



DOI: <http://dx.doi.org/10.23857/dc.v7i1.1677>

Ciencias de la educación  
Artículo de revisión

*Propuesta investigativa de la formación de docentes desde un enfoque filosófico  
del Interaccionismo Simbólico*

*Research proposal of teacher training from a philosophical approach to  
Symbolic Interactionism*

*Proposta de pesquisa em formação de professores a partir de uma abordagem  
filosófica ao Interaccionismo Simbólico*

Isabel Marina Anchundia-Delgado <sup>I</sup>  
[marina.anchundia@educacion.gob.ec](mailto:marina.anchundia@educacion.gob.ec)  
<https://orcid.org/0000-0001-6729-8671>

Glenda Yesenia Baque-Castro <sup>II</sup>  
[glenda.baque@educacion.gob.ec](mailto:glenda.baque@educacion.gob.ec)  
<https://orcid.org/0000-0003-0564-8271>

Ivonne Carolina Meneses-Quimis <sup>III</sup>  
[ivonne.meneses@educacion.gob.ec](mailto:ivonne.meneses@educacion.gob.ec)  
<https://orcid.org/0000-0002-7165-2802>

**Correspondencia:** [marina.anchundia@educacion.gob.ec](mailto:marina.anchundia@educacion.gob.ec)

\***Recibido:** 30 de noviembre de 2020 \***Aceptado:** 20 de diciembre de 2020 \* **Publicado:** 09 de enero de 2021

- I. Doctorante en Ciencias de la Educación en UCAB-Venezuela, Magister en Gerencia Educativa, Licenciada en Administración Educativa, Ingeniera Comercial, Docente Unidad Educativa Fiscal Galileo Galilei, Manta, Ecuador.
- II. Ingeniera en Sistemas, Docente Unidad Educativa Fiscal Galileo Galilei, Manta, Ecuador.
- III. Magister en Innovación en Educación, Licenciada en Educación Primaria, Docente Unidad Educativa Fiscal Guadalupe Larriva, Jaramijó, Ecuador.

## Resumen

En este artículo se pretende presentar una propuesta de abordaje de investigación acerca de la Formación docente de Educación Media en el Ecuador, desde un paradigma introspectivo – vivencial según Padrón, (2014), con enfoque filosófico del interaccionismo simbólico, asumiendo la hermenéutica interpretativa según Gadamer, (1971) adoptando un diseño emergente propio de la metodología cualitativa, bajo el método de la teoría fundamentada, según Strauss y Corbin (2002). Para llevar a cabo el proceso indagatorio se utilizará la técnica de la entrevista a profundidad, así como notas de campo y grabaciones a trece (13) profesores del Bachillerato, quienes están propuestos para fungir como informantes clave en esta investigación. El análisis e interpretación de los datos a recabar se realizará, a partir de las entrevistas a profundidad, las cuales se procesarán a través de la aplicación de las estrategias de codificación del método de la teoría fundamentada (codificación abierta, axial y selectiva respectivamente). Toda vez que se obtengan las categorías y sub-categorías se suscitarán las macro-categorías, memes y entramados teóricos, de los cuales se espera obtener los hallazgos que permitan dilucidar una teoría emergente sobre las categorías que sirven de entrada al inicio de este proyecto de investigación en pleno desarrollo.

**Palabras Clave:** Ciencias de la Educación; investigación; formación docente; interaccionismo simbólico.

## Abstract

This article aims to present a proposal for a research approach about the Teacher training of Secondary Education in Ecuador, from an introspective - experiential paradigm according to Padrón, (2014), with a philosophical approach to symbolic interactionism, assuming the interpretive hermeneutics according to Gadamer, (1971) adopting an emergent design characteristic of qualitative methodology, under the grounded theory method, according to Strauss and Corbin (2002). To carry out the investigation process, the in-depth interview technique will be used, as well as field notes and recordings of thirteen (13) high school teachers, who are proposed to serve as key informants in this investigation. The analysis and interpretation of the data to be collected will be carried out, based on in-depth interviews, which will be processed through the application of the coding strategies of the grounded theory method (open, axial and selective coding respectively). Once the categories and sub-categories are obtained, the macro-categories, memes

Propuesta investigativa de la formación de docentes desde un enfoque filosófico del Interaccionismo  
Simbólico

---

and theoretical frameworks will be raised, from which it is expected to obtain the findings that allow elucidating an emerging theory about the categories that serve as input at the beginning of this project of research in full swing.

**Keywords:** Educational Sciences; research, teacher training, symbolic interactionism.

## Resumo

Este artigo tem como objetivo apresentar uma proposta de abordagem de pesquisa sobre a A formação de professores do ensino médio no Equador, a partir de um paradigma introspectivo - experiencial segundo Padrón, (2014), com uma abordagem filosófica do interacionismo simbólico, assumindo a hermenêutica interpretativa segundo Gadamer, (1971) adotando um design emergente característico da metodologia qualitativa, sob o método da teoria fundamentada, segundo Strauss e Corbin (2002). Para a realização do processo de investigação, será utilizada a técnica de entrevista em profundidade, notas de campo e gravações de treze (13) professores do ensino médio, que se propõem a atuar como informantes-chave nesta investigação. A análise e interpretação dos dados a serem recolhidos serão efectuadas, com base em entrevistas em profundidade, as quais serão processadas através da aplicação das estratégias de codificação do método da teoria fundamentada (codificação aberta, axial e selectiva respectivamente). Uma vez obtidas as categorias e subcategorias, serão levantadas as macrocategorias, memes e referenciais teóricos, a partir dos quais se espera obter os achados que permitam elucidar uma teoria emergente sobre as categorias que servem de input no início deste projeto de pesquisa em pleno andamento.

