tiende a desarrollar otros aspectos de la personalidad que no tienen nada que ver con el juego. Entre estos aspectos tenemos en primer lugar los valores humanos como la tolerancia, la perseverancia y la honestidad. Con el juego el niño aprende que un problema no solamente tiene una sola solución y experimenta dando variadas soluciones a ellos, lo que se conoce como creatividad.

El 87% de los docentes respondió que los padres sí saben la importancia del juego en el desarrollo de sus hijos, el 13% indica que tal vez.

En definitiva el juego es importante porque contribuye con el desarrollo bio-psico-social del hombre, desarrolla destrezas motrices y el intelecto, ayuda a que conozca el entorno y a la socialización.

RESULTADO DE LAS ENCUESTAS APLICADAS A LOS PADRES DE FAMILIA DEL CENTRO DE EDUCACIÓN BÁSICA FISCAL “ANIBAL SAN ANDRÉS ROBLEDO” #1 DEL CANTON MONTECRISTI.

Una de las funciones de la familia es espiritual – cultural; comprende, entre otras cuestiones, la satisfacción de las necesidades culturales de sus miembros, la superación y esparcimiento cultural, así como la educación de los hijos. Algunos autores diferencian además la función educativa que se despliega en buena medida a través de las otras enumeradas hasta aquí; pues todas ellas satisfacen necesidades de los miembros, pero a la vez educan a la descendencia, y de esta manera garantizan aspectos de la reproducción social. (La familia en el proceso educativo. 2014)

La participación de los padres en la educación de sus hijos es muy importante. Cuando los padres participan en la enseñanza de sus hijos, por lo general los hijos obtienen mejores resultados en la escuela, se portan mejor, y tienen actitudes más positivas hacia la escuela y crecen para ser más exitosos en la vida.

Al indagar sobre a qué edad los padres enviaron a sus hijos a la escuela, 49% de los padres de familia respondió que la edad que envió a sus hijos es de 6 años, el 35% a la edad de 5 años y el 16% a los 4 años.

Un aspecto a considerar antes de enviar a los niños a la escuela es el nivel de madurez, fundamento que es muy tomado en cuenta por los padres de familia. Si el estudiante tiene un grado óptimo de madurez no presentará problemas de aprendizaje y aumentará en forma considerable sus habilidades no solo motoras sino también sociales.

Garaigordobil M, (2009) indica: “Las actividades lúdicas que los niños realizan a lo largo de la infancia les permiten desarrollar su pensamiento, satisfacer necesidades, elaborar experiencias traumáticas, descargar tensiones, explorar y descubrir el goce de crear, colmar su fantasía, reproducir sus adquisiciones asimilándolas, relacionarse con los demás, ensanchar sus horizontes.

Gamble J. (2010), indica: “Los preescolares usan las habilidades motrices finas y gruesas para cumplir muchas de sus tareas y actividades diarias, incluyendo el uso de los utensilios para comer, caminar, colorear, vestirse, jugar a la pelota y trepar en los juegos del jardín”.

En la investigación se demostró que, 51% de padres de familia responden que sus hijos realizan independientemente tarea de escritura, un 18% de alimentación, el 20% de aseo personal y el 11% desplazan objeto.

Según Patricia Sarlé (2010) en la escuela el juego del niño cobra un sentido diferente del que ese mismo juego tendría jugado en otro contexto. La escuela le asigna un formato particular al juego. El maestro es quien diseña la estructura de este formato y las reglas que se ponen en acto. El educador enriquece el juego de los niños, le otorga nuevos contenidos y potencia la aparición de nuevos juegos.

En cuanto a que si considera que la maestra de su representado estimula el aprendizaje, 62% de los padres de familia responde que los maestros siempre estimulan el aprendizaje, un 38% que a veces y el 1% que nunca.

El rol fundamental del docente reside en que es él quien propone las actividades lúdicas o juegos que permitan el desarrollo integral de los alumnos en los aspectos cognitivos, sociales y motrices.

El 62% de padres de familia califica la labor de la maestra que como buena en el proceso de enseñanza, otro el 31% muy buena, excelente el 7%, regular el 0%.

Los padres de familia manifiestan que la docencia cumple un papel primordial para el desarrollo de las actividades motoras básicas que lograrán que los estudiantes del preescolar sean competentes en los juegos y en las actividades escolares.

En la actualidad el proceso de aprendizaje escolar es un papel compartido entre los docentes y los padres de familia, por esta razón los padres de familia siempre deben de estar informados de las actividades que realizan los docentes para que ellos en el hogar refuercen lo aprendido en las aulas.

Mediante el juego, el docente puede desarrollar el conocimiento y la motricidad de los estudiantes, además de las habilidades comunicativas o sociales.

El 76% de padres de familia responde desconocer las actividad que desarrolla el docente con sus hijos, el 24% si sabe que actividades aplica el maestro en el aula.

El 24% de los padres cree que a través del juego el maestro desarrolla la creatividad, un 18% que es la motricidad, un 17% que es el autodescubrimiento y el 41% que todas las anteriores.

Gamble J, (2010) señala: “La actividad física rigurosa siempre ha estado asociada con la liberación emocional. Correr, caminar y bailar siempre han mostrado que reducen el estrés e incrementan el bienestar”.

Un bajo porcentaje de los padres de esta serie expresaron (8%), que consideran que el juego ayuda a desarrollar el aspecto social de sus hijos, un 29% que es el aspecto intelectual, un 5% que es lo emocional, otro 38% que es lo físico y un 21% todos los anteriores.