**Palavras-chave:** Ciências da Educação; pesquisa, formação de professores, interacionismo simbólico.

## Introducción

A partir de la experiencia como docentes en el cantón Manta, como profesoras de diversas asignaturas se ha observado, en la continua interacción con compañeros profesionales de la Educación, algunas falencias en el desarrollo de sus competencias académicas en diversas instituciones y niveles educativos. La solución de esta situación problémica, no depende exclusivamente de los docentes, sino también de los procesos de formación, ingreso y selección que los ha acompañado desde el inicio de sus prácticas profesionales, ya que se ha visualizado la

Propuesta investigativa de la formación de docentes desde un enfoque filosófico del Interaccionismo  
Simbólico

---

poca integración de las diferentes fases de las prácticas profesionales hacia las competencias educativas, que le permitan la intervención pedagógica de la realidad educativa, a fin de validar teorías y construir una praxis pedagógica producto de un diagnóstico del hecho educativo, para así dar alternativa de solución a las diversas problemáticas que emerjan y lograr transformar la acción docente, dando paso a un nuevo enfoque de la didáctica, es decir, dejar atrás el enfoque tradicional por la aplicación del método creativo.

Es por eso, que deben generarse acciones para el abordaje efectivo de estrategias para mejorar la enseñanza de la práctica profesional, en las unidades curriculares a su cargo, rompiendo de esta manera las estructuras tradicionales para hacerlas más dinámicas. Situación ésta que trae como consecuencia debilidades en la elaboración y redacción de diagnósticos, carencia en el uso de técnicas e instrumentos para recolectar información, deficiencia en el análisis de información, entre otras. Frente a esta realidad, se han ido evidenciando debilidades en los estudiantes a nivel de sus competencias investigativas, ya que desde las prácticas; estas competencias, no se han desarrollado adecuadamente por la ausencia de transversalidad de las mismas en el proceso educativo; esta dificultad no es sólo consecuencia de una situación, que no depende exclusivamente de los estudiantes; sino que va a otras instancias, quienes acompañan a los estudiantes son los docentes; es así que si ellos no tienen claras las metas, objetivos y roles dentro de las competencias profesionales, es lógico deducir que una consecuencia de lo anterior se exprese en el hecho cierto de que los estudiantes a quienes acompañen posean esta debilidad.

Por lo anteriormente expuesto, la idea impulsadora de esta investigación se centra en proponer el estudio investigativo de la formación de los docentes desde un enfoque filosófico del interaccionismo simbólico, a tenor de que se facilite un contexto de indagación en el que se pueda generar un constructo teórico, desde la versión de los propios informantes clave, esto es los propios docentes que desde sus opiniones, expresiones podrán emitir sus consideraciones vivenciales, desde cuya interacción con la exégesis de las autoras de esta investigación dará lugar a una serie de categorías y su categorías emergentes, que suscitaran un entramado teórico que coadyuvara a la comprensión del problema de la formación de docentes en Manta, Manabí.

## **Materiales y métodos**

### **Propuesta de Epistemología de la Investigación**

Es consideración de las autoras asumir que, las relaciones sociales conciernen la tonalidad cualitativa de los procesos, cuya comprensión por vía de la remembranza es una tarea específicamente distinta de aquella que puede pretender resolver las fórmulas de las ciencias naturales y exactas en general. Lo anteriormente referido posibilita definir y ubicar esta investigación dentro del paradigma interpretativo, ya que lo que se intenta es generar un constructo teórico sobre la calidad de la formación docente, dentro del contexto social que le circunda. La idea es focalizar la atención en la interpretación y comprensión intersubjetiva desde los propios informantes de esta realidad, lo distintivo, la existencia de realidades múltiples en cuanto a calidad de la formación docente en contextos de aprendizaje propios, con diferencias entre ellas que no pueden resolverse a través de procesos racionales o aumentando los tamaños muestrales (Erlandson et al., 1993).

Con este paradigma interpretativo no se pretende rehusar las teorías, las cuales se usan para estudiar casos y luego comparar con otros estudios. Sin embargo, más que privilegiar lo anterior lo que se persigue es interpretar y comprender la calidad de la formación de los docentes que dictan las asignaturas en Bachillerato. Los sujetos no son meros portadores de datos para luego formular generalizaciones, sino que el valor de esas informaciones proporcionadas por los mismos informantes estriba en la mejora que puedan traer para ellos que se encargan de dirigir los procesos académicos en cada una de las aulas de clase de la Educación Media. Dado que, en este procedimiento metodológico, se necesita una pluralidad de interpretaciones sobre los procedimientos propios de la formación académica en este nivel educativo, a partir de sus propios protagonistas considerando sus intercambios y experiencias intersubjetivas.

Desde este marco referencial contextual, para Strauss y Corbin (2002), esta naturaleza cualitativa permite caracterizar una construcción social cargada de sentidos y significados académicos, políticos y humanos (págs. 11-13) por parte de los profesores que imparten las asignaturas que se dictan en el marco de la Educación Media, todos aquellos que se encarguen de conducir los procesos pedagógicos que den cuenta sobre el fenómeno de estudio: La formación docente en el nivel de Educación Media.

Propuesta investigativa de la formación de docentes desde un enfoque filosófico del Interaccionismo  
Simbólico

---

De tal modo que, los docentes que imparten las asignaturas en Educación Media tendrán la oportunidad de disertar, exponer e intercambiar sus concepciones, simbolismos y experiencias amén de enfrentar nuevas formas de percibir, pensar y sentir por parte de los interesados en alcanzar y demostrar una calidad académica, que les permita el mantenimiento de la fluidez de los procesos académicos, de tal manera que, los resultados del aprendizaje sean exitosos en el de Educación Media, la autogestión en sus conocimientos y participen en diferentes procesos en su contexto social en particular.