Para estimular el aprendizaje diario siempre debe haber la comunicación entre padre e hijo a través del juego. Para Quesenberry, Ostrosky y Corso la calidad de las interacciones en una relación padre-hijo, impacta en forma positiva el desarrollo cognitivo, social y moral de los niños pequeños. Cuando un niño experimenta interacciones positivas por medio del juego, de leer un cuento o cantar una canción, la unión entre padre e hijo aumenta.

El 79% de los padres de familia responde que ellos realizan actividad con sus hijos en lo que se respecta a las tareas, en un 21% el juego.

ENTREVISTA AL DIRECTOR DE LA INSTITUCION.

Se pudo conocer que los alumnos de primer año básico ingresan a la institución con un promedio de 5 años y que día a día ellos van desarrollando su motricidad con la ayuda del docente, además usan las técnicas y métodos que brinda la pedagogía moderna como inductivo, deductivo, observación directa e indirecta, de campo. Otra actividad que ayuda mucho a desarrollar la motricidad en los niños son los ejercicios corporales, ejercicio musical, danza y juego porque a través del juego se forman y aprenden y aplican las relaciones de convivencia.

Las habilidades motoras no son innatas sino que deben ser desarrolladas, por lo que es de vital importancia que los docentes realicen juegos que estimulen la actividad física y que faciliten dicho aprendizaje como: correr, saltar, lanzar, patear un balón, jugar con la cuerda entre otros.

Conclusión

De todo esto se desprende que la comunidad educativa y en especial los docentes deben aprovechar los grandes beneficios que aporta el juego en la escuela para no solo transmitir conocimientos, sino también para adiestrar las habilidades motoras, las mismas que no son innatas sino que deben ser desarrolladas de la mejor manera y para ello nada mejor que el juego.

La educación actual requiere el compromiso decidido no solo del docente y los alumnos, sino de toda la comunidad educativa, los padres en un porcentaje significativo también ayudan en la adquisición de las habilidades motoras, por ello se recomienda que los docentes planifiquen actividades conjuntas que permitan reforzar lo aprendido en clase.

Referencias bibliográficas

El niño y el juego. 1980. La UNESCO Revista trimestral de educación. ISBN 92-3-301658-7
Disponible en: <http://unesdoc.unesco.org/images/0013/001340/134047so.pdf>

PEÑARANDA, F. 2007. El juego y su importancia en el desarrollo del niño. Disponible en:
http://www.udea.edu.col.../38_el_juego_y_su_importancia_en_el_desarrollo_del_nino.pdf

GARAYGORDOBIL, N. 2009. El juego una necesidad vital. Disponible en:
<http://www.revista.consumer.es/web/es/20090201/entrevista/74536.php>

GAMBLE, J. 2010. Habilidades motrices finas y gruesas para niños de preescolar. Disponible en:
http://www.ehowenespanol.com/habilidades-motrices-finas-gruesas-ninos-preescolar-info_251010

HUIZINGA, J. 2000. *Homo ludens*. (E. Imaz, Trad.) Madrid, ES: Editorial Alianza/Emercé.

GARCÍA N Y. 2014. Estrategia lúdica para el desarrollo de las habilidades motrices básicas en los niños y niñas de 4 y 5 años del barrio „Éntrale“ de la población de Maripa, municipio Sucre. Disponible en: <http://www.efdeportes.com/efd198/estrategia-ludica-para-las-habilidades-motrices-basicas.htm>

La familia en el proceso educativo. 2014. Centro de Referencia Latinoamericano para la Educación Preescolar. Disponible en: <http://campus-oei.org/celep/celep6.htm>

MELO HERRERA, MÓNICA PATRICIA Y HERNANDEZ BARBOSA, RUBINSTEN.2014 El juego y sus posibilidades en la enseñanza de las ciencias naturales. 14(66) pp.41-63. ISSN 1665-2673. Disponible en: http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1665-26732014000300004&lng=es&nrm=iso

MINERVA TORRES C. 2002. El juego una estrategia importante. *Educere*, 6(19), pp. 289-296. ISSN: 1316-4910. Disponible en: <http://www.redalyc.org/pdf/356/35601907.pdf>

PICASO MESÉN M. 2002 ¿Cómo podría delinarse una evaluación cualitativa? *Ciencias Sociales*. 97(3). Disponible en: http://www.revistacienciasociales.ucr.ac.cr/wp-content/revistas/97/04-PICADO_47-61.pdf

QUESEMBERRI, OSTROSKY Y CORSO. 2004. Padres y figuras paternas: papel importante en el desarrollo social y emocional de los niños. Disponible en: <http://www.cefel.vanderbilt.edu/briefs/wwb16-sp.pdf>

SARLE, P. 2010. Enseñar el juego y jugar la enseñanza. Disponible en: http://www.academia.edu/473837/Enseñar_el_juego_y_jugar_la_enseñanza

SEEHORN, A. 2008. ¿Por qué los profesores tienen que enseñar habilidades motoras en la educación física?. Disponible en: http://www.ehowenespañol.com/profesores-enseñar-habilidades-motoras-educacion-fisica-sobre_93262

SARLÉ, M. P. (2001). *Juego y aprendizaje escolar. Los rasgos del juego en la educación infantil*. Buenos Aires, AR: Editorial Novedades Educativas.

TRIGUEROS CERVANTES C 2010. El desarrollo de las habilidades motrices a través del juego. Disponible en: <https://blogdejosefranciscolauracordoba.files.wordpress.com/2010/01/7-librofraile.pdf>.

TAMAYO BERMÚDEZ A .2011 El juego: un pretexto para el aprendizaje de las matemáticas. Disponible en: <https://core.ac.uk/download/pdf/12341504.pdf>