El conocimiento que se adquiera sobre la formación de los docentes de Educación Media es dinámico, como una característica propia de las actividades humanas, por lo tanto no se descubre, ni se deduce sino que emerge de forma inductiva y abductiva. En otras palabras, la emergencia teórica tendrá carácter provisorio cuando sea información recién generada, luego en la medida de la evolución del mismo se construirán modelos plausibles que serán legitimados mediante una coherencia explicativa desde la lógica del paradigma interpretativo.

Epistemológicamente, este estudio refleja una concepción del proceso de la calidad de la formación académica de los docentes de la Educación Media, de forma compleja y abierta, para generar el cambio hacia nuevas propuestas de acción.

Esta complejidad obliga a los profesores que dictan las asignaturas en este nivel educativo, a utilizar otras acciones propias del contexto, donde surjan las posibles formas de solución. Esto trae profundas implicaciones en el hecho educativo actual y obliga también a replantear los principios del proceso de calidad de la formación académica de los docentes, en el subsistema de Educación Media hacia un diseño de nuevas estructuras cognitivas, estratégicas, comunicativas, social, integradoras y críticas que permitan dar respuestas a las nuevas formas de efectuar una docencia de calidad, tal como lo requiere el Estado y la Nación.

## **Análisis y discusión de los resultados**

### **Propuesta de Paradigma de la Investigación a emplear en este estudio**

En virtud de que esta investigación está enmarcada bajo el paradigma intersubjetivo-vivencial (Padrón, 2014), la mirada nuclear estriba en el ámbito social y como tal se interpreta y comprende la relación entre los profesionales que se han involucrado en la docencia en el nivel de Educación Media, con su entorno y realidad inmediata. Por esta razón, existe una predominancia de lo

Propuesta investigativa de la formación de docentes desde un enfoque filosófico del Interaccionismo  
Simbólico

---

subjetivo sobre lo objetivo, puesto que al abordar y analizar la idea impulsadora de esta investigación van naciendo nuevas conjeturas cuando se indaga lo señalado por los sujetos de investigación e informantes clave. Luego, se va categorizando toda la información suministrada por los profesores que ostentan los cargos fijos, para luego crear la red teórica que fundamente la formación académica de los docentes de Educación Media que imparten las asignaturas en Bachillerato en Manta, Manabí, Ecuador.

Por ello, se presenta una descripción dentro de los espacios de aprendizaje que allí se generan, para categorizar, relacionar, integrar y refinar una aproximación teórica en la construcción y reconstrucción de una realidad vivida por las mismas personas que hacen vida académica dentro de ese escenario. Todo esto a través de una recolección sistemática de información que haga posible un análisis interpretativo a través de los informantes clave, en este caso, las propias palabras de los profesores de las asignaturas, y las conductas desplegadas de su interacción sobre su propia acción pedagógica, en el marco de los salones que se hallan a su cargo en la referida institución educativa. (Strauss y Corbin, 2002).

Asimismo, la relación es de interacción entre la investigadora, los informantes clave y el objeto de estudio se consolida en la acción pedagógica que se genera en esos espacios de aprendizaje. Aquí las investigadoras son sensibles a los efectos que ellos mismos causan sobre las personas y hechos que son objeto de su estudio (Sandoval, 2002). El análisis cualitativo sostiene que debe establecerse una interacción de forma equilibrada y positiva hasta tal punto que se influye, dado que las investigadoras y los sujetos de investigación “sujetos interactivos, comunicativos, son los que comparten los significados” (Strauss y Corbin, 2002).

En suma, con esta investigación se destaca lo específico y lo particular, donde se asume que el conocimiento es una creación compartida, a partir de la interacción entre las investigadoras, los investigados y lo investigado. Como consecuencia, los valores juegan un papel importante en la generación de la teoría emergente, lo que hace necesario involucrarse con la realidad de la calidad de la formación académica de los docentes de Educación Media en Manta, para poder comprenderla, tanto en su lógica interna como en su especificidad. La subjetividad y la intersubjetividad se piensan como los medios e instrumentos por excelencia para conocer la realidad humana acerca de la materia peculiar de estudio. (Adames, 2013).

### **Propuesta de Tipo y Diseño de Investigación**

Esta investigación es de tipo interpretativo contextual porque según Strauss y Corbin (2002), parte del hecho de que existe una realidad que resulta medianamente conocida y al mismo tiempo, interesante para ser estudiada. Asimismo, para interpretarla y proporcionar un buen registro de hechos que tienen lugar en un contexto específico, porque la definen y caracterizan sistemáticamente. En otras palabras, esta investigación se orienta para crear una teoría que fundamente el hecho de por qué la formación académica docente se ha circunscrito sólo a nivel pedagógico-administrativo sin incluir lo investigativo y la vinculación con la comunidad.

Este plan o diseño de investigación se concreta a través de la Teoría Fundamentada que según Strauss y Corbin (2002) consiste en:

“...una teoría derivada de datos recopilados de manera sistemática y analizados por medio de un proceso de investigación. En este método la recolección de datos, el análisis y la teoría que surgirá de ellos guardan estrecha relación entre sí. Un investigador no inicia un proyecto con una teoría preconcebida (...). Comienza con un área de estudio y permite que la teoría emerja a partir de los datos. Lo más probable que la teoría derivada de los datos se parezca más a la realidad que la teoría derivada de unir una serie de conceptos basados en experiencia o sólo especulando (...). Debido a que la teoría fundamentada se basa en los datos, es más posible que se generen conocimientos, aumenten la comprensión, y proporcione una guía significativa para la acción” (pág. 13)

Aunado a ello, se tiene que Trinidad et al., (2006) describen detalladamente la esencia de la Teoría Fundamentada de la siguiente manera:

- a) El énfasis en la emergencia y generación de teoría frente a modelos de investigación que tienen como objeto la verificación de datos.
- b) El análisis como acción central en la investigación desde una lógica inductiva.
- c) La transformación de la teoría sustantiva en una teoría formal, que permite establecer la explicación de los fenómenos sociales en términos relevantes.

Así, estos aspectos permitieron diseñar las fases de la Teoría Fundamentada entre los macro-procesos del método; el diseño de la investigación, la recolección de la información y análisis de lo expresado por los informantes clave y la generación de la teoría.

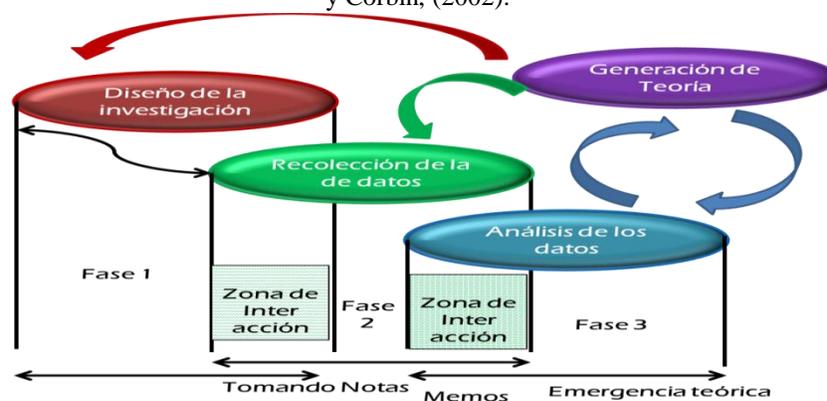
Propuesta investigativa de la formación de docentes desde un enfoque filosófico del Interaccionismo Simbólico

**Fase 1:** Definición del problema sobre la calidad de la formación académica de los docentes de Educación Media. Esto se realiza previamente al propio diseño de la investigación.

**Fase 2:** Se colectan los tipos de datos definidos en la fase anterior tramando con los criterios de selección (artículos, libros, documentos y palabras clave en los artículos seleccionados).

**Fase 3:** En esta fase se hace la ejemplificación teórica, donde se lleva a cabo la codificación, ordenación y selección de la información recabada por los informantes clave. Paralelamente, en estas tres fases se van haciendo otros sub-procesos constitutivos como “la toma de apuntes”, “la construcción de memos teóricos y memos integrativos”, comparación y contrastación constante de información para evitar olvidar algún dato. Posteriormente a lo cual, se debe desarrollar el proceso de la escritura del informe como tal de la investigación, lo que se hace en la tercera y cuarta fase de todo el procedimiento investigativo, tal como se observa en la siguiente figura a saber:

**Figura 2:** Macroprocesos para la generación de Teoría. Tomado de Bases de la investigación cualitativa por Strauss y Corbin, (2002).



Desde este marco referencial metodológico, es conveniente resaltar que, Strauss y Corbin (2002), refieren que la Teoría Fundamental es un proceso inductivo para generar teoría sustentada proveniente de los datos, donde se pretende generar teoría a partir de la perspectiva de lo que piensan los propios informantes clave, así como también, interpretar y comprender la realidad a la luz de experiencias que faciliten entender el objeto de estudio desde los supuestos en que se sustenta. Por ello, los propósitos específicos de la investigación se procuran por las codificaciones

Propuesta investigativa de la formación de docentes desde un enfoque filosófico del Interaccionismo Simbólico

---

de la Teoría Fundamentada con el objetivo principal de generar una teoría que fundamente la sustentación de la calidad de la formación académica de los docentes de Educación Media.

### **Interaccionismo Simbólico como fundamento filosófico**

A la luz de las consideraciones anteriores, conviene apuntar que, esta investigación interpretativa constructivista, se encuentra apoyada en su base conceptual teórica del Interaccionismo Simbólico de Blumer (1969), cuyo enfoque filosófico permite explicar una realidad subjetiva y co-construida por parte de los profesores que imparten las asignaturas de Educación Media, en Manta. En el marco de lo cual, lo que se busca es identificar, interpretar, comprender y develar el proceso de asignación de significados a las diferentes interacciones desde la perspectiva de los actores sociales involucrados en el proceso de investigación, quienes aportarán información que hará posible que se suscite el proceso, para que se puedan lograr los propósitos y la generación de la teoría emergente para convenirle sentido a todo el trabajo aquí desplegado.

El Interaccionismo Simbólico de Blumer (Ob. cit), inspirado en la obra de Mead, concibe a los seres humanos como agentes, protagonistas de comportamientos auto reflexivos, sumergidos en un mundo que deben significar para actuar, más que un compendio de estímulos provenientes del contexto exterior a los que estén obligados a manifestar con sus respuestas Shawndt (1994). Asimismo, Blumer (Ob.cit) afirma que el Interaccionismo Simbólico instaure tres premisas, que son las que siguen a continuación:

1. Los seres humanos proceden hacia los objetos sobre la base del significado que los objetos tiene para ellos.
2. El significado de tales objetos surge como consecuencia de la interacción social y
3. Estos significados son manejados y modificados a través de la interpretación de cada individuo al enfrentarse a los objetos que encuentra a su paso. Este proceso de interpretación tiene dos fases: primero el sujeto identifica aquello que tiene significado, y después el sujeto interpreta internamente, manipula y revisa ese significado para orientar sus actuaciones.

En correspondencia con lo antes referido, los significados se interpretarán a través del análisis de la información evidenciada (es decir, con la aplicación de las denominadas: codificación abierta, codificación axial y codificación selectiva), de acuerdo con procedimiento del Método de la Teoría

Propuesta investigativa de la formación de docentes desde un enfoque filosófico del Interaccionismo  
Simbólico

---

Fundamentada. Asimismo, los profesores que imparten las asignaturas de Educación Media y los integrantes de su comunidad educativa son actores sociales que viven en constantes interacción y son esos intercambios interpersonales que conforman la configuración de la calidad de la formación académica docente, en los espacios de aprendizaje en Manta, Ecuador.

Todo esto permite fomentar este estudio, ya que los docentes son los que le asignan significados a su propio proceso de acción pedagógica, con características propias del entorno, con modelos pedagógicos propios de accionar y gestionar los procesos y procedimientos académicos que la actividad del ejercicio docente se genera, con intereses y metodologías propias de cada profesor. Asimismo, la experiencia se deriva de la interacción de los profesores con sus colegas y especialmente con los alumnos, con los integrantes de esa comunidad educativa específica, de los modelos y de la concepción que se tenga de ello y del sistema educativo de Educación Media, como tal. Todos estos significados se manipulan y modifican mediante un proceso de interpretación emergido por las personas desde sus vidas y vivencias cotidianas.

El referido proceso de interpretación se encauzará en dos fases: primero los participantes identificarán aquello que posee un “mundo” de significados para ellos, y luego ellos mismos interpretaron internamente, manipularon y revisaron ese significado para orientar sus actuaciones. Con el fundamento filosófico del Interaccionismo Simbólico, como una ciencia interpretativa, una teoría social y psicológica, lo que trata es de representar y comprender lo que es la calidad de la formación académica de los docentes de Educación Media, donde hay asignación de significados desde una realidad vivida, por parte de los actores particulares del cantón Manta, Manabí en situaciones y tiempo específicos (Schwandt, 1994).

Bajo esta forma de pensamiento, el trabajo se llevará a cabo a través de las siguientes etapas: la codificación abierta, la codificación axial, y la codificación selectiva.

La codificación abierta es el método que permite aglutinar la información expresada por los sujetos de la investigación, lo cual se hace con un proceso de categorización, mediante el uso de códigos y atributos. La codificación axial es el método que posibilita relacionar los códigos y atributos con el propósito de identificar y comparar las categorizaciones por referencia a un criterio ello facilita la determinación y observación de semejanzas y diferencias para lograr un grado de acercamiento a los significados aportados por los informantes clave y se contiene en el proceso de elección de una categoría para llegar a una idea central. Finalmente, se utiliza la codificación selectiva, cuyo

Propuesta investigativa de la formación de docentes desde un enfoque filosófico del Interaccionismo  
Simbólico

---

proceso hace posible develar la relación de todas las categorías emergentes de la codificación axial con la idea central, para, sobre la base de la información obtenida, poder delimitar la codificación a aquellas categorías principales que se relacionan con la categoría central. Este es el procedimiento que permite comenzar a guiar la recogida de datos y el muestreo teórico para empezar a construir y producir la teoría emergida de los datos aportados por los informantes clave de la investigación.

### **Sujetos de la Investigación e Informantes Clave**

El carácter cualitativo que tiene esta investigación, con un diseño flexible, presenta una variedad de componentes de orden filosófico e interpretativo que facilitará la recolección, procesamiento y análisis de la información. Entre estos componentes se encuentran la selección de los sujetos de la investigación e informantes clave, quienes facilitarán la data sustantiva necesaria desde el lugar propio donde acontece el hecho educativo, para luego formalizarla a través del método de codificación propia de la Teoría Fundamentada que representa este trabajo. Todo esto con el propósito de centrar la atención en los significados que le atribuyen los profesores de Educación Media en el cantón Manta, en este caso, en cuanto a la formación académica en el transcurso de su desempeño profesional docente.

En correspondencia con lo expresado en el párrafo anterior, la Teoría Fundamentada es concebida por Taylor y Bogdan (1992), “como un método que hace uso de diferentes estrategias, para descubrir teorías, conceptos, y proposiciones partiendo directamente de los datos, y no de supuestos a priori” (pág.87), establece el referente teórico base para la selección de los informantes clave. De la teoría se adoptará la estrategia denominada “Muestreo Teórico”, en tanto que permitirá a la investigadora, seleccionar conscientemente nuevos casos, datos, bibliografía, entre otros, para hacer comparaciones, o bien para enriquecer los que se analizaron inicialmente; asimismo, cuando las observaciones y entrevistas realizadas no generen nuevos conceptos es el momento en el que se alcance la denominada saturación teórica.

Los informantes clave son aquellas personas que por sus experiencias, vivencias, capacidad de respuesta, puede ayudar al investigador, convirtiéndose en una fuente primaria importante de información y al mismo tiempo facilita la apertura de interacción a otras personas y a nuevos contextos. Estos informantes clave facilitarán el acceso a otras personas en el mismo ámbito, a otros documentos, otras experiencias, y otras vivencias que están en relación con la situación

problemática presentada. De igual forma, estos profesores tienen inherencia sobre las actividades desarrolladas por la comunidad educativa que les circunda, que se conforma en grupos en la institución educativa, con conocimientos suficientes sobre el tema, con capacidad para comunicar esos conocimientos y lo que es más importante con la voluntad de cooperar hacia el beneficio de la comunidad a través de las mejoras del proceso de calidad de la formación académica de los profesores de Educación Media de la ciudad de Manta.

### **Fases del Procedimiento de la Teoría Fundamentada**

Con base en lo dicho anteriormente, se han tomado en cuenta las siguientes consideraciones para una primera aproximación hacia los sujetos e informantes clave. Strauss y Corbin (2002).

1. Aproximación a un sitio o un grupo para ser estudiado: Los profesores que dictan las asignaturas en Educación Básica Media en Manta, Manabí, Ecuador.
2. Consideración sobre la toma de decisiones sobre los tipos de datos que se van a usar: a través de entrevistas a profundidad, como fuente directa, información proporcionada por los inspectores y coordinadores de grado y como fuente indirecta, a través de observaciones participante, la experiencia de la investigadora, y otros documentos, que apoyen o respalden esta investigación.
3. Ajuste del tiempo de estudio: período académico 2020-2021.
4. Finalmente, pero no menos importante, el número de observaciones, o entrevistas dependerán del acceso, los recursos disponibles, los objetivos de la investigación, el tiempo, la dedicación y disposición de la investigadora.
5. Los Informantes clave lo conformarán 10 docentes de Bachillerato y 3 inspectores de grado. Estos inspectores presentan características particulares: ostentan cargos de relevancia a nivel de coordinación y supervisión educativa, son docentes adscritos a la institución, viven en el mismo cantón y poseen larga trayectoria laboral, entre otros.

Para la selección de los informantes clave se consideraron los siguientes aspectos:

- Se seleccionarán los docentes con el propósito de indagar sus experiencias vividas durante el proceso pedagógico ocurrido en el año lectivo 2020/2021.

Propuesta investigativa de la formación de docentes desde un enfoque filosófico del Interaccionismo  
Simbólico

---

- Se consideró la experiencia de cada uno de los inspectores, puesto que ello les permitirá expresarse con propiedad y sustentar cognitivamente y contextualmente las preguntas que les aplicará la investigadora.
- Se establecerá un ambiente grato, de empatía y de confianza con la investigadora y con el resto del grupo.

A todos los informantes clave se explicará los propósitos de la investigación, de forma tal de obtener su consentimiento informado y se asegurará el requerido anonimato regular empleado en estos casos, a través de una nomenclatura elegida por la Investigadora. La nomenclatura se iniciará de la siguiente forma: IC1: Informante Clave1, IC2: Informante Clave2, IC3.

### **Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos**

La recolección de la información dentro de una investigación cualitativa se hace en el medio natural, cara a cara con las personas, y en los lugares donde ocurren los fenómenos sociales a estudiar. (White, 1982 y Ruiz 1999). Al momento de recoger los datos empieza el análisis cualitativo, en la metodología cualitativa la recolección de la información y el análisis se hace de manera concurrente. (White 1982, Morse y Richard 2001). La información en la teoría fundamentada se recoge de forma natural es decir, los rasgos propios que se centran en la lógica interna de la realidad que se analiza. Como investigadoras lo que se intenta es identificar, interpretar, comprender y develar el objeto de estudio ante las personas dentro del marco de referencia de ellos mismos. De este modo, la entrevista es una de las técnicas de recolección más usadas, que básicamente consiste en una conversación guiada donde la investigadora fomenta el relato con tácticas y principalmente con una buena actitud de escuchar sin juzgar. (White, 1982). De este modo, en Teoría Fundamentada el tipo de entrevista que se usará es la abierta (Swanson, 1986). Se diseñará un guión de temas a tratar de manera abierta donde se busca obtener información detallada específica, de primera mano sobre el objeto de estudio (Lofland y Lofland, 1984). Se estima que de 5 a 20 entrevistas son suficientes para revelar o descubrir los aspectos relevantes del tema en estudio (Swanson, 1986). Es importante dejar claro que la cantidad de la información o el tamaño de la muestra estará determinada por la saturación de las categorías, es decir cuando haya redundancia teórica de la información. Finalmente, la entrevista puede ir cambiando a medida que se realiza el análisis de los datos, el cual se llama muestreo teórico a través de memos integrativos,

Propuesta investigativa de la formación de docentes desde un enfoque filosófico del Interaccionismo  
Simbólico

---

memos teóricos, permitiendo que se focalice el estudio, emerjan las categorías principales centrales y se suscite la denominada saturación teórica. Swanson (1986).

Contextualizando en esta investigación, para la recolección de datos se utilizará la técnica de la entrevista a profundidad abierta contentiva de 12 preguntas abiertas, con vocabulario sencillo, que pueda ser entendido por los profesores y los inspectores de Manta, Manabí, Ecuador, como fuente directa e intrusiva; y la técnica de la observación participante para considerar la experiencia percibida por las investigadoras. Las entrevistas se podrían efectuar en el propio lugar del acontecer pedagógico, en institutos ubicados en Manta, en la sala de profesores. Cada entrevista tendrá una duración aproximada de entre 45 a 60 minutos por docente entrevistado. Las mismas serán grabadas y posteriormente transcritas de forma fiel e íntegra para su análisis. Con sus variaciones lingüísticas, modos, y expresiones diversas. Se controlará al máximo la confidencialidad y se evitarán las distorsiones externas.

El primer contacto se realizará para explicar y firmar el consentimiento informado. Para estos efectos, se explicará el objetivo de la entrevista, se leerán los propósitos de la investigación y lo que se pretendía alcanzar. Se generará un clima agradable y de confidencialidad para que el entrevistado se sienta cómodo y seguro.

### **Rigor Metodológico de la Investigación**

Ratchiffe y González del Valle (2000) apuntan que todo conocimiento sobre un problema determinado está en función de la naturaleza inherente del problema y del prototipo metodológico utilizado para estructurarlo y generar o crear información concerniente a su naturaleza. El rigor debe contemplarse en todo el proceso de la investigación, aunque, especialmente en la selección del método.

De aquí se puede deducir que los estudios cualitativos no producen generalizaciones de carácter universal, sino que proporcionan una comprensión sobre el fenómeno en estudio (que en este caso se trata de la calidad de la formación docente de Educación Media). Dentro de la investigación cualitativa la información que se genera es de gran valor social por ser contextualizada, pero eso hace que ello no sea generalizable. Por lo tanto, es necesario asegurar los niveles óptimos del rigor metodológico del estudio que vino dado por la consistencia de los resultados obtenidos a través de la credibilidad, transferibilidad, fiabilidad o replicabilidad, y confirmabilidad.

## **Fases de la Investigación**

En continuación de lo anterior, este procedimiento de recolección de información se efectuará en cuatro fases: fase de reflexión, fase de recolección de información y análisis recurrente, fase de conceptualización, y fase de generación de teoría. A lo largo de todo el trabajo de investigación se mantendrá contacto con los profesores e inspectores que realizan funciones de coordinación para el desarrollo del proceso pedagógico en esta institución educativa. Se realizarán conversaciones con la finalidad de sensibilizar y abrir espacios de apertura para comenzar el proceso de investigación, ya que es necesario que los informantes clave se involucren de manera directa para obtener información pertinente sede su contexto particular.

Se explicará el propósito de la investigación, cuáles son los alcances esperados de llevar a cabo este trabajo, desde varias dimensiones como la cognitiva, la afectiva, la volitiva y la comportamental.

## **Consideraciones finales**

Todo lo antes expuesto, permitirá el desarrollo del trabajo de las investigadoras con el contexto de la Educación Media. Esto con el propósito de adquirir información directa de los informantes clave para luego ser analizada a luz de del método de la Teoría Fundamentada. Aunado a ello, se aplicarán las entrevistas, a modo de analizar de forma recurrente la información obtenida y cotejarla con la bibliografía, los documentos, la experiencia de las investigadoras, y otras personas que bien pudiesen tener insumos que aportar a la investigación.

Como en la investigación cualitativa lo que se indaga es la complejidad de las ciencias sociales, significa que construye conocimiento en la medida que se hacen las interacciones. Para esto es necesario no caer en reduccionismos, ya que la complejidad, la flexibilidad, la ambigüedad, la singularidad y la pluralidad, lo contingente, lo histórico, lo contradictorio y lo afectivo, entre otras condiciones son propios de la subjetividad del ser humano y su carácter social.

Por su parte, a nivel epistémico-metodológico, el trabajo busca develar un corpus teórico que permita en los participantes descubrir un sentido de pertinencia con el ejercicio de su profesión desde métodos que faciliten la comprensión de los fenómenos socioeducativos suscitados en el marco de su desempeño. A nivel práctico, esta investigación está dirigida a hacer una exegesis

Propuesta investigativa de la formación de docentes desde un enfoque filosófico del Interaccionismo  
Simbólico

---

comprensiva acerca de las técnicas, estrategias y actividades didácticas empleadas por los docentes del área académica ya referida, para verificar si se cumple con los objetivos establecidos en el diseño de sílabos, de cada una de las fases de las asignaturas, y develar si se realiza el debido acompañamiento integral, transversal y pertinente al estudiante en el marco de su Práctica

## Referencias

1. Achilli, E. (2000). Investigación y formación docente. Colección Universitas. Serie Formación docente. Laborde Editor
2. Álvarez, M. (2007). Tendencias y desafíos en la formación de docentes (descripción de un modelo). Foro Educativo, N° 12, pp. 53-68. ISSN 0717-2710. Chile: UCSH
3. Direcciones electrónicas: [https://www.mineduacion.gov.co/1621/articles-345822\\_ANEXO\\_18.pdf](https://www.mineduacion.gov.co/1621/articles-345822_ANEXO_18.pdf)
4. <https://www.mineduacion.gov.co-atencionalciudadano@mineduacion.gov.co>
5. DRAE (2006) Diccionario de la real academia española. Publicaciones de la RAE, Madrid, España.
6. Fabara, Garzón, Eduardo (2013). Estado del Arte de la formación docente en el Ecuador. Cuadernos del Contrato Social por la Educación. Quito, Ecuador.
7. Fernández, M. (1999). La profesionalización del docente: perfeccionamiento, investigación en el aula, análisis de la práctica. España: Siglo XXI
8. Hernández, A., & Padrón, J. (1997). Referencias básicas en la producción de una tesis doctoral. Material para curso-taller. San Juan de los Morros: Colegio de Economistas. <https://doi.org/10.32719/26312816.2019.2.1.2>
9. Ley Orgánica de Educación Superior (LOES) (2010). Asamblea Nacional.
10. Llivina, M (S/f) Educación de calidad para el desarrollo sostenible. Disponible en [http://www.unesco.org/new/es/media-services/single-view-tv-release/news/educacion\\_de\\_calidad\\_para\\_el\\_desarrollo\\_sostenible\\_debate/](http://www.unesco.org/new/es/media-services/single-view-tv-release/news/educacion_de_calidad_para_el_desarrollo_sostenible_debate/)
11. Llivina, M. y Urrutia, I. (S/F). La formación de un docente de calidad para el desarrollo sostenible. Disponible en [http://www.unesco.org/new/es/media-services/single-view-tv-release/news/educacion\\_de\\_calidad\\_para\\_el\\_desarrollo\\_sostenible\\_debate/](http://www.unesco.org/new/es/media-services/single-view-tv-release/news/educacion_de_calidad_para_el_desarrollo_sostenible_debate/)

Propuesta investigativa de la formación de docentes desde un enfoque filosófico del Interaccionismo  
Simbólico

---

12. Madrid, T. (2019) El sistema educativo de Ecuador: Un sistema, dos mundos. Revista Andina de Educación. 2(1) (2019) 8-17 ISSN: 2631-2816 Universidad Andina Simón Bolívar. Toledo N22-80 (Plaza Brasilia). Quito, Ecuador. Universidad Simón Bolívar. Ecuador. Disponible en <http://revistas.uasb.edu.ec/index.php/ree>.
13. Ministerio de Educación (Ecuador) (2014). Modelo de Educación Intercultural Bilingüe (MOSEIB). Quito.
14. Ministerio de Educación. Acuerdo Nro. MINEDUC-ME-2015-00069-A, 1 de Abril de 2015.
15. Morin, E. (2000). Los siete saberes necesarios a la educación del futuro. Caracas,
16. Nicolescu, B. (1999). Transdisciplinariedad. Mani\_esto. Versión electrónica.
17. Nuevas ideas para formar en la innovación y el cambio. España: Grao.
18. Padrón, J. (2007). Tendencias epistemológicas de la investigación científica en el siglo XXI. Cinta de Moebio, 28, 1-28.
19. Padrón, J. (2008). Estilos de Pensamiento y Exclusión Social. EntreCiencias, 1 (1). 117-148.
20. Padrón, J. (2014). Notas sobre enfoques epistemológicos, estilos de pensamiento y paradigmas: Proyecto de Epistemología en DVD. Doctorado en Ciencias Humanas, Maracaibo: Universidad del Zulia.
21. Paladines, C. (2004). \_e Impact of Neoliberalism on Education in Ecuador. En: Ricardo Gómez (Ed.), The impact of globalized neoliberalismo.
22. Paladines, C. (2007). Implicaciones del enfoque por competencias para la práctica educativa. Loja: UTPL, Documento de trabajo, Sept.Universidad Andina Simón Bolívar (2011). Análisis de la propuesta del nuevo bachillerato. [www.uasb.edu.ec](http://www.uasb.edu.ec)
23. Registro Oficial (2008). “Constitución de la República del Ecuador” Asamblea Nacional. Quito, Ecuador.
24. Registro Oficial (2010). “Ley Orgánica de Educación Superior” Asamblea Nacional. Quito, Ecuador.
25. Registro Oficial (2011). “Ley Orgánica de Educación Intercultural” Asamblea Nacional. Quito, Ecuador.

Propuesta investigativa de la formación de docentes desde un enfoque filosófico del Interaccionismo  
Simbólico

---

26. Ríos, P (2018) Metodología de la Investigación. Un enfoque pedagógico. ISBN 978-980-12-9883-0. 2da edición. Editorial Cognitus. C.A., Caracas, Venezuela
27. Ruiz , A. (2011) Investigadora Instituto Internacional de Integración. Formación de maestras y maestros del Sistema Educativo Plurinacional de Bolivia. Integra Educativa Vol. IV / N° 3. Ministerio de Educación de Bolivia.
28. Ruiz, E. (2018). Ontología Fundamental en la identidad profesional y formación académica de los docentes de Educación Media. Tesis doctoral en opción al Grado de Doctor en Ciencias de la Educación. UPEL. IMPM.
29. Sandoval, C. (2002). Investigación cualitativa. Programa de especialización en teoría, métodos y técnicas de investigación social. Colombia: Instituto Colombiano para el fomento de la educación superior, ICFES
30. Secretaria Nacional de Educación Superior, Ciencia y Tecnología. (2015). Datos Preliminares ENES marzo 2014. Sistema de Información de Tendencias Educativas en América Latina. (2012). Atlas de las desigualdades educativas en América Latina.
31. Schiefelbein, (1976) Fundamentos teóricos de la investigación participativa. México. CREFA
32. Schwandt, T. A. (1994). Constructivist, Interpretivist. Approaches to Human Inquiry. En N. K. Denzin, & Y. S. Lincoln (Eds.), Handbook of Qualitative Research (pp. 118-138). Thousand Oaks, CA: Sage
33. Secretaría de Educación Superior, Ciencia, Tecnología e Innovación (2014). “Resolución N° 2014 -003” Quito, Ecuador.
34. Secretaría Nacional de Planificación y Desarrollo (2013). Plan Nacional del Buen Vivir. Quito, Ecuador.
35. Strauss, A. y Corbin, J. (2002). Bases de la investigación cualitativa: técnicas y procedimientos para desarrollar la teoría fundamentada. Medellín: Universidad de Antioquia.
36. Swanson, J. M. (1986). The formal qualitative interview for grounded theory. En C. Chenitz & J. M. Swanson (Eds.), From practice to grounded theory. (pp. 66-78). Menlo Park, CA: Addison-Wesley.

Propuesta investigativa de la formación de docentes desde un enfoque filosófico del Interaccionismo  
Simbólico

---

37. Taylor, S. y Bogdan, R. (1992). Introducción a los métodos cualitativos de investigación. Barcelona: Paidós.
38. Torrealba, R (2012). Construcción y gerencia de líneas de investigación en contextos educativos. Colección Horizontes Académicos p. p. 127.
39. UNESCO (2013). “Elaboración de Políticas Docentes en América Latina y el Caribe”. Santiago, Chile: Oficina Regional de Educación para América Latina y el Caribe (OREALC)
40. UNESCO (2013). Informe de seguimiento. Educación para Todos. [Documento en línea] Disponible: <http://portal.unesco.org>..[Consulta: 2019, septiembre 05].
41. UNESCO/OREALC (2013). Análisis del clima escolar: poderoso factor que explica el aprendizaje en América Latina y el Caribe. Ediciones UNESCO Constitución (Ecuador) (2008). Constitución de la República del Ecuador. Quito.
42. Universidad Central del Ecuador. Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación.
43. Venezuela: Ediciones FACES. IE SALC- UNESCO.

2020 por los autores. Este artículo es de acceso abierto y distribuido según los términos y condiciones de la licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional (CC BY-NC-SA 4.0) (<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>